The Shadow

Of

Heavenly Things

The Shadow

. ظل الأشياء السماوية

بقلم راندولف دن

. المسكن الأول والثاني

بقلم جوزيف بيتمان

of

Heavenly Things

ظل الأشياء السماوية

مقدمة

الكلمة العبرية للإنسان(في صورة أو طبيعة الله وعاشت) Aadaam تم إنشاء بالمن خلال فترة زمنية غير محددة. خلال ذلك الوقت الموت البدني والروحي لم يكن الرجل موجودًا. بعد خلق آدم ، وضعه الله في عدن منحه ما لا يقل عن 3 تعليمات.

1. إعادة إنتاج [كن مثمرًا وضرب].
2. العمل [تميل والحفاظ على الحديقة].

3. طاعة [لا تأكل من ثمرة شجرة معرفة الخير والشر].

لا يوجد أي مؤشر على أن آدم وحواء رفضوا إعادة إنتاج أو رعاية الحديقة. ومع ذلك ، عندما يغريهم الشيطان ، اختاروا أن يختاروا أن يكونوا حكيمين مثل الله وعصيانهم لتناول الشجرة المقيدة. لم يعودوا في علاقة بار مع الله. وبالتالي ، دخل الموت الجسدي والروحي في حياتهم والعالم المخلوق. لم يتخلى الله عنهم لكنه بدأ خطته لاسترداد البشرية والتوفيق بينها. كانت تضحياتهم الأرضية والاحتفالات والطقوس أنواعًا وظلالًا تنبأ بالتضحية المثالية أو الدائمة أو .الخطيئة التي يتم الكشف عنها في يسوع من الناصرة ، الله في شكل إنساني

لذلك ، لا يدع أحد يحكم عليك في مسائل الطعام والشراب أو فيما يتعلق بالمهرجان ، أ" القمر الجديد ، أو أيام السبت. هذه ظل للأشياء القادمة ، لكن الواقع ينتمي إلى (المسيح ")كولوسي 2: 16.

نبوءة

النبوة هي عملية يتم فيها توصيل رسالة أو أكثر من الرسائل إلى النبي إلى الآخرين. تتضمن هذه الرسائل عادةً الإلهام الإلهي أو التفسير أو الوحي للأحداث المشروطة القادمة (راجع المعرفة الإلهية). تتضمن عملية النبوة بشكل خاص التواصل المتبادل للنبي مع المصدر (الإلهي) للرسائل. يتم توفير قائمة بالنبوءات خلال العصور الأبوية والفسيفساء المتعلقة بالمسيح وإنجازها في نهاية الدرس.

الأنواع

a. النوع هو توضيح مقصود بشكل إلهي لبعض الحقيقة. قد يكون:)1(شخص ؛)2(حدث ؛ سفر] Pentateuch شيء)4(مؤسسة ؛ أو)5(حفل. تحدث الأنواع بشكل متكرر في (3) التكوين ، الخروج ، سفر اللاويين ، الأرقام ، التثنية[ولكن يتم العثور عليها ، أو الوفاء من النوع ، antitype بشكل أكثر ضجة ، في أماكن أخرى. تم العثور على " بشكل عام في العهد الجديد
b. نوع" هو إجراء أو حدوث مسبق يهدف فيه حدث أو شخص أو ظرف إلى تمثيل آخر" ،

هو الشيء "Antitype" .على غرار بعض النواحي ، ولكن في المستقبل والبعيد المسبق. يسمى نوع العهد القديم أيضًا الظل والظلول

يسمى حقيقة العهد الجديد الذي وصفه الجسم أو الصورة السريعة أو المادة أو الواقع.

لتفسير النبوءة ذات اللغة بشكل صحيح ، يجب أن تكون روحانية. كان النوع"
نبوءة من الانضمام.

بسبب تشابه شيئين في بعض الميزات ، قد يتم تعيين أحدهما بواسطة"
اسم الآخر. في بعض الحالات ، يتم استخدام اللغة التي وصفت الظل عند
المادة المقصودة. هناك
ليست سوى بعض نقاط التشابه. أيضا ، الظل أدنى من المادة. النوع
." كان مؤقتا. لا يمكن أن يكون هناك إمكانية للعودة إلى الظل بعد مجيء المادة

[التصنيف]دراسة وتفسير الأنواع والرموز"

1. نوع - (غرام. توبوس). رومية 5:14 حيث يعلن بول أن آدم "هو شخصية ، نوع ، رمز
له الذي كان سيأتي "؛ أي المسيح (tupos) تمثيل ، نمط.

2. الظل (غرام. تزلج). كولوسي 2:17 ، يقال إن عناصر معينة من نظام الفسيفساء
ظل للأشياء القادمة ؛" "من ، الكاهن اللاويين ، إلى مثال ، يخدم الظل من الأشياء"
السماوية (عبرانيين 8: 5) ؛ القانون له ظل الخير القادم
(أشياء-ليس صورة المسائل ذاتها)العبرانيين 10: 1.

3. واستخدمت بالتزامن مع "الظل" في)Gr. Hupodeigma(نسخ ، مثال ، نمط
(العبرانيين 8: 5)راجع عبرانيين 9:23.

4. Gr. parabole(. 9 :9)العبرانيين ، المثل ، الرمز ، التوضيح ، الشكل ، النوع
حيث بعض عناصر المسكن هي "شخصية في الوقت الحاضر"."لقد اعتبر أن
، الله كان قادرًا حتى على تربيته من بين الأموات ، والتي ، من الناحية المجازية
تلقى
(عودة)عبرانيين 11:19.

5. antitype ، الشكل ، نمط ، نسخ ، يتوافق ، يرمز ، الشبه الحقيقي) gr. مضاد
للضغط ، قدم "الأشكال" أو "نمط" في العبرانيين 9:24 ، و "مثل الشكل" أو
الشبه الحقيقي" في 1"
بيتر 3:21.

تم ترتيب الأنواع في تاريخ حقيقي ؛ تم اختيار الأشخاص والأماكن والأحداث"
والمكاتب والأفعال والمؤسسات وما إلى ذلك عمدًا من قبل الله للتحضير
لنظام ".المسيحي. تم تصميم النوع من قبل الله لمعاينة تحقيقه في العهد
الجديد العصر الأبوي المقال التالي عن الأنواع والظلال في العصر الأبوي مقتبس
من موقع الإنترنت

feedingonchrist.com/old-testament-spersonal-types-and-shadows-of-Christ. إنها الآراء

الشخصية وتفسيرات نيكولاس ت. باتزيغ من الكنيسة المشيخية الجديدة في
ريتشموند هيل ، جورجيا مثل جميع الآراء والتفسيرات ، فهي غير مستوحاة وقد

تكون صالحة أو لا تكون صالحة. الأمر متروك للقراء لتشكيل رأيهم الخاص وإما لرفض أو

.عن رأي فيما يتعلق بتفسيراته وآرائه thebiblewayonline.com قبولهم. لا يعبر

.(يقال بوضوح آدم كان نوعًا من المسيح لأنه كان ممثل الإنسانية)رومية 5: 12
: يتكشف بولس إحدى الطرق الأولى التي كان فيها نوعًا من المسيح في رومية 5
رئاسة آدم الفيدرالية-مع الذنب والفساد والموت الذي جلبه عصيانه على كل .12-21
الإنسانية-يتناقض مع الرئاسة الفيدرالية للمسيح ، والمبرر اللاحق للمؤمنين
من خلال طاعته وموته البديل. يُنظر إلى آدم أيضًا على أنه نوع من المسيح في 1
كورنثوس 15 حيث يتناقض جسده الأرضي مع جسد المسيح المجيد وشعبه. في
.كل من هذه الأماكن هناك تشابه وتناقض في النوع

.(أنه نوع من المسيح لأنه كان أول من يعاني من أجل البر)متى 23: 34-35 Abel يظهر
كان العداء الذي وجهه كين نحو أخيه مخصصًا في النهاية لله. وقال تشارلز
سبورجون ، إذا كان من الممكن أن يكون قابيل في حلق الله ، لكان قد فعل ذلك. هذا
هو بالضبط ما فعله الرجال في صلب المسيح. مات أبيل لأنه كان يعبد الله
بحق. مات يسوع لأنه فعل دائمًا إرادة والده في الجنة. كان أبيل الشهيد الأول. يسوع
هو الشهيد المعادي للمنظمة. يخبرنا كاتب العبرانيين أن "دم يسوع يتحدث أشياء
أفضل من آلهة" (ابريون 11: 4 ؛ 12:24). كما كان صحيحًا بالنسبة لآدم ، كان هكذا نوعًا
من المسيح عن طريق المقارنة والتباين. يقارن بالمسيح لأنه استشهد من أجل
البر ؛ يتناقض مع المسيح من حيث أن دمه صرخ من أجل الانتقام بينما يصرخ دم
.المسيح بالرحمة

كان سيث نوعًا من المسيح لأنه كان "بذرة" المرأة التي- كاسمه- تم
ربنا يسوع المسيح هو "بذرة المرأة" بمعنى .Abel تعيين/وضع/وضع" في مكان"
الوفاء النهائي بوعد سفر التكوين 3: 15. كان سيث مجرد خطوة نموذجية في الوفاء
بوعد العهد بإرسال "مجاري البذور". هنا من الضروري بالنسبة لنا أن نلاحظ مبدأ
تفسيري توجيهي عند دراسة العهد القديم. لأن الوحي من الله يرتبط عضويا
"بالوعد الأول من المخلص (الجنرال 3: 15) ، وبما أن هذا الوعد الأول هو الوفاء بـ "المرأة
التي تحمل طفلًا ذكرًا ، فإن كل جيل لاحق من آدم وحواء إلى الأمام كان ينظر بشكل
متوقع إلى الوفاء بوعد الاسترداد. نرى ذلك في حواء تسمية قابيل. قيل لنا في
، سفر التكوين 4: 1 ، "الآن عرف آدم حواء زوجته ، وقد تصورت وتجملت قابيل
وقالت:" لقد استحوذت على رجل من الرب "". يرتبط توقع المخلص أيضًا بإنشاء
.خط العهد الذي سيأتي منه المسيح. سيث يقف على رأس هذا الخط العهد

كان إينوك نوعًا من المسيح في ذلك "مشى مع الله ولم يكن". كان اينوك مثالا على
الاستقامة الاستثنائية. في أن يتم نقله إلى الجنة ، قام بتجديد الجسدي
صعود المسيح الذي "سار مع الله ولم يكن". الصعود الجسدي من اينوك

تسبق القيامة وصعود يسوع-وكذلك القيامة الجسدية لجميع أولئك الذين متحدون للمسيح بالإيمان.

كان نوح نوعًا من المسيح لأنه كان بمثابة نوع من "آدم الثاني" ؛ لم يكن "الرجل الثاني" أو "آدم الأخير" ، لكنه كان نوعًا من الشخص القادم. مثلما أعطى الله أن يكون آدم خلقًا ليكون مثمرًا ومضاعفًا حتى أعطى تفويضات إعادة إنشاء نوح. لقد أعطى الرب تعليمات آدم بشأن ما يمكن أن يأكله. لذلك تلقى نوح تعليمات بشأن الطعام. نوح عادة ما يكون الممثل الفيدرالي للإنسانية الجديدة. يسوع هو الرئيس الفيدرالي للإنسانية الجديدة. اسم نوح يعني "الراحة". أطلق عليه والده اسمه "راحة " قائلًا ، "هذا سيعطينا الراحة من الأرض أن الرب لعن الله". جلب نوح الراحة فقط ، بالمعنى النموذجي عندما خرج من الفلك مع عائلته لسكن خلق جديد نموذجي. لكن المسيح ، نوح الكبرى ، يعطي في الواقع أرواح الرجال والنساء (متى 11: 25-30). لقد حصل المسيح وحده على الخلق الجديد من خلال وفاته وقيامته. حافظ الرب على البشرية بعد الفيضان من أجل الوفاء بوعده (الجنرال 3: 15) لإرسال "بذرة" المرأة لسحق رأس الثعبان. كما حافظ على نوح على الفلك لأن المخلص كان في حقويه-حتى يتكلم (لوقا 3: 23 ، 35-37). لأن المسيح لم يأت بعد ، فإن الله كان غير مخلص لوعده إذا كان قد دمر العالم تمامًا. لقد ترك بقايا حتى يتضاعف الرجال ، وأن المسيح قد يأتي ويسترد العديد من الناس إلى العدد. على الرغم من أن الفيضان ، كان حكمًا على شر العالم الساقط ، إلا أنه لا يمكن أن يأخذ هذا الشر من قلوب الرجال إلا أن عمل المسيح المخلص فقط هو الذي يمكنه فعل ذلك. وعد الله أبدًا بعدم تدمير العالم بالطريقة التي فعل بها ذلك لنفس السبب الذي دمره في المقام الأول (Gen. 6: 5-7 ؛ 8: 20-22). باختصار ، كانت إنسانية المسيح في السفينة في حقوي نوح ، وكان كل شيء في الفلك مع نوح سيستخدم في خطة الخلاص التي تتكشف.

كان أيوب نوعًا من المسيح لأنه كان يعاني من الصالحين. خضع أيوب إذلال و تمجيده الذي يجد أنه مضاد في معاناة ومجد المخلص. تم اختبار الوظيفة بواسطة الله عندما كان يميل من قبل الشيطان. تم اختبار يسوع من قبل الله عندما كان يميل من قبل شيطان. مثلما كان الله يعني الخير للعمل من خلال معاناته (أيوب 42:12) ، لذلك كان يعني الخير المسيح من خلال معاناته. يسوع هو المصاب الصالح الذي يظهر بر الله

نوعًا من المسيح لأنه كان الملك/الكاهن الذي بارك إبراهيم. لا أحد Melchizedek كان في العهد القديم يخدم في كلا المكتبين. يسوع هو النبي والكاهن وملك

.)Zech. 6: 12-13(في اثنين من المكاتب الثلاثة Melchizedek كنيسته. وصفه كان "ملك البر" و "ملك الكاهن". يسوع هو الملك الذي "البر والسلام قبلة" على من قبله ، لم يكن يسوع "بداية أيام ، ولا Melchizedek الصليب (مز 85: 10). مثل نهاية الحياة". إنه الكاهن الأبدي الذي أشار إليه ميلشصيد. لم يكن أبدًا ولن يتم استبداله ككاهن كبير للكنيسة.

، كان إبراهيم نوعًا من المسيح لأنه كان الغريب والأجنبي النموذجي. مثل المخلص وظيفيًا "لم يكن لديه مكان يضع رأسه". كرئيس الاتحادي للعهد ، كان أيضًا والد العديد من الدول. يسوع هو "الأب الأبدي")أشعيا 8:18 ، 9: 6 ؛ مزمور 45: 16 ؛ عبرانيين 2: من المؤمنين الذين مثلوا شعبه فيدرالي من كل لسان ، قبيلة ، أمة ولغة. يقال (13 "إن الوعود في الكتاب المقدس قد تم تقديمها إلى "إبراهيم وبذوره ... من المسيح." تم تقديم كل الوعود التي تم تقديمها إلى إبراهيم باسم

.ممثل نموذجي لعهد النعمة. في نهاية المطاف ، تم صنعهم إلى يسوع المسيح

كان إسحاق نوعًا من المسيح لأنه كان "ابن إبراهيم" الموعود. أعطيت وعود الله مباشرة علمنا أن يسوع هو ابن ، NT إلى إبراهيم فيما يتعلق ابنه (ذرية). في كل مكان في إبراهيم الحقيقي. ومع ذلك ، في العطاء الأصلي للوعد ، كان إسحاق الابن الموعود في الرأي. ولادة وحياة إسحاق أيضا وصف المخلص. مثلما كانت ولادة إسحاق نتيجة القوة الخارقة لله ، كان الأمر صحيحًا أيضًا بالنسبة إلى يسوع. قام إسحاق بتكوين المخلص من حيث أنه التضحية الإنسانية الأخرى الوحيدة التي أمر بها الله ، وعلى " الرغم من أن الله منع إبراهيم من الممر بتضحية إسحاق هو مات وارتفع "مجازيًا عبرانيين 11: 19(. تم التضحية يسوع ، ابن إبراهيم الحقيقي والأكبر ، وترعرع وعاد) .إلى والده

كان يعقوب نوعًا من المسيح لأنه كان الشخص الذي تم اختياره "إسرائيل" من قبل الله. قبل أن كانت إسرائيل أمة ، كان شخصًا. هذا أمر مهم لأن يسوع يظهر أنه إسرائيل الحقيقية في الأناجيل. حقيقة أن اسم "إسرائيل" يتم إعطاؤه لأول مرة لشخص ما يكشف أن إسرائيل المناهضة للوقود ستكون شخصًا. أنجبت يعقوب تشيرش الأمة. يولد يسوع كنيسته. يسوع هو "اختار واحد" (هو 42: 1). إنه "الرجل .الأخير لإسرائيل" وممثل إسرائيل الحقيقية

كان يوسف نوعًا من المسيح لأنه عانى ظلماً ثم تم تعزيزه لإنقاذ إخوته. يخضع لسلسلة من الوفيات وإعادة القيود ، وصف جوزيف "معاناة المسيح والأمجاد المراد متابعتها" (1 بطرس 1: 10-11). كان يحسد وكره من قبل إخوته ، وعانى من أيديهم وتم تعزيزه إلى مكان السلطة على أقوى دولة في العالم. كان يسوع ، الذي كان يوسف الأكبر ، يحسد وكره من قبل مواطنيه وإخوانه ، قتلهم ، ثم قاموا بتجاهل إلى أعلى مكان للسلطة وشرف لإنقاذ العالم الذي يطعمهم مع الحبوب الغنية

الذوع الشخصي والشيادز من -FeedingOnchrist.com/old-testament .للسماء

المسيحيين

عصر الفسيفساء

بعد سنوات من وفاة يوسف ، أثار الله موسى لتسليم شعبه من العبودية المصرية. بعد عبور البحر الأحمر ، كانت خالية من العبودية. ثم ، دخل الله من خلال موسى في عهد مع هؤلاء العبيد السابقين. يشار إلى هذا العهد غالبًا باسم "قانون ، موسى". كما أعطى الله لموسى خططًا محددة لبناء خيمة ومحتوياته. بعد الانتهاء يدخل الله إلى أكثر الأماكن المقدسة. بسبب الافتقار إلى الإيمان ، فإن هؤلاء الأشخاص المعروفين لنا كأطفال إسرائيل تجولوا لمدة 40 عامًا قبل أن يُسمح لهم .بدخول الأرض التي وعد بها الله إلى إبراهيم وإسحاق وجاكوب

من خلال الإلهام ، سجل موسى وغيره من الكتاب تاريخهم نسمي العهد القديم. ويغطي الفترة من الخلق إلى "فقط في الوقت المناسب" لكي يكشف الله ويوفر مغفرة .الخطايا (الخلاص) بتضحية تكفير يسوع الناصري

نأمل أن تساعدك الصور التالية في فهم شخصية جوزيف بيتمان
. تفسيرات الأنواع والظلال. لا يعبر نشر الكتاب المقدس عن رأي حول دقة رأيه

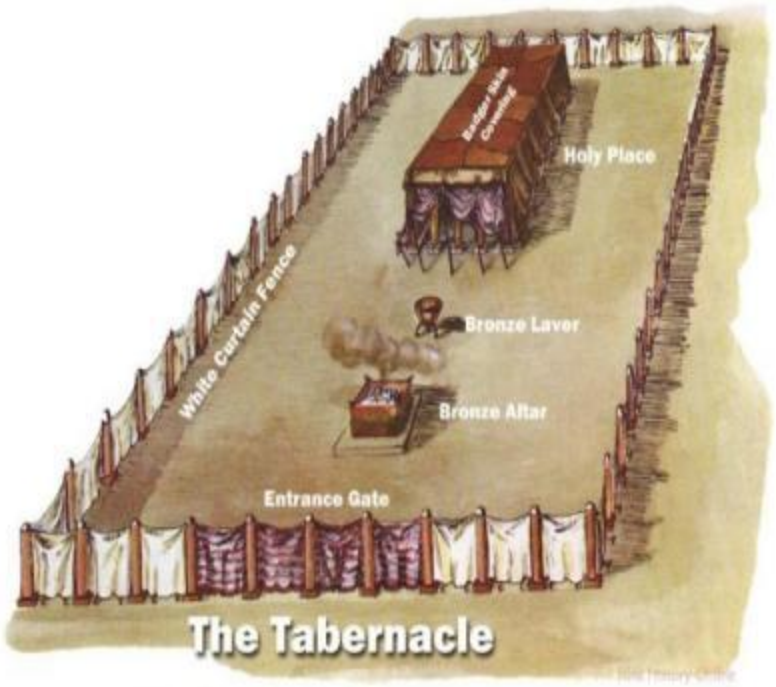
. الأول يظهر الإسرائيليين الذين تم تخييتهم من قبل القبيلة حول المسكن 1.

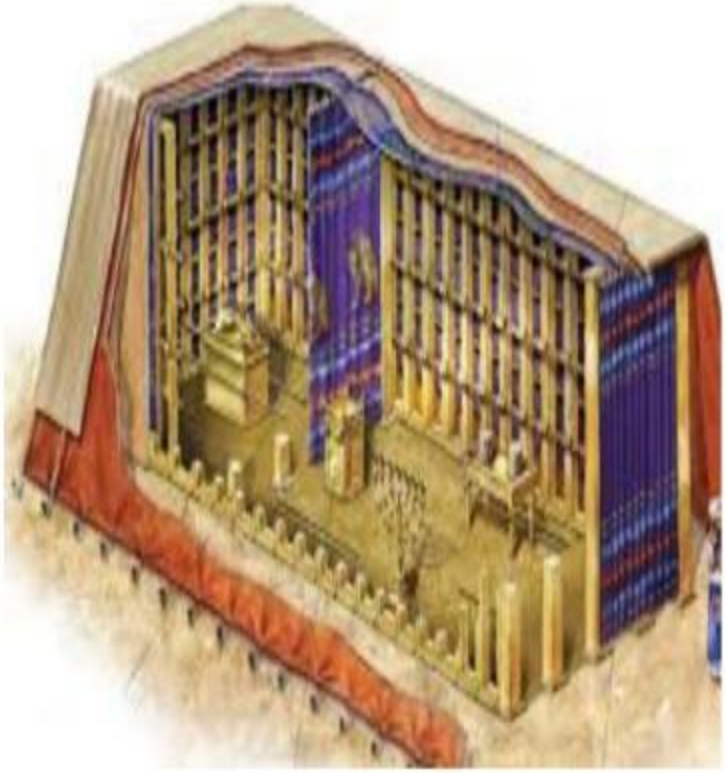
2. والثاني يعرض العرض المحترق على المذبح ووجود الله ينحدر
. في أكثر الأماكن المقدسة حيث يقيم قوس العهد والرحمة

3. والثالث هو منظر مكوني يوضح تخطيط ومحتويات القدوس والأكثر المقدسة ،
. مقدس

4. الرابع هو مفهوم فنان للمسكن

محتويات


Holy Place
White Curtain Fence
Bronze Laver
Bronze Altar
Entrance Gate
The Tabernacle



שְׁכִינָה
הַכְּרוּבִים
כַּפֹּרֶת
אֲרוֹן הָעֵדֻת
מְנוֹרָה
מִזְבַּח הַקְּטֹרֶת
שֻׁלְחָן לֶחֶם פָּנִים
כִּיּוֹר נְחֹשֶׁת
מִזְבַּח הָעֹלָה

، ظل الأشياء السماوية
أو

.المسكن الأول والثاني
.بقلم جوزيف بيتمان

" أن يكون من المؤلف أو Airlie Avenue أو في شركة Armadale ، 528 Austral Publishing Co.

.Armadale Rescue إليزابيث شارع ، ملبورن. سيتم تخصيص أرباح هذا العمل لمنزل
.بيتمان ، جوزيف .1893

ظل الأشياء السماوية ، أو المعبد الأول والثاني. ملبورن: أستراليا
بواسطة إرني HTML شركة النشر ، 1893. النص الإلكتروني الذي قدمته كولفيل سميث. عرض

" ستيفانيك. 15 أغسطس 1999

مقدمة ا
لفصو

ل والدممقةالفصل الأول: الظل والمادة
الفصل الثاني: موسى كريست
الفصل الثالث: العمال الملهمون
الفصل الرابع: المواد

الفصل الخامس: المحكمة

الفصل السادس: الهيكل

الفصل السابع: الغلاف

الفصل الثامن: المذبح الوقح
:الفصل التاسع The Laver

الفصل العاشر: الكهنوت
الفصل الحادي عشر: المكان المقدس

الفصل الثاني عشر: جدول شو خبز
الفصل الثالث عشر: مذبح البخور

الفصل الرابع عشر: المقدسة
الفصل الخامس عشر: الكاهن الأعلى

الفصل السادس عشر: الخلاصة

مقدمة

تم كتابة جوهر هذا العمل الصغير قبل ثماني سنوات. عند القدوم إلى مستعمرة الصغيرة Maston فيكتوريا ، كان نيتي أن نشرها ؛ لكن العثور على إخوانه. جوهرة من أطروحة حول نفس الموضوع بالفعل في الحقل ، وضعت المخطوطة بعيدا. لكن ، التفكير في طرق مساعدة منزل إنقاذنا ، فقد حدث لي أنه مع هذا الكائن في الرأي Maston. قد أكون الآن عفوًا عن إلقاء الضوء على إنتاجي المتواضع. على مقابلة

إخوانه مع شأنه المعتاد ، سرعان ما وضع ذهني في راحة لأي خوف من التنافس ؛ وحثني على ، الذهاب للضغط ، حيث لم يتم استكشاف الحقل بالكامل بأي حال من الأحوال. والآن عليّ أن أقول أنه إذا أثبت هذا الجهد في أي درجة مفيدة للقارئ الجاد ، فسأكون أكثر من سداد ، إذا تمت الإشادة به للآخرين ، فسيتم زيادة بيعه ، وبالتالي سيتم

-J.P. الاستفادة من دار الإنقاذ.

.مقدمة

لاستخلاص حجاب المستقبل هو الإلهي. من بين الأدلة العديدة للتأليف السماوي للكتاب المقدس ، ربما واحدة من أكثرها حاسماً هو أن يتكشف عن ، "المستقبل الرائع. تم استخدام طريقتين. أولًا ، من خلال "كلمة النبوة المؤكدة التي أعطاها الله "بفم أنبيائه القدس منذ أن بدأ العالم ؛" وثانيًا ، حسب الأنواع والظلال. قد يكون مفتوحًا للتساؤل عما إذا كانت الأحداث القادمة تثير ظلالها من قبل "، لكن هذا صحيح بلا شك في الكتاب المقدس. ليس من المتوقع أن نقول أن نظام المسيحية بأكمله كان متوقعًا في الكتاب المقدس للعهد القديم عن طريق النوع والنبوة. يحتوي العهد الجديد على حوالي 500 إشارة إلى القديم. تقريبا كل هذه الاستشهادات تشهد على شهود على حقيقة دين يسوع المسيح. لذلك ، هناك علاقة وثيقة بين الانقسامين العظيمين للكتاب المقدس-العهد القديم والجديد ؛ ويجب أن يدرسوا معًا لفهم "كل محامي الله". إن خطة هذه الأطروحة الصغيرة تقصرنا على جانب واحد من هذه الدراسة المبهجة. دعونا نصلي من أجل النور والإرشاد ، وأن مجد .الله قد يكون لنا ، وأن نرى النور في نوره

إن رحلات الإسرائيليين ، من أسرهم في مصر إلى مدخلهم إلى كنعان ، هي سلسلة . مستمرة من الأنواع ورموز تقدمنا من عبودية الخطيئة إلى مدخلنا المنتصر إلى المجد موسى ، أيضًا ، كزعيم لإسرائيل ، يبرز على الإطلاق كنوع يسوع المسيح. لقد أثبت ذلك بوفرة من خلال الكتب المقدسة التالية للعهد الجديد: "لم أكن ، أيها الإخوة ، هل تجهل كيف كان آبائنا جميعهم تحت السحابة ، ومرروا جميعًا عبر البحر ؛ :وكنت قد عمدوا)مارج. كانت أمثلةنا)مارغ. في هذه الأشياء أصبحت أرقامًا منا) "(1 كو 10 ؛ "قال موسى في الواقع ، أن النبي يرفعك الرب الله من بين إخوانك مثلي ؛ إلى (6-1 يجب أن تسمع في كل شيء على الإطلاق ، يجب أن يتكلم إليك. ويجب أن يتم ، تدمير كل روح لا تسمع إلى ذلك النبي تمامًا من بين الناس" (أعمال 3: 22 ، 23) ؛ "مع من كان مستاءً من أربعين عامًا؟ ألم يكن معهم هو الذي أخطأ ، ومن الذي سقطت جثثه في البرية؟ ومن الذي أقسم أنه يجب ألا يدخلوا في راحته ، ولكن بالنسبة لهم الذين كانوا معصيذ؟ ونحن نرى أنه لا يمكن أن يدخلوا في ذلك بسبب عدم وجوده. 3:17 ؛ ولكن حتى لو لم نتمكن من الرجوع إلى مثل هذه الكتب المقدسة ، فإن الشبه لدرجة أنه من المستحيل أن نخطئ في ذلك. دعونا نتتبعه لفترة وجيزة. كان الإسرائيليون يخضعون لعبودية قاسية في مصر ، التي تدهورتهم تمامًا. هذه هي حالة الإنسان ، ملزمة ، تدنس ، وتدهورها من قبل الخطيئة. تم إرسال موسى من قبل الله لقيادة أبناء إسرائيل من عبوديةهم إلى الحرية. تم إرسال يسوع لتوصيلنا من الخطيئة والخراب. إن قصة شخصية وحياة موسى تحمل تشابهًا لافت للنظر مع : يسوع. مع العلم أنه كان من المفترض أن يكون خلاص إسرائيل)كتاب أعمال الرسل 7 رفض أن يُطلق عليه اسم ابن ابنة فرعون ، واختار أن يكون شريرًا مع شعب الله" ، (25 بدلًا من الاستمتاع بملذات الخطيئة لموسم واحد ، حيث تمثل اللامعة من .("الكريستان (إلى) الثروات الكبرى من أرقام المقفات ، من أجل أن يبحث عن المكافأة وهكذا ، فإن يسوع ، "على الرغم من أنه كان غنيًا ، ولكنه بالنسبة لسكاكنا ، فقد أصبح فقيرًا ، لأننا ، من خلال فقره ، قد نكون أغنياء" (2 كو 8: 9). "من من أجل الفرح الذي تم أمامه ، تحمل الصليب ، يحتقر العار" (ابريين 12: 2). الشبه حقيقي ، على الرغم من أنه

حقا كما هو ولكن الظل للمادة. القياس حتى الآن يستمر. أثبت موسى مهمته الإلهية من قبل العديد من المعجزات الرائعة. هكذا قال يسوع بطرس: "أيها رجال إسرائيل ، اسمعوا هذه الكلمات: يسوع الناصري ، رجل أقره الله لك من خلال الأعمال العظيمة والعجائب والعلامات ، وهو ما فعله الله في وسطك ، حتى كما تعلم ، أنفسكم" (أعمال 2: 22). وقال يسوع حقًا: "الأعمال التي أقوم بها باسم أبي يشهدونني" (يوحنا 10: 25). مؤسسة الفصح-قتل الضأن ويأكل مع الخبز الخالي من الخميرة والأعشاب المريرة ، والأشخاص الذين لديهم حقويهم يحلقون ، وأحذيتهم على أقدامهم وموظفيهم في أيديهم ؛ عتبات ووظائف أبوابهم رشها بدم الضأن. إن مرور يوضح كل شيء بشكل لافت للنظر أشياء عهد جديدة ثمينة. "إن :DestRu6tion ملاك المسيح قد تم التضحية بعيد الفصح من أجلنا" ، وإيمان استقبلناه ، مع مرارة التوبة ، ولكن مع فرحة الأمل ، عندما نهضنا من سلاسلنا وعارنا ، قررنا أن نعيش حياة ، جديدة ومكرسة. من خلال الإيمان ، قمنا بتحديد أنفسنا تحت دماء صليبه ، والغضب الذي شعرنا به كثيرًا ونستحقه قد تحولوا إلى حد ما! موسى يقود الناس تحت الله. قرأنا: "لقد جاء الأمر ، عندما ترك فرعون الناس يذهبون ، أن الله لم يقودهم ، إلى طريق أرض الفلسطينيين ، على الرغم من أن ذلك كان قريبًا: لأن الله قال خشية أن يتوب الناس عندما يرون الحرب ، ويعودون إلى مصر: لكن الله قاد الناس عن طريق سيلتها في البحر الأحمر" (على سبيل المثال. 13:17 ، 18). الآن ، على الرغم من ، أنه من المستحيل تحديد موقع الدورة التي يتبعها أبناء إسرائيل على الخريطة فمن المؤكد أن الرب قادهم بطريقة غريبة ، والتي لم يختاروا أنفسهم في حكمتهم الدنيوية. بقدر ما يمكن التأكد من اليقين المقبول ، يبدو أن الطريقة التي كانت بها "قريبة" كانت طريقة قصيرة وسهلة في البرية ، والتي كانت ستتجنب ، البحر الأحمر. ولكن بدلًا من أخذ هذه الدورة ، "قاد الله الناس" عبر بلد جبلي وعرة وصولًا إلى شواطئ البحر الأحمر. أي جنرال إنسان كان يحكم هذا على أن يكون ارتفاع الحماقة. ونحن نعرف ماذا فكر الناس عندما رأوا البحر أمامهم ، والجبال غير العاطفية على جانبيهم ، وفرعون بلا هوادة ومضيفه في خلفهم. لكن الله رأى النهاية من البداية . لم يفعلوا ، وهذا جعل كل الفرق. "وقال الرب لموسى ، لذلك ، أنت تصنعني؟ تحدث ، إلى أولاد إسرائيل أنهم يتقدمون. ورفعك قضيبك ، وتمتد يدك على البحر وقسمه" (مثال 14:15 ، 16). وفعل موسى ذلك ؛ والناس ، بقيادة موسى ، مر على الأراضي الجافة. وكان المصريون ، الذين يتبعونهم ، غارقين في الفيضان العائدين ، بينما يستأجر الناس السماء مع صيحات النصر والثناء. هذا يوضح حقيقة عظيمة وهامة . طرق الله ليست طرقنا. هذه الحالة من العناية الإلهية الغامضة لله هي في الواقع توضيح لطرقه بشكل عام. العديد من الحالات من نفس النوع ، والتي تبدو فيها أوامر الله وطرقه ، لسبب محدود ، سخيف ، منتشرة على صفحات كلمة الله. أحتاج فقط إلى ذكر نفخ الأبواق حول أريحا. انخفض جيش جدعون إلى 300 رجل ، لمواجهة مضيف الميديان. غسل نامان ليبر في الأردن ؛ قال الرجل الأعمى ، الذي تم مسح عيونه بالطين ، أن يغسلهم في بركة الصولة. العقل البشري محير قبل أوامر مثل هذه. ولم يكن الأمر يتعلق بالتكملة في جميع هذه الحالات ، بدلًا من الوقوف في الرهبة الموقرة والعشق قبل هذه الحكمة والقوة اللانهائية ، كنا نتعرض للإهانة من عبثتهم الواضحة. لكن ما الذي يذكرنا به حقيقة قيادة الله بطريقة غريبة عبر ، البحر الأحمر ، أو ما الذي يتصرف في التقدم من الخطيئة والإدانة إلى حرية الإنجيل هل تهدف إلى وصفها؟ الجواب هو المعمودية. يقول بول: "كان آبائنا ، جميعهم تحت السحابة ، ومرروا جميعًا عبر البحر ، وتم تعميدهم جميعًا إلى موسى في السحابة وفي البحر ؛" وهو

ويضيف ، "الآن هذه الأشياء كانت أمثلةنا" (شخصيات منا ، مارج.). هنا يُرى أن معمودية الإسرائيليين في موسى كمؤسس ، في السحابة وفي البحر ، كانت نوعًا من المعمودية إلى المسيح. بالنسبة لي القياس ، يبدو كاملاً لدرجة أنني لا أرى كيف يمكن لأي شخص أن يشك في ذلك. لقد رأينا أن الفصح كان نوعًا من الفداء من خلال الدم الثمين للمسيح ، وأن موقف الناس وصف إيماننا بالمسيح وتوابنا الصادق تجاه الله ، وأن الناس عانوا من أن يقودوا بغرابة عبر البحر الأحمر. الآن ، إذا اتخذنا العهد الجديد لدينا وفحصنا طريقة الخلاص كما هو موضح من قبل المسيح ورسله الملهمين ، فسوف نجد أن مرور البحر الأحمر يجب أن يكون نموذجيًا للمعمودية ، ولا شيء آخر. يقول ربنا المبارك في إعطاء الرسل عملهم العظمى: "اذهبوا ، لذلك ، وجعل تلاميذ من جميع الأمم ، ويعملون عليهم (التلاميذ) في اسم الآب ، والابن والروح القدس ،")متى. تدمير المهام القديمة ؛ لذا فإن المؤمن التائب بيسوع ، يرتكب نفسه للمسيح ، باعتباره تلميذه المؤمن ، ويتبعه من خلال المعمودية ، ثم يفرح به ، مثل الخصي (أعمال 8) ، لأن خطاياه وروابطه قد انفصلت ودفن ليتم تذكرها أكثر ضده إلى الأبد. هذه طريقة الله الغريبة. يعتقد الكثيرون دعونا ننظر إلى أننا لا نكرر حماقة o .أنه لا معنى له ، سخيف ، غير ضروري الإسرائيليين في نفخهم ، أو من ناديان في منطقه القصير. المباركة هي الرجل الذي يؤمن أن طريقة الله لتكون آمنة وصحيح ، لمجرد أنها طريقه ؛ لأنه في متابعة مسار الواجب ، حيث يفشل العقل في التوجيه ، فإنه يفعل ولكنه يظهر إيمانه في حكمة الله التي لا تتناسب ، بدلًا من سببها الغباء والقصير.

دعونا نتبع هذا القياس أبعد قليلا. قصة تجوال إسرائيل ومعاملات الله يشار إليها عدة مرات في العهد الجديد كرسوم توضيحية أو شخصيات من الحياة المسيحية.

1. لم يكن لديهم مكان مسكن مستقر. كانوا في حالة تحرك باستمرار ، ويتجولون ، في بعض الأحيان ، ويقتربون أحيانًا بالقرب من أرض الوعد ويتراجعون عنها مرة أخرى ولكن بعد أن كانوا يأملون في الراحة في الأرض "يتدفق بالحليب والعسل". مرارا وتكرارا هو هذا هو المستخدم في العهد الجديد لتوضيح الحياة المسيحية. "لأننا لم نكن هنا مدينة مبدئية ، لكننا نبحث بعد المدينة التي ستأتي")ابريون 13 : " الحجاج "وطول" الباقي الذي يظل "؛ عندما سنكونو "Sojourners"إلى الأبد مع الرب بدن-(14

2. كانت البرية جرداء. وجاءت لوازمهم اليومية من السماء. غلة الصخور المذهلة في فيضانات المياه التي تتبعها في جميع تجوالهم. يقول موسى ، "لقد قادك الرب ، من خلال تلك البرية العظيمة والرهيبة ، حيث كانت الثعابين والعقارب النارية وأرض العطش حيث لم يكن الماء ؛ الذي أخرجك من الماء من صخرة فلينت ؛ الذي قادك في البرية مع مانا ، التي لم يكن يعلمها ؛ 8: 15-16(. "وتتذكر كل ما قاده الرب إلهك الله في هذه السنوات الأربعين في البرية ، وأنه قد يتواضع ، لإثباتك ، لمعرفة ما كان في قلبك ، سواء كنت ستحافظ على وصاياه أو لا.

أنه قد يجعلك يعرف أن الرجل لا يعيش بالخبز فقط ، ولكن بكل ما يخرج من فم الرب الذي يعيشه رجل. لم يسبق لك أن شمعت عليك ، ولم يتفجر قدمك في هذه السنوات الأربعين "(سفر التثنية 8: 2-4). إنه من دواعي سروري كل مسيحي حقيقي أن يكون قادرًا على تطبيقه على نفسه ، وأشياء ثمينة من العهد الجديد الذي يرمز إليه هنا." 6:51).

3. غالبًا ما تستخدم كتاب العهد الجدد من قبل كتاب العهد الجدد كتحذيرات وأنواع من أجل ربحنا. "الثعبان في البرية" هو نوع من المسيح "رفع" على الصليب. غمغم الناس ، وأرسل الله الثعابين النارية التي دمرتها ، وعندما بكوا إلى الله من أجل الرحمة ، أمر موسى بتصنيع ثعبان من النحاس ، مثل الثعابين النارية قدر الإمكان ورفعها على عمود ، والتي نظرت إليها. يستخدم يسوع هذا كنوع من نفسه. هذا ، النوع هو في الواقع لافت للنظر للغاية ، ولكن كم من الغريب أن يقارن يسوع نفسه بالثعبان! ولكن لا ، لم يكن الثعبان ، ولكن تشبه الثعبان. ما مدى صحة الرمز ، تم صنع يسوع "في شكل اللحم الخاطئ" ، "كقذيفة للخطيئة ، قد يدين الخطيئة في الجسد". يقول الرسول بولس: "هذه الأشياء كانت أمثلةنا على النية التي يجب ألا نناقشها بعد الأشياء الشريرة ، كما أنها شهدت أيضًا. لا أن تكونوا أصناعًا مثلما كانوا. قف يأخذ الاهتمام خشية أن يسقط "(1 كو: 10). مرة أخرى مع من كان يحزن على أربعين عامًا؟ ألم يكن معهم هو الذي أخطأ ، والذي" :HEB. 3: 12-19 في سقطت سحالتهم في البرية؟ ومن أقسم أنه يجب عليهم أن يدخلوا في راحته بل إلى أولئك الذين كانوا عصيان ، ونرى أنهم لم يتمكنوا من الدخول بسبب عدم إجبارهم". أيضا 4: 1 ، 2: "دعونا نخشى لذلك ، خشية أن يكون الوعد المتبقي للدخول في راحته يجب أن يبدو أي واحد منكم (أن يتجلى) أن يكون أقل منه". من بين ما سبق ، لن يشك في أن تاريخ أطفال إسرائيل كان يهدف إلى أن يكون نموذجيًا لـ الأشياء السماوية" ، أي الحقائق الروحية للعهد الجديد. قبل إغلاق هذا الفصل ، قد" نفكر بإيجاز واحد أو درسين تعلمناه على ربحنا. الأول. نرى أن المسيحي قابل للقانون ، وكذلك اليهود. الفرق هو أنه في حين أن قانون موسى "قتل" ، فإن قانون الروح يعطي الحياة. هذا هو السبب في أن هذا الأخير يجب أن يطيعه بفرح وبشكل بدقة. المسيح هو ربنا وزعيمنا ، حيث كان موسى لإسرائيل ، ومن بيننا أن نتبع قائدنا الإلهي لأن إسرائيل كانت ملزمة بمتابعة معهم. لأولئك الذين يطيعون بالتالي ، خدمته هي الحرية الكاملة. الثاني. يتم قياس مسؤولياتنا من خلال مزايانا. حيث يتم إعطاء الكثير ، مطلوب الكثير. لذلك ، إذا عُاقب الناس في عهد موسى بسبب العصيان ، "عن مقدار العقوبة الرائحة ، يجب أن نكون جديرين إذا ابتعدنا عنه من الذي يتحدث عن السماء". الثالث. كانت الإغراءات لمتابعة موسى رائعة ، ولكن ما مدى حثات اتباع يسوع. كان موسى حقًا مثالًا نبيًا على التضحية بالنفس لشعبه-زعيم حكيم ، صديق مخلص ؛ ولكن ما مدى أعمق حب أوفكرست. ما -يمكن للأصدقاء مقارنته معه! لم يستطع موسى إنقاذ الناس من خطاياهم

، "لا يمكن توجيههم إلى الحياة الأبدية. لكن يسوع هو "الطريق والحقيقة والحياة
.وقد يأتي جميع الرجال إلى الآب من خلاله

الظل والمواد

في المقدمة السابقة ، رأينا أن تاريخ الإسرائيليين من مصر إلى كنعان تم تصميمه ليكون نموذجيًا للحياة المسيحية من وقت خلاصنا من عبودية الخطيئة والشيطان إلى مدخلنا إلى البقية التي تبقى لشعب الله. لقد رسمنا ولكن ، الخطوط العريضة. ولكن يمكن قول الكثير عن إغراءاتهم ، وتجاربهم ، وحروب وانتصارات ، وما إلى ذلك ، لكن ليس لدينا مساحة ، وعلاوة على ذلك ، من الأفضل أن نكون موحيتين وليس شاملًا ، قد يكون للقارئ المتدين مجال لمزيد من البحث

.والمقارنة

سأشرع الآن لإظهار أن الخيمة في البرية تم تصميمها لتكون نوعًا من النظام المسيحي. نحن مدينون بالكامل تقريبًا إلى رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين لتأكيد هذه الحقيقة . heb. 10: 1: "بالنسبة للقانون الذي يمتلك ظلًا من الأشياء الجيدة ، وليس صورة الأشياء ذاتها ، " وما إلى ذلك ، يتضح من خلال السياق أن "القانون" هنا يتعلق بهذا الجزء من قانون موسى الذي يتعلق بالمسكن وعلاقاته ، أو ما يسمى "القانون الاحتفالي". احتوى هذا القانون على "ظل الأشياء الجيدة القادمة". هذه "الأشياء الجيدة" هي بركات إنجيل المسيح ، كما يظهر الفصل ".بشكل قاطع للغاية. تم شرح الظل على أنه "ليس صورة الأشياء (الجيدة) ذاتها الظل أبدا هو الصورة الدقيقة لمادته ، ولكن عادة ما تكون كافية للإشارة إليها. في بعض الأحيان يكون تحديد الظل وصوهره أمرًا صعبًا-ربما يكون من المستحيل-محاربة المادة. ولكن بعد ذلك ، يمكن بسهولة إنشاء علاقتها مع بعضها البعض. إذا رأينا ظلًا من شجرة يلقيها الشمس أو القمر ، على الرغم من أن الشجرة بعيدة عن الأنظار ، فإننا نقول على وجه اليقين المطلق أن الظل هو شجرة ؛ لكن لا يمكننا دائمًا أن نكون متأكدين حتى يتم مقارنة الكائن بظله. الآن هذا هو مبدأ التفسير الذي يجب أن نتبعه. يجب أن تفسر المادة في العهد الجديد الظل لعبًا غير محدود ، وقد أدى الارتباك إلى علاج هذا Fancy في العهد القديم. لقد لعبت الموضوع من خلال إهمال هذا المبدأ. باتباع هذا المبدأ ، نأمل أن نكون قادرين على شرح التدريس التصويري للمسكن وعلاقاته باستمرار وجميلة. لن نفترض حقيقة موقعنا الرئيسي ، لكننا نثبت ذلك. أن القصد من المسكن مع خدماتها هو أن تكون نموذجية ، فإن الكتاب المقدس التالي سيكون كافياً لإظهار: "الآن هذه الأشياء المسكن وأثاثها(قد تم تحضيرها ، فإن الكهنة يذهبون باستمرار إلى المباراة) الأولى التي تنجز الخدمات ؛ ولكن إلى أن الكهنة الثانية وحدها ، لم يكن ذلك بدون دماء ، وهو ما قدمه من أجل أخطاء لم يكن ذلك في هذا المكان. من الواضح أن المسكن الأول لا يزال قائماً ، وهو ما يميزه الآن. "كان من الضروري بالتالي أن يتم تطهير نسخ الأشياء الموجودة في السماء بهذه (دم الثيران ، وما إلى ذلك) ، لكن الأشياء السماوية نفسها بتضحيات أفضل من هذه. لأن المسيح لم يدخل في المكان المقدس المصنوع من الأيدي ، كما هو الحال في النمط الحقيقي ، ولكن في السماء نفسها ، " إلخ. (العبر 9: 23-25). "لذلك ، فإن الإخوة ، والجرأة للدخول في المكان المقدس بدم يسوع ، بالمناسبة التي كرسها لنا ، وهي طريقة جديدة ومعيشة ، من خلال الحجاب ، وهذا يعني ، جسده ؛

ولدينا كاهن كبير على بيت الله ، دعنا نقترب من قلب حقيقي في إيمان ، وبعد (أن رش قلوبنا من ضمير شرير ، وغسل جسدنا بالماء النقي "(العبرانيين 10: 19 ، 20. كانت هذه الكتاب المقدس وافرة من أجل المبتذلة ؛ لقد أظهرت بوضوح أن المباراة الأولى كانت تشكل تشكّلا متشابهًا. تُصنع المسكن "بدون يديه" ، وهو ما قام (به الرب ، بأنه قد تم استبداله بـ "الحقيقي")أو الواقع.

من الكتاب المقدس أعلاه ، استنتاج واحد أمر لا مفر منه ، وسأذكر ذلك هنا. سيشكل العمل الأساسي والأرض للبنية الفوقية التي نربطها على وشك التراكم. سيكون من الجيد-لذلك ، لذلك ، أن تضعه في الاعتبار. هذا هو: كان الخيمة في البرية نوعًا من كنيسة يسوع المسيح. من قبل كنيسة المسيح ، أقصد المسيح وشعبه ، مع كل ما يربطهم ببعضهم البعض. أعتقد أن كل خطوة نتخذها في هذه المقارنة ستُعتبر خطوة في اتجاه واحد ، ونحو هدفًا مبهجًا ، ذروة ستترك عقل القارئ المتدين في الراحة الحلوة والمباركة عندما يضع هذا العمل الصغير.

كانت طقوس الفسيفساء ذات الأصل الإلهي من البداية إلى النهاية. لذلك ، كان مثاليًا كنظام طقسي. لكنه كان "ظل الأشياء السماوية". يجب أن تشكل "الأشياء السماوية" ، وبالتالي ، نظامًا. ما ، للراحة ، نسمي المسيحية هو ذلك النظام. الآن ، المسيحية ليست شخص المسيح وحده ، على الرغم من أننا نفرح لنعرف أنه المركز الحجر الرئيسي ، الأساس. يشمل النظام المسيحي الله السبب الأول العظيم ؛ يسوع المسيح ابن الله الحي. الروح القدس الصليب ، القبر ، والقيامة ؛ الإيمان والتوبة والمعمودية والحياة المكرسة ؛ الكنيسة ومراسيمها. كل هذه الأشياء ترمز ، إلى نظام الفسيفساء. لسنا متأكدين من أن أي من الإسرائيليين ، أو حتى موسى فهموا هذا ؛ على الرغم من أنه لا شك في أن الجادة والتفريغ بينهم ، كان القانون إلى حد ما "سادة المدرسة" لإحضارهم إلى المسيح. ولكن سواء فهموا هذه الأشياء من قبل أم لا ، عندما ظهر أن النوع المضاد كان واضحًا جدًا ، بحيث لا يخطئ أي شخص "روحي". أصبح المسيح والحقيقة التي كشفها ، كما كان ، مفتاحًا يمكن من خلاله ترجمة الهيروغليفية للقانون بسهولة. وبالتالي يظهر العهد في الجسد كظل العهد في الروح ، ويصبح الختان في الجسد ختان القلب. في بعض الأحيان تصبح المقارنات تناقضات. "ليس أطفال الجسد" ، لكن إسرائيل ، حسب الإيمان ، هم بذرة إبراهيم ، وورثة وفقًا للوعد. لا نأتي إلى سيناء مع رعبها الفظيع ، ولكن إلى صهيون ، مدينة الله الحي. ليس القدس في فلسطين منزلنا المجيء ، ولكن "القدس فوق "والدة لنا جميعا.

كلما تم وضع هذه المقارنة بشكل أكثر وضوحًا ، يبدو أن نفس التأليف الإلهي يتم ختمه على كل من العهد القديم والجديد ؛ وكلما أصبحنا معجبًا بالحكمة الرائعة لله في استخدام أشياء بسيطة للغاية لتظليل الأشياء الهائلة من الفداء. يُنظر إلى الكتاب المقدس على أنه وحدة. مثل المسكن ، فإنه له مكان مقدس وأكثر مقدسة-العهد القديم والجديد ؛ ومن الضروري فقط تقديم الحجاب ليرى أن كلاهما

واحد. كلاهما عمل الروح القدس. كلاهما نتاج رجال الله القدوس ، الذين كتبوا كما كان يتحركهم الروح القدس. لا يوجد أي ارتباك ، ولكن تدريجيا

تطور الحقيقة الإلهية إلى الكمال. توافق الطبيعة والوحي. نفس قوانين التقدم والتنمية تحكم كليهما. يحتوي لمبة الخزامى على الزهرة الجميلة داخل طياتها الغامضة. ولكن للتجربة ، كان من المستحيل تخمين ما سيصبح هذا المصباح من خلال زراعته في الأرض ؛ ولكن عندما تطورت تمامًا ، نرى بوضوح أنه تم وضع خطة رائعة وجميلة ، فإن النهاية هي الزهرة الحلوة التي توج الجذع. لذلك مع الوحي. يضعه بولس هكذا: "بالنسبة لي من أقل من أقل من جميع القديسين ، تم إعطاؤهم هذه النعمة ، والتبشير إلى الوثنيين ثروات المسيح التي لا يمكن البحث فيها ، ولجعل جميع الرجال يرون ما هو موزع الغموض ، الذي كان من بين جميع الأعمار مختبئة في الله ، من الذي خلق كل شيء ، إلى القصد من الآن إلى الأمام والطاقة التي قد تكون معروفة في الأماكن التي قد تُعرفها من خلالها من خلال الجهة المألوفة. الغرض الأبدي)الغرض من العصور(، الذي كان يقصره في المسيح يسوع ربنا ")الحلقة 3 : يا عمق الثروات ، كل من الحكمة ومعرفة الله! ما مدى عدم وجود أحكامه وطرقه في" .(11-8 ، الماضي تتبعها ! لمن عرف عقل الرب؟ أو من كان مستشارًا له؟ أو من يعطيه أولًا ويتم إعادة تعويضه مرة أخرد؟

الفصل الثاني

موسى كريست

لقد رأينا بالفعل بطريقة عامة أن موسى كان نوعًا من المسيح. دعونا نفحص المزيد في هذه الحقيقة. لا يظهر موسى في أي جوانب كنوع من المسيح بشكل أكثر إثارة للاهتمام من أن يكون القانون المميت لإسرائيل. عندما انحدر من الجبل المقدس ، أشرق وجهه بالمجد السماوي ، ولأن الناس لم يتمكنوا من تحمل النور ، وضع حجابًا على وجهه. هذا يذكرنا به من "خرج من الله" و "أسفل من السماء" للكشف عن إرادة الله للإنسان. وبذلك ، وضع جانبا المجد الذي كان لديه مع الأب قبل أن يبدأ العالم ، وحجب طبيعته الإلهية في الجسد البشري. يقدم الرسول هذا الحدث الرائع عن طريق التباين. من المستحيل استخدام اللغة أكثر تعبيرية وسامية. "أنت لا تأتي إلى الجبل الذي قد يتم لمسه والذين محترقون بالنار ، وبدولًا ، والظلام وتيرة ، وصوت البوق ، وصوت الكلمات ؛ أي صوت الذي سمعوا التغلب على أنه لا ينبغي أن يتم التحدث إلى أي كلمة أكثر من ذلك. زلزال(.)Heb. 12: 18-24

يتلقى التباين أعلاه لمسة نهائية في الحقائق التي أعقبت إعطاء القانون على حد سواء من العهود القديمة والجديدة. أثناء غياب موسى في الجبل ، أعطى الناس

أنفسهم إلى عبادة الأصنام. لهذه الخطيئة ثلاثة آلاف من المتمردين هلكوا سيوف إخوانهم. ولكن عندما تم إعلان قانون الإنجيل لأول مرة من جبل صهيون ثلاثة آلاف من ، النفوس (أعمال 2). هذا هو توضيح رسمي للحقيقة. "خطاب (قانون موسى) يقتل .(لكن الروح)بالإنجيل(تثير الحياة")2 كو 3: 6

.لكن موسى لم يتلق قانون الوصايا العشر فقط عندما يكون في الجبل المقدس لقد التزم بثقته أيضًا بنموذج مثالي ، أو "نمط" من المسكن. من المهم الآن فقط هنا للتأكيد على حقيقة أن موسى وقف مرتبطًا بالمعبد تمامًا كما يرتبط يسوع المسيح بكنيسته. في عب. 3: 1-6 قرأنا: "لهذا السبب ، الإخوة الأقدس ، شركاء ، الدعوة السماوية ، فكروا في الرسول والكاهن الأكبر في اعترافنا ، حتى يسوع الذي كان مخلصًا له هو الذي عينه ، كما كان موسى مخلصًا في كل شيء ، بل هو أن كل شيء مبني على كل شيء ، بل هو بلاده أكثر من مجرد منزل ، بل هو أن كل شيء مبني على كل شيء. هو الله. في هذا المقطع ، يتم عرض الرسول للمسيح. كان موسى نوعًا من المسيح كرسول ، أو تم إرساله في مهمة إلهية. كان آرون نوعًا من كهنوته (المسيح) ، والذي يتم عرضه لاحقًا في رسالة بولس الرسول. كانت مهمة موسى لبناء منزل الله. تم ذكر جميع تفاصيل العمل بشكل دقيق ، ولم يكن موسى حريصًا على الخروج عن المواصفات التي تلقاها في أصغر. "انظر ، يقول هو ، أنت تصنع كل شيء وفقا للنمط الذي أظهر لك في الجبل المقدس." موسى "كان مخلصا". لقد نفذ إرادة الله في كل شيء. كان لدى الله هدف كبير في الاعتبار في تشييد المسكن ، وأدنى انحراف كان سيشوب هذا الغرض. لا نعلم أن موسى فهم هذا الغرض ، لكننا نعلم أنه كان حريصًا بفارغ الصبر في رؤية أن المبنى كان مخلصًا لـ "النمط"".وفقًا لكل شيء أن الرب أمر موسى ، لذا قام أبناء إسرائيل بكل العمل. ونظر موسى إلى كل العمل ، وهاً ، لقد فعلوا ذلك ، كما أمر الرب ، حتى لو فعلوا .."ذلك ؛ وباركهم موسى

الآن في هذه المهمة العظيمة موسى هو نوع من يسوع. كما هبط "رسول" الله الرب ."يسوع "من السماء حتى لا تفعل إرادتي الخاصة ،" يقول "، لكن إرادته التي أرسلني ومرة أخرى: "تعليمي ليس لي ، بل هو الذي أرسلني. مرة أخرى ، يقول: "عندما رفعت ابن الإنسان ، يجب أن تعلم أنني هو ، وأنني لا أفعل شيئًا بنفسي ، لكن عندما علمني الآب ، أتكلم هذه الأشياء. ومن أرسلني معي ، لم يتركني بمفردي ، لأنني أفعل دائمًا تلك الأشياء التي ترضيه" (يوحنا 8: 26-29). كانت مهمة يسوع "أن تسعى وإنقاذ المفقودين"-لتوصيل الرجال من قوة الظلام ، واستعادة القداسة والله. تم الانتهاء من هذا العمل العظيم في جزأين: أولًا في وضع أساس بيت الله الروحي ؛ وثانياً ، في بناء الصرح. تم إنجاز الجزء الأول من هذا العمل الكبير في وزارة المسيح على الأرض ، وتم إنهاءه في قيامته وصعوده إلى الجنة. بدأ الجزء الثاني في يوم عيد العنصرة ، وأكمله الرسل. لكن العمل الكامل لبناء "المعبد الحقيقي" ملتزم بيسوع. هو المؤلف و

مثالي للإيمان. "" كل السلطة في السماء والأرض "هي له. يتحدث لوقا عن كل ما فعله يسوع على الأرض كما هو الحال في بداية عمله العظيم (أعمال الرسل 1: 1). وقال ربنا:" على هذه الصخرة ، سأبني كنيستي ، ولن تسود أبواب هاديس ضدها ")متى 16: 18).

وهكذا ، فإن المضادة العظيمة لموسى باعتبارها موفق قانون إلهي وباني رئيسي أمامنا. هو الذي صنع العوالم ، و "من قبل من

تم إنشاء كل الأشياء ، "هي أيضًا منشئ الصرح الذي لا يزال أكبر -بيت الله. في بناء الكون المادي ، من أقصى عالم إلى أقسى الحشرات ، يحصل النظام المثالي على. كانت البرية مثالية. في عيونه ، لكن العهد الجديد بالنسبة إلى الرجل كله في جميع أنحاء العالم وللوقت.

الفصل الثالث

العمال الملهم

دعونا الآن نتحرك خطوة للأمام وننظر في نقطة مهمة أخرى من التشابه بين خيمة ، موسى و "المعبد الحقيقي الذي وضعه الرب وليس الرجل". في بناء كلا المجلسين تم توظيف العمال الملهمين. قال الله لموسى: "انظر ، لقد اتصلت بالاسم إطار ، نجل أوري ، ابن هور ، من قبيلة يهوذا ؛ ولقد ملأته بروح الله في الحكمة والتفاهم ، وفي جميع أنواع الحجارة ، والتمثيل ، والتمثيل ، والتوحيد ، والتجول ، والتمثيل من قبيلة دان ، وفي Ahisamack والتمثيل ، والتمثيل. ها لقد عينت معه أهل ابن قلوب كل ما هو حكيمة لو وضعت الحكمة ، حتى يصنعوا كل الأشياء التي أمرت بها ، مثال 31: 1-6(. هنا نرى أنه تم اختيار عدد من الرجال من الله ومليء بروحه القدوس)"

والذين كانوا ماهرون بشكل خاص ومؤهلين تمامًا للعمل على المثل الأعلى الإلهي للمعبد في كل ما هو خاص به. كانت هدايتهم متعددة ومتنوعة وفقًا للمتطلبات المختلفة لعملهم. لا يبدو أنهم تلقوا أي تدريب سابق في مختلف الفنون ، أو أنهم كانوا مؤهلين بشكل طبيعي ، لكن الاستدلال في الاتجاه المعاكس. كانوا عبيدا في مصر. لم تكن حالتهم بأي حال من الأحوال التي ستكون فيها زراعة الفنون

شجعت. لذلك ، من المحتمل جدًا أن يختار الله هؤلاء الرجال ، غير لائقون لأنهم كانوا بشكل طبيعي للعمل ، وقد يبدو أنهم كانوا مصدر إلهام ، وأن المجد يجب أن يعزى إلى الله. كانت الفكرة إلهية. كان النمط إلهي. وكانت الحكمة والقوة للعمل في الخارج هي الإلهية أيضًا ، وبالتالي لم يكن هناك مجال لمجرد الأفكار والأساليب البشرية. كان الله المهندس المعماري ، وكان موسى البناء الرئيسي ، وكان بيزيلل ورفاقه العمال. ليس جزءًا من واجب العامل ، عند العمل على مبنى ، تغيير تصميم المهندس المعماري ، أو الخروج من المواصفات في أصغر ؛ لكن واجبهم هو العمل بأمانة على التعليمات المقدمة لهم بالنسبة إلى أقسامهم الخاصة. من خلال القيام بكل جزء يؤدي إلى اكتمال وتناغم الكل. كان الأمر كذلك مع العمال في الخيمة. تم تشكيل كل رجل في اتفاق مثالي مع التعليمات ، وفي النهاية تم تشكيل المسكن مع كل ما تأكيد عليه ، بالضبط وفقًا للنمط الذي أظهره موسى في الجبل.

هناك عالم من المعنى في أسماء الكتاب المقدس. غالبا ما تكون نبوية. بطريقة رائعة تشير إلى الشخصية والمكتب ، وحتى مصير الأشخاص الذين يتحملونهم . (أسماء العمال الرئيسيين على المسكن موحيات رائعة. الحافة تعني "في ظل)أو حماية يعني "خيمة الأب" ؛ وحقا يجب أن يكونوا قد شعروا بأمان تمامًا في ظل Aholiab."الله ظل القدير" بينما كانوا يعملون بإخلاص في "خيمة الأب". وهكذا ، قد نحن ، إذا كنا" أتباعًا لما هو جيد ، ونكون راضين عن طاعة إرادة والدنا في كل شيء.

الآن احتل هؤلاء العمال الملهمون نفس المكان بالضبط فيما يتعلق بـ "المعبد الأول" مثل رسل يسوع المسيح فيما يتعلق بـ "الثاني". هم ، الرسل ، لم يكونوا . مؤهلين بشكل طبيعي. لم يتلقوا أي تعليم سابق لعملهم الرسولي العظيم كانوا ، في نظر رجال الثقافة ، وكانوا في الواقع "رجال غير محظوظين وجهلة". وعلى الرغم من أنهم اتبعوا يسوع واستمعوا إلى عقيدته الرائعة ، ولكن عندما غادرهم ، فقد تركهم في حيرة كاملة فيما يتعلق بالطابع الحقيقي للعمل الذي كان أمامهم. ومن ثم أخبرهم يسوع أن "يرسلون في القدس حتى ينتهي بالسلطة من أعلى". قبل وقت قصير من تعرضه ، وعد يسوع بلطف مرارًا وتكرارًا هبة الروح القدس. كان يعلم أنه لكي يتمكنوا من تنفيذ عمولته العظمى ، التي أعطاها لهم بعد قيامته)متى كان من الضروري أن ينتهيوا بتوجيهات خارقة ومعصومة. ومن هنا جاءت ، (20-18 :28 كلامه المتكرر فيما يتعلق بتدفق الروح القدس. "سأصلي الآب ، وسيعطيك معزيًا آخر ، وأنه قد يلتزم بك إلى الأبد ، وحتى روح الحقيقة: من لا يستطيع العالم أن يتلقاه ؛ لأنه لا يعرفه ، ولا يعرفه"".المعزي ، حتى الروح القدس ، الذي سيرسله الآب باسمي ، يجب أن يعلمك كل شيء ، ويحضر إلى ذكرى كل ما قلته لك" (يوحنا 14: 17، 16 ، 25 ، 26). "عندما يأتي المعزي ، الذي سأرسله لك من الآب ، حتى روح الحقيقة التي تنطلق من الآب ، يجب أن يشهدني: وأنت أيضًا يجب أن تشهدني لأنكم كنت معي منذ البداية ، " (الفصل 15: 26). "من المناسب بالنسبة لك أن ، أذهب بعيدًا: إذا لم أذهب بعيدًا ، فلن يأتي إليك المعزي ؛ لكن إذا ذهبت ، فسأرسله إليك. وعندما يأتي ، سيدني العالم فيما يتعلق بالخطيئة ، من البر ، وبين الحكم.

حقيقة؛ لأنه لا يتحدث عن نفسه ، ولكن ما الأشياء التي يسمعها ، يجب أن ، يتكلم ؛ ويعلن لك الأشياء التي ستأتي. يجب أن يمجدني ، لأنه يجب أن يأخذني ويعلن أنك "(الفصل 16: 7-14). لجون عمد بالفعل مع (في) الماء ؛ ولكن يجب أن تعمد .(مع)في(الروح القدس ليس عدة أيام من هنا ")أعمال 1: 4 ، 5

من هذه الكتب المقدسة ، نرى أن الرسل المختار للمسيح لم يبدوا عملهم العظيم المتمثل في الوعظ بالإنجيل وبناء المعبد الحقيقي حتى جاء الروح القدس عليهم وأن الروح يجب أن تتدفق عليهم في حالة من الوعاء لدرجة أنهم يجب أن يكونوا ، يعمدون" فيه ؛ أن نفس الروح العالم ، على هذا النحو ، لم يستطع استلامه ؛ يجب" أن يأتي باعتباره "المعزي" ، يجب أن يتذكر كل تعليم المسيح السابق لذاكرته وأن يرشدهم إلى كل الحقيقة ، ويكشف عن المستقبل لفهمهم ؛ أنه كان يتكلم ، .من خلالهم حقيقة المسيح الكامل

وهكذا ، كان الرسل الملهمون ليسوع مؤهلين بشكل إلهي لعملهم العظيم. وأنهم قد يكونون مسلحين بسلطة كافية ، عمل الله معهم ، "معهم شاهد معهم على حد سواء بالعلامات والعجائب ، وقوى متعددة ، وهدايا من الروح القدس ، وفقًا لسلطته الخاصة")عبرانية 2: 4(. كانوا أيضًا قادرين ، من خلال قوة الله ، على القتل)أعمال الرسل 5(وجعلهم على قيد الحياة)أعمال 9: 36-43(؛ يمكنهم "الاحتفاظ" بالخطايا ويمكنهم "تحويلها" ؛ وقفوا في المكان وكانوا لسان حال المسيح واله. "من يسمع يسمعني ، وهو يرفضك يرفضني ؛ ومن يرفضني يرفضه الذي أرسلني". فيما يلي سلسلة من ثلاثة روابط-الله ، المسيح ، الرسل ؛ الله في السماء ، المسيح الوسيط ، والرسل على الأرض. من يدرك الرابط الرسولي يدرك المسيح ، والله سبحانه وتعالى. اسمحوا لي ألا أسيء فهمه. يحمل الرسل هذا المكتب الأكثر أهمية بسبب تعاليمهم المعصوم. إنه لأمر رائع أن يعطي الله هذه القوة للإنسان ؛ لكنها .خطته ، ويجب أن نقدم بفرح

اعترفت الكنيسة المبكرة بالكامل بهذه السلطة. "لقد واصلوا بثبات في تعليم الرسول" (الفصل 2). كانوا يعلمون أنهم سفراء المسيح. وأن كلمتهم كانت نهائية في كل ما تأكد من إيمان المسيح ، واليوم هي نفس السلطة الرسولية سارية. الرسل ليس لديهم خلفاء. لا شيء ضروري. كان الإيمان ، بكل ملء ، من خلالهم ، "مرة واحدة لجميع تسليمهم إلى القديسين ؛" وتوضع داخل أغلفة العهد الجديد. جميع محاولات الإضافة إلى سلطة الرسل أو أخذها ، سواء من خلال العرش أو الدولة أو البرلمان أو السينودس أو المؤتمر أو البابا أو المحامي ، هي أفعال التمرد ضد إرادة الله. أدرك يسوع أن العالم كان ليتم تحويله فقط "من خلال كلمتهم")يوحنا ويذكر بطرس أن الله قد ارتكب لهم "كل الأشياء المتعلقة بالحياة .(20 :17 والتقوى". نستنتج ، إذن ، من خلال تكرار حقيقة أن العمال الملهمين في المسكن ، الأول كانوا أنواعًا من العمال الملهمين في الثانية ، وأنه مثلما كان السابق قد نجح ، بدقة وبشكل كامل ، أول خيمة وفقًا للنمط الإلهي "؛ لذا فإن رسل يسوع المسيح تحت مصدر إلهام الروح القدس ، عملوا في النظام المسيحي وأكملوا النظام المسيحي ؛ والأخلاقية العظيمة التي يتعين علينا أن نتعلمها من هذا هو القبول الكامل وغير

المحفوظ للحقيقة كما نجدها في العهد الجديد. إذا كان كل من يعلن أن يؤمنوا
بيسوع سيقبلون هذه القاعدة ، بل "يسعون معًا من أجل إيمان

، الإنجيل ، "النتيجة ستكون وحدانية-" جسد واحد ، روح واحدة ، أمل واحد ، رب واحد ، إيمان واحد معمودية واحدة ، وإله واحد وأب للجميع. سوف لله أن كل الذين يحبون الرب العزيز فعل يسوع ولكن فهم هذه الحقيقة العظيمة ، ثم سيفعل ذلك

، الاسم والطوائف والحفلات تسقط" ويصبح يسوع المسيح
في الكل. "الفصل
الرابع

المواد

، تم تصنيع المسكن وأثاثه من مجموعة متنوعة من المواد الثمينة: الفضة الذهبية ، والنحاس ، والأحجار الكريمة ، والخشب الأساسي ، والكتان الناعم ، والجلود المكلفة والأصباغ ، والتطريز الغني ، و. أول شيء قد نلاحظه بشكل مربح هو أن كل هذه ، الأشياء كانت عروض الإرادة الحرة لشعب الله. "وتحدث الرب إلى موسى ، قائلًا يتحدثون إلى أولاد إسرائيل أنهم يأخذون لي عرضًا ؛ لكل رجل يصنعه قلبه على ، مثال 25: 1-9(. "وجاءوا كل شخص أثاره قلبه) .c & "، استعداد ، يجب أن يأخذوا عرضي ، وكل شخص جعله روحه على استعداد ، وجلبوا عرض الرب ، من أجل عمل خيمة الاجتماع وللخدمة ، وللالملاءات المقدسة. وجاءوا على حد سواء الرجال والنساء ، حيث كان قواني الفصل 35: 20-24. تقوم المرأة) .c & "، على استعداد القلب ، وجلبوا الأخوات ، وأقراط بمزيد من العمل لعروض الملاذ ، لذلك تم تقييد الناس من العطاء ")على سبيل المثال 36: 3-6(. وهكذا ، استجاب للدعوة الإلهية الناس بحرية تفيض لدرجة أنه كان !يجب تقييدهم من إعطاء! مثال جميل على التضحية بالنفس

لدينا في هذا الحادث توضيحًا للمبدأ التطوعي الذي ينتشر المخطط الكامل للخلاص البشري من أول سبب عظمى له إلى تأثيره الأخير. "لقد أحب الله العالم لدرجة أنه أعطى ابنه الوحيد المولد ،" وأحب يسوع "وأعطى نفسه لنا""بالنعمة نخلص ، من خلال الإيمان ، وليس لأنفسنا ؛ إنها هبة الله.""يا كل شخص يتطرق إلى المياه ؛ ومن لا يرقى ، تأتي تشتري وتناول الطعام بدون مال وبدون سعر." الله يسعد في العطاء. إنه يعطي كل شيء-إمدادات الحياة والحياة ؛ الخلاص وكل . تكلفتها الهائلة. وهو يسعد في عروض الإرادة الحرة لمخلوقاته. لم يفرض أي رجل . تعارض مبدأ "التأثير الذي لا يقاوم للروح القدس" العبقرية وروح الكتاب المقدس إذا كان المسيح يقف عند باب القلب البشري يدعو ويطرق ، فيجب أن نفتح أنفسنا وندعه يدخل ؛ إذا قال الله ، "يا كل شخص يأتون إلى المياه" ، يجب أن نأتي أنفسنا ونشرب. لن يجبرنا. إذا لم يأت الرجال ، وأن يكون لديهم حياة ، يجب أن يهلكوا. الله لن يجبرهم. لقد قال "شعبي سيكون شعبًا على استعداد في يوم

قوتي". كيف ينطبق هذا حقًا على الدين المسيحي! في يوم عيد العنصرة ، "أعطوا أنفسهم أولًا للرب" تحت جاذبية الرسول بطرس القوية ، ثم اتبعوا حادثة

يتزامن بشكل رائع مع الحادث المذكور أعلاه. مثلما أحضر الناس بحرية جوهرهم في دعوة موسى ، لذلك ، عندما "استقبل الناس بكل سرور كلمة الرسول ، واعتدوا ، " قيل لنا إن "لم يقل أحدهم أن أيها قد تم بيعها ، وقد تم بيع أسعار الأشياء ، ومقدمتها كان أي شخص يحتاج "(أعمال 4: 32-34). كيف يجب أن تكون الحقيقة في المسيح قد استحوذت على قلوبهم! س إذا أدرك المؤمنون خلاص الله الآن كما فعلوا ، فلن تكون هناك حاجة للتسول والصلاة من أجل القليل من المال لمواصلة عمل الرب. لا يوجد قانون في العهد الجديد يقول "أنت تعطي". لقد تركنا الله عن قصد حرية القيام به لأن قلبنا يدفعنا. "إذا كان هناك أولا عقل على استعداد ، فسيتم قبوله وفقًا لذلك رجل ، وليس وفقًا لذلك ، لم يكن كذلك" ".لكن هذا أقول أنه من الذي يزرع بشكل ضئيل أيضًا بشكل ضئيل ؛ ومن الذي يزرع بوثيق يجني أيضًا بوفرة كل رجل وفقًا لأغراضه في قلبه ، لذلك دعه يعطي ؛ لا يمض مضضًا أو ضرورة ؛ من أجل (الله يحب المضيق")2 كو. 8:12 ؛ 9: 6-8.

لكن في حين أننا تركنا أحرارًا ، فمن الذي لديه مفهوم إغماء لقيمة "هدية الله التي لا توصف لنا" لن يكون على استعداد لقول "هل كان عالم الطبيعة كله هو عرض صغير للغاية ، والحب المذهل للغاية ، إلهي ، يطالب روحي ، حياتي ، كل شيء".

قد نلاحظ ، في المقام الثاني ، توفير احتياجات المسكن ، تم استئناف شعب الله وحده. قد يقال إنهم لا يستطيعون فعل أي شيء آخر ؛ ولكن هذا سيكون لتولي الكثير. إن أنهم لم يتوسلوا إلى العالم الخارجي هو حقيقة تتوافق مع ممارسة المسيحيين الأوائل. لم يأخذوا شيئًا من الوثنيين لدعمهم في الوعظ بالإنجيل ، أو بناء الكنيسة.

بعد ذلك ، في المقام الثالث ، تشير ثمينة المواد المستخدمة في المسكن إلى ثروات المسيح غير القابلة للبحث". من خلال تلك الأشياء التي يحصل عليها " الرجال للغاية ، تم تحديد الثروة التي لا تقدر بثمن من الإنجيل. كل الأشياء هنا ثمينة. يسوع ثمين ، لله ولنا ؛ السلام والعفو ثمين. وجود المسيح ، وراحة الروح القدس ثمين ؛ والأمل المجيد للحياة الأبدية ثمينة. كل شيء ثمين بالنسبة لنا الذين يؤمنون.

الفصل الخامس

المحكمة

كانت العلبة ، التي تسمى محكمة المسكن ، 100 نقطة طويلة وعرضها 50. كان قدمًا ، ومن ثم كان الطول حوالي 185 قدمًا 1.824 Cubit النموذج مربع مستطيل. كان ، واتساعًا حوالي 88 قدمًا ، وقفت المسكن داخل هذه العلبة باتجاه الطرف الغربي وتواجه الشرق. تم تشكيل العلبة من ستارة من الكتان الفاخر المروق الذي كان مدعومًا بحزم من ستين عمودًا من النحاس ، وعشرين في الشمال والعشرين على الجانب الجنوبي ، وعشرة في كل نهاية. تم السماح للأعمدة بدخول مآخذ من النحاس وتوجت بعواصم فضية أو "شابير". في الطرف الشرقي كانت "بوابة المحكمة" ، على بعد حوالي 35 قدمًا. تم تشكيلها من ستارة جميلة من الكتان الأزرق والأرجواني والقرمزي

والغشاء المتوحش. تم دعم الشنق بأربعة أعمدة ، موحدة مع بقية العلبة. وبالتالي كانت العلبة عالية بما يكفي لمنع

من التعرض لنظرة الجميع باستثناء أولئك الذين جاءوا إلى المدخل Tabernacle المعين ويرغبون في الدخول مع عروضهم. لا نقرأ أن العلبة كانت متاحة للجميع ، سواء كانت تميل بعبارة أم لا ؛ ولكن فقط (على ما يبدو) لأولئك الذين جاءوا لتقديم التضحية. كانت الشاشة الجميلة لـ "البوابة" متكافئة بلا شك ، ولكن دائمًا ما يتم رسمها بسهولة للاعتراف بأي شخص يرغب في الاقتراب من الله.

الآن قد نتعلم ما لا يقل عن ثلاثة دروس جميلة جدا من هذه العلبة.

1. لا تتعرض الأشياء العميقة لله في المسيح ، "أشياء روح الله" ، للنظرة المهجورة أو الحرجة للجميع. قبل أن يتمكن الرجل من فهمه وتقديره ، يجب أن يأتي على مسافة فهم. لقد أخفى الله هذه الأشياء من الحكيمة (الدنيوية) الحكيمة ، وحكيمة وكشفها ، يا أطفال. يجب أن يكون هناك روح متواضعة وقابلة للتعليم والقلب الراغب ، "إذا كان أي رجل يفعل إرادته ، فسوف يعرف العقيدة ، سواء كان من الله أو ما إذا كان من الرجال". كان "القلب الصادق والطيور" هو التربة الوحيدة التي ترسخ فيها بذرة المملكة وتجمل ثمارها. قال ربنا المبارك لليهود ، "أنتم لا تصدقوا لأنكم لستوا من أغنامي". أي أنهم لم يكن لديهم التصرف الخاضع ، حيث يسفرون عن متابعته ، كغناف راعيهم ، وبالتالي لم يتمكنوا من تصديق ذلك. بينما يرى ، Cavil هكذا يمكن أن يجد المتشككون الكثير في الكتاب المقدس إلى المسيحي الجمال في كل صفحة ، في كل آية. بالنسبة لهم الذين يموتون في عدم الإيمان بأشياء الله. لكن لأولئك الذين يعتقدون أن المسيح هو قوة الله وحكمة الله. يبدو أن كل هذا ينبأ به العلبة من محكمة الخيمة. دعونا نكون حكيمين بعد ذلك. دعونا نأتي إلى البوابة. دعنا ندخل في التضحية والعرض. "طوبى الفقراء في الروح ، لأنهم هو مملكة السماء. طوبى نقي في القلب لأنهم يرون الله."

2. كانت البوابة واسعة. كان كل من يرغب في المجيء أمام الله بالتربية والعرض حرًا للقيام بذلك. لذلك ، فإن باب الرحمة مفتوح على نطاق واسع ، و "كل من سيقوم" قد يدخل. كانت ألوان شنق بوابة المحكمة موحية. النقاط الزرقاء السماء. يتحدث الأرجواني عن الملوك. القرمزي (مستخلص دودة) يروي التواضع والمعاناة. يشير الكتان الأبيض النقي إلى القداسة. يتم تلخيص جميعها في يسوع المسيح. لقد جاء من السماء ، الابن الملكي للإله الحي ، ليتواضع نفسه وأصبح مطيعًا للموت حتى يتمكن من استردادنا بدمه الثمين ، وعرض نفسه دون بقعة لله. كما "إنه "الطريق ، والحقيقة والحياة ، ولا رجل يتصاعد إلى الآب ولكن من قبله".

3. أو العواصم التي توجت الأعمدة النحاسية من أموال "Chapiters" تم تصنيع التكفير المأخوذة من الإسرائيليين في ترقيمهم. طُلب من جميع الذكور من عمر عشرين عامًا صعودًا لإعطاء نصف شيكل من الفضة لفديةه (مثال 30: 11-16) ، القيمة 1/2. لم يُسمح للأثرياء بإعطاء المزيد ، ولا الفقراء أقل. وهكذا ، أثناء النظر في وسائل الجميع ، علمهم الله أيضًا الحاجة إلى الفداء المشترك للجميع. يبدو أن الرسول يشير إلى هذه المؤسسة عندما يقول: "لم يتم استبدالهم بأشياء فاسدة مثل الفضة والذهبية ... ولكن بدم ثمين ، كما هو الحال في خروف بدون عيب ، وبدون بقعة ، حتى دم المسيح" ، وفي هذا الخلاص ، كما هو الحال في شخصيته ، "لا يحترم الله للأشخاص" ، لا يوجد تمييز ، لأن الجميع أخطأوا ويصبحوا أقل من مجد الله."

هؤلاء المشابكون ، إذن ، سيذكرون باستمرار إسرائيل بسعر الفداء. لقد أشرت الآن إلى أن المسكن قد تم إخفاءه من المراقب المهمل وغير المبال. لكن هذه القبعات من الفضة ستكون دائمًا في الرأي ، حيث تكون على أعمدة النحاس والنحاس فوق الستار. هذا يشير إلى نقطة مهمة ؛ وهذا هو ، ضرورة الحفاظ على صليب المسيح ، أو بالأحرى المسيح المصلوب ، قبل العالم. من واجب الكنيسة وامتيازها أن تبشر بالإنجيل لكل مخلوق ، لتوجيههم إلى سعر الفداء البشري. الوعظ للمسيح هو الشيء الذي يرسم الخاطئ إلى الله. "أنا ، إذا تم رفعها من الأرض ، فسوف تجذب كل الرجال إلي.""أنا لا أشعر بالخجل من الإنجيل ، لأنها قوة الله حتى الخلاص لكل من يؤمن". يجب أن يكون الفداء هو النقطة الرئيسية في الوعظ بالإنجيل. يضيع الكثير من الوعظ-عزل ، لأن الدعاة لا يركزون على الحقيقة الحيوية. ثم مرة أخرى تقترح الشهادة الصامتة للحياة المسيحية المستردة أيضًا من قبل هذه التيجان الفضية. هذه طريقة-ربما أكثر ما يمكن-الذي يمكن أن يبشر به المسيح. "دع نورك يتألق أمام الرجال حتى يروا أعمالك الجيدة ويمجدون والدك الموجود في الجنة.""يتم شراؤها بسعر ، وبالتالي تمجد الله في أجسادك وفي أرواحك التي هي له".

.

خذ حيماتكي رسودع،هياتكربون،" لك

الفصل السادس"

الهيكل

كانت الخطة الأرضية للمعبد متشابهة في الشكل وتناسب المحكمة. جدرانها تم تشكيل 48 لوحات من خشب أكاسيا ، مغطاة بالذهب النقي. كانت هذه الألواح طولها 17 قدمًا بعرض 2

تم إصلاحها بشكل عمودي في مآخذ الفضة. كان هناك 96 مآخذ ، موهبة من الفضة في كل منها ، ستكون قيمتها في أموالنا 34200 جنيه إسترليني. كان هناك 20 لوحات على كل جانب و 8 في الطرف الغربي. كانوا متحدين بحزم معًا عن طريق حلقات ذهبية وبارات أفقية من الخشب مغطاة بالذهب. في الطرف الشرقي ، أو المدخل ، كان هناك خمسة أعمدة من الخشب مغطاة بالذهب للباب. تم تثبيت أربعة أعمدة من نفس المواد عبر الجزء الداخلي من المبنى ، أكثر بقليل من منتصف الطريق ، من أجل الحجاب ؛ التي قسمت "القدوس" من المكان "الأكثر المقدسة". كان الإطار بأكمله بسيطًا في وقت واحد ، ولكنه غني بعد التعبير. تم تكييفه بشكل رائع مع الظروف. تم بناؤه على مبادئ علمية بدقة. على الرغم من أن متانتها وقوتها كانت رائعة للغاية ، فقد تم بناؤها لدرجة أنه يمكن إنزالها أو وضعها في وقت قصير جدًا.

وكان المسكن نفسه نوع الكنيسة. أريد أن يبقى هذا في الاعتبار بشكل مطرد. حسنًا ، هذا هو الحال ، ماذا نتعلم من هيكله العام؟ الأول. أن كنيسة الله بسيطة بشكل رائع وغني بشكل رائع. وتكييف بشكل رائع مع احتياجات الرجل في جميع الأعمار والأجانب. إنه نظام مثالي. من المستحيل تحسين كنيسة العهد الجديد ، على الرغم من أن الكثيرين حاولوا القيام بذلك. لكنهم قدموا معرضًا فقط من

حماقتهم. الثاني. تم السماح للوحات بالدخول إلى مآخذ فضية ضخمة ، مصنوعة من أموال الفدية ، من قبل

يشار إلى ؛ يقف في وعلى سعر التكفير ! كيف نذكرنا هنا مرة أخرى
. أساس كنيسة الله. يعتمد على تكفير المسيح ، وهو ما يتجاوز التقييم
من خلال وفاته وضع الأساس الذي بنيت عليه الكنيسة. "مؤسسة أخرى لا يمكن لأي رجل
وضع من تلك التي وضعت ، وهو يسوع المسيح. "نحن مبنيون على أساس
الرسل والأنبياء (أي الأساس الذي بنوا عليه) ، يسوع المسيح نفسه هو حجر الزاوية
.الرئيسي

، الثالث. من خلال الوحدة المدمجة للمسؤولية ، يتم تحديد وحدة النظام المسيحي
وكنيسة يسوع المسيح. نظرًا لوجود طريقة واحدة فقط ، وخيبة واحدة ، لذلك لا يوجد
، سوى طريقة واحدة للخلاص ، وكنيسة واحدة. إلى أفسس كتب بولس: "لذلك
، سجين الرب ، أطلب منك أن تمشي بشكل جديرة بالدعوة التي تم استدعاؤك
بكل ما في الأمر وعمدة ، مع عودة طويلة ، وحمدت بعضها البعض في الحب ، وأمل في أن
، يدعو أحد ، ويلد واحد ، والبذل ، والبلاد ، والبلاد واحدة ، والبلاد واحدة ، والبلاد واحدة
والبلاد واحدة ، والبلاد واحدة ، والبلاد واحدة ، والبلاد واحدة ، والبلاد واحدة ، والبلاد
واحدة ، والبلاد واحدة ، و من كل شيء ، من هو أكثر ، ومن خلال كل شيء ، وفي الكل
أفسس 4: 1-6(. إلى كورنثوس ، يكتب الرسول نفسه: "كن مثاًلا معًا في
نفس)" العقل ونفس الحكم". مرة أخرى ، يقول: "كل المبنى ، مؤطرًا بشكل مناسب معًا ،
ينمو إلى معبد مقدس (ملاذ) في الرب. حيث يتم بناءكم أيضًا معًا من أجل الحصول
على الله في الروح". صلى ربنا المبارك أيضًا في هذه الكلمات: "أدعو الله ...
ربما يكونون جميعًا واحدًا ، كما أنت ، يا أبي ، الفن ، وأنا في اليك ، قد يكونون أيضًا
واحدًا ."فينا: أن العالم قد يعتقد أنك أرسلت لي

"لا يوجد خطأ في هذا التدريس. الغرض من الله هو أنه يجب أن يكون هناك "رأس
"واحد-المسيح ، و "جسد واحد"-الكنيسة ؛ يجب أن يكون هناك "أي تقسيم في الجسد
لكن يجب أن يكون كل شعب المسيح واحدًا ؛ أن هذه الوحدة لا ينبغي أن تكون مجرد ،
مشاعر ، ولكن حقيقة من شأنها أن تثير إعجاب "العالم" مع الأصل الإلهي لمؤسسها ؛
وأنه من واجب كل من يدعون أن يكون المسيح يسعى إلى تحقيق هذه الوحدة والحفاظ
عليها. وكيف يمكن لأي شخص يعلن أن يحب الرب يسوع ، في وجه صلاته الجادة
أعلاه ، يمكن أن يدعم أو يوسل من أجل الطائفية ، أنا في حيرة من الفهم. الآلاف من
المسيحيين الذين يتقعون ، يجدون أنفسهم في بيئة في شبكة ضخمة من
الطائفية ، بدلًا من بذل قصارى جهدهم للاختراق ، والسعي لإيجاد أعذار لها ، وحتى
الحجج لصالحها. ولكن لا يمكن الدفاع عنها بكلمة الله. في الواقع ، فإن الكتب
، المقدسة تدينها وإدانتها بلغة غير مؤكدة. "الآن هذا أقصد ، أن كل واحد منكم يقول
أنا من بول ، وأنا من أبولوس ؛ وأنا من السيفاس ؛ وأنا من المسيح. هل المسيح
: مقسمة؟ هل كان بولس مصلوبًا من أجلك؟ أم أنك عمدت باسم بولس؟")أنا كورني 1
وأنا ، أيها الإخوة ، لم أستطع أن أتحدث إليكم كروحانية ، ولكن مثل الجسدية" (.13-10
مثل الأطفال في المسيح. لقد أطعمتك بالحليب ، ليس مع اللحوم ؛ لأنكم لم ،
، تكن قادرة على تحملها ؛ لا ، فلا تتجول الآن ؛ عندما يكون كل من بولس ، وآخرون
هل أيها الرجال؟ في الكنيسة في كورنثيان ، ظهرت العلامات الأولى-أنها كانت
الأخيرة-من الانقسامات الطائفية وأسماء الأحزاب. ولم يظهروا في وقت قريب من
صوت الإلهام أدانهم على الفور على أنهم جسدي ، ويعارضون الروح الحلوة للاتحاد
التي كانت تتنفس في الكنيسة المبكرة. الاتحاد هو القوة. إنه "شيء من الجمال

و ،

فرحة إلى الأبد ، "عندما تكون القداسة والنقاء والحب هي الروابط. حسنًا ، قد يغني المزمور:" ها هي مدى جودة الإخوة في الوحدة ومدى سرورها. إنه مثل الزيت الثمين على الرأس ، الذي ركض على اللحية ، وحتى لحية آرون ؛ التي سقطت على تنانير ملابسه. مثل الندى من هيرمون ، التي تنطلق على جبال صهيون: لأن هناك الرب أمر بركته ، وحتى الحياة إلى الأبد "(مز 133). هذان الشخصان ، مرهم وندى ، العطر التعبير والمنعش ، ويحددون ملذات الاتحاد المسيحي.

، كم هو حلو ، كيف السماوية هو البصر"

عندما يحب أولئك الذين
يحبون الرب في سلام
، بعضهم البعض
وبالتالي يفيون

عندما يشعر بكال لكلممنةهم بتنهد
أخيه ، ومعه يتحمل دورًا ؛
عندما يتدفق الحزن من العين
إلى عين ، والفرح من القلب إلى
القلب.

، عندما تحرر من الحسد والازدراء والفخر
، رغباتنا أعلاه

يمكن لكل من إخفاقات أخيه
أن تختبئ ، ويظهر حب الأخ.

، عندما الحب ، في دفق مبهج واحد
. من خلال كل تدفقات حضن
، عندما يتوهج الاتحاد الحلو
" .والتقدير العزيز ، في كل عمل

إذا سئل ، "كيف يمكن تحقيق الاتحاد المسيحي؟" الجواب بسيط. مثلما التزمت الإسرائيليون بموسى وتبعهم كزعيم لهم وقام ، ولا أحد آخر ، لذلك يجب أن نتبع المسيح ، ولا أحد آخر. العهد الجديد هو كتابه القانوني ، الذي يُعطى لتوجيهاتنا الوحيدة. من خلال الرضا عن ذلك وحده ، بدون عقيدة بشرية أو قيادة إنسانية ، يجب أن نصبح حتماً جميعًا في الإيمان وواحد في الحياة.

الفصل السابع

الغطاء

كان هناك أربعة أغطية للمعبد ، وضعت على بعضها البعض. يبدو من الغريب أنه كان ينبغي أن يكون هناك الكثير ؛ ولكن ربما رمزية هي أفضل تفسير. لاحظت أن كلمة "تكفير" في العهد القديم هي ، في العبرية ، كلمة تعني تغطية. هذا يتذكر

بالقوة الحادث فيما يتعلق بسقوط والدينا الأولى. قرأنا أنه بعد سقوطهم كانوا يخجلون من عريهم ، وجعلوا أنفسهم مآزر من أوراق التين. لكن الله لم يكن سعيدًا بهذا التغطية. على ما يبدو بيديه

آدم وزوجته معاطف من الجلود ، ولبسهم. الآن ليس من المعقول أن نفترض أن الحيوانات التي تم قتلها لشراء الجلود ، هل تم تقديمها لأول مرة في التضحية؟ فهم قابيل وأبيل عن التضحيات ؛ من أين حصلوا على معرفتهم؟ بالتأكيد من والديهم ، الذين حصلوا بدورهم على معلوماتهم مباشرة من الله. على افتراض أن هذا ، كان كذلك ، ما مدى جمال المشهد؟ في حين أن يهوه يعطي الوعد الكريم ببذور المرأة فإنه يعطي درسًا كائنًا في ذبح الضحايا الأبرياء: ومع جلودهم يغطي عار الرجل الخاطئ. هل فهم والدينا الأولى الرمزية السامية؟ لا نعرف. ولكن بالنسبة لنا كيف يذكرنا هذا الحادث بشكل مذهل بـ "حمل الله الذي يحمل خطيئة العالم" ، الذي نمتلك دماء الخلاص والذين من خلاله خجلنا ! ولكن بعد كل رموز المسيح في العهد القديم ولكنه وضع جزئيًا الخلاص الموجود في المسيح يسوع. كان استخدام الغطاء للاختباء ، وليس طمس أو محو. ولكن في المسيح خطايانا "بليخ"-تطهير بعيدا . تتم إزالة البقعة ، والذنب ، والعار. لا يتذكرون أكثر. قد لا ننسهم ، فإن الجرح عميق جدًا ومؤلم حتى ننسى. لكن الله يقول ، "خطاياهم وأثنائهم لن أتذكر بعد "الآن". ليس مجرد مغطاة ، ولكن تم حثها ؛ ليس مجرد مغفرة ، ولكن نسي. نحن "مبررون أعلن "الصالحين""أن نبرر الإيمان ، لدينا سلام مع الله ، من خلال ربنا يسوع ، المسيح.""لقد صنع لنا الحكمة والبر والتقديس والفداء." قد لا يكون إذن أن أغطية خيبة العلب تتحدث عن التكفير؟ ولكن دعونا نفحص هذه الأغطية بشكل

.منفصل

.تغطية جلود الغرير

كان الغطاء الخارجي ، الذي اختبأ بالكامل كل الباقي ، مصنوعًا من جلود الغرير بعضها يعتقد أن جلود الختم ، والبعض الآخر من جلود الخنازير(. كانت هذه المادة) مناسبة تمامًا لمقاومة تغييرات الطقس. كان في المظهر الظلام ، وقح وغير جذاب. من أغنية سليمان ، الفصل. 1: 5 ، يبدو أن الخيام ، في تلك الأيام ، مصنوعة عادة من مادة . مظلمة. في فصل سابق لاحظنا أن المسكن قد تم إخفاءه من النظرة المشتركة ولكن حتى عندما ينظر إليها من الخارج لم يكن هناك جمال حول هذا الموضوع. الآن في هذا السهولة الخارجية ، أعتقد أن لدينا حقيقة أكثر أهمية. الأول. فيما يتعلق بشخص ربنا المبارك على الأرض. تنبأ النبي أشعيا "أن رصيره كان شابًا أكثر من ، أي رجل ، وشكله أكثر من أبناء الرجال" (هو 52:14). "يجب أن يكبر أمامه كنبات طري وكجذر من أرض جافة ؛ لم يكن له أي شكل أو كوميل ؛ وعندما نراه ، لا يوجد جمال يجب أن نرغب فيه. إنه يحتقر ويرفض من الرجال ، رجل من الأحزان ويتعرفون على الحزن ؛ وبما . أنهما يخفي الرجال وجههم ، فقد كان يحتقره ونحن لا نستمتع به." يكون. 53: 3، 2 كل هذا ، كما يعلم كل قارئ الكتاب المقدس ، تم الوفاء بالرسالة في يسوع الناصري. ما عجب أن يهودي الفخور أصيب ، وأفكاره عن الملاءمة صدمت ، عندما ادعى نجار الناصرة الفقير أنه المسيح-أمل إسرائيل! عادةً ما يسعد الرسامون بتمثيل يسوع بحضور مهيب ، ووجه إلهي ، وهالة من الضوء حول رأسه. حسنًا ، أعتقد أنه من الطبيعي للغاية ، ولكن كل خطأ. إذا كان لديه أي جمال طبيعي ، فإن تعرضه للفقر والفقر والأحزان والكتهام كان أكثر من كافية لتفعيله. يتوافق مع العقل والكتاب المقدس لتمثيل وجهه وتشكيل أكثر مما هو معتاد مع أبناء الرجال. لماذا كان هذا؟ لأنه لم يكن هدفه هو "رسم العين الجسدية". ليس مجد شكله ، ولكن لشخصيته وعمله ، كان هو الجاذبية. الثاني. الأمر نفسه ينطبق على كنيسة المسيح. "مملكة السماء)من

التي تشكل كنيسة الله جزءًا مهمًا (لا تُعرض مع العرض الخارجي: "لم يتم إدخالها في العالم بألواح وعرض كبير. الرسل ، مثل سيدهم ، كانوا من الفلاحين ، من الولادة المتواضعة والمناطق المحيطة بها. كانت الكنيسة التي بنواها كانت البساطة نفسها. كانت جميعها على حد سواء "الذين كانوا يموتون ، والغموض". تغيير.

ما الذي يجب أن يقال بعد ذلك عن الكبرياء وعروض الكنائس والأساتذة الحالية؟ ماذا يعني مبانينا الكبرى ، والنوافذ المطلية ، والأعضاء باهظة الثمن ، والوزراء المرتفعة ، "التجمعات العصرية" ، ولكن الخروج عن البساطة التي هي في المسيح يسوع؟ قد تفوز هذه الأشياء بموافقة الرجال ، وخاصة الرجال الدنيوية ، لكنهم يضعفون ويشلون القوة الروحية للكنيسة. إنهم يخلون عن خط الترسيم الحاد بين الكنيسة والعالم ؛ أنها تؤدي إلى الفروق واحترام الأشخاص في الكنيسة وفقا للموضع الاجتماعي ؛ يفتحون الطريق إلى العضوية دون تحويل. المسيحية لا تحتاج إلى مثل هذه الملحقات. يتقدم بشكل أفضل بدونهم ؛ ليس في الحصول على جموع من المعجبين ، ولكن في إنقاذ الرجال من خطاياهم. من خلال التغلب على ، الفخر والملذات الحسية ، ومن خلال تقديم إغراءات ليست في وئام مع روح المسيح فإننا هزمون الغرض العالي من الإنجيل. وبالتالي ، فإننا نستنتج أنه لا يوجد شيء عن السطح الخارجي من المسكن جذاب ، لذلك لا ينبغي أن يكون هناك مجرد عوامل جذب جسدية وحسية مرتبطة بكنيسة الله.

التغطية الداخلية

من أجل التباين ، قد يكون من الجيد الآن النظر في الغطاء كما هو موضح من داخل المسكن ، أو تغطية الأعمق. لا شيء يمكن أن يكون أكثر إثارة لافتة من التباين بين الخارج وداخل المسكن. السابق ، كما رأينا ، كان مظلمًا ، كئيبًا وغير جذاب ؛ لكن الأخير كان غنيًا وجميًلا. لقد رأينا أنه يحتوي على جدران من الذهب النقي. كان لديها أيضا أثاث ناعم من الذهب النقي. وبجانبها ، كان هناك معلق للباب ، الذي ظل قريبًا ، وأغلق ضوء النهار: حجاب وغطاء كما هو موضح من الداخل ؛ كل هذه كانت مصنوعة من نفس الملمس والألوان الجميلة. تم إلقاء الضوء على المقصورة الأولى من قبل المصابيح الساطعة الساطعة من الصماء الذهبي. وقد أضاءت شيكينه ، نور مجيد من السماء ، الذي أشرق إلى مقعد الرحمة. كم هو جميل ، إذن ، يجب أن يكون المسكن كما رأينا من الداخل! كان الغطاء الداخلي مصنوعًا من الكتان المروق الناعم ، بألوان من الأزرق والأرجواني والقرمزي ؛ تم العمل على الأرقام الملائكية)على الأرجح عمل إبرة من الخيوط الذهبية الجميلة(على الستائر. الآن كل هذا المجد والجمال والثراء يوحي. يتحدث إلينا عن ألوهية المسيح. كان "يظهر الله في الجسد". كان لديه مجد ، لكنه كان روحيا ، وليس الجسدية. يقول جون: "لقد رأينا مجده ، والمجد اعتبارًا من المولد الوحيد

للأب ، المليء بالنعمة والحقيقة"".من ، كونه هوف من مجده ، وصورة مضمونه ، ويدعم
، كل شيء بكلمة قوته ، عندما قام بتنقية الخطايا ، جلس

على اليد اليمنى لله "(عبرانيين 1: 3). عندما قال موسى لله ، " أدعوك ، أظهر لي مجدك أجاب الله ، " سأجعل كل ماغواني يمر أمامك. "لذلك كان المجد المتفوق على ، " .الكريست على الأرض هو روحيه

ابنة الملك هي كلها مجيدة في الداخل.""هكذا يرغب الملك إلى حد كبير في جمالك ، و" ." عبادة له. "" أنت كل شيء عادل ، حبي

، القداسة ، العقل السماوي ، التواضع الحلو والخضوع الكامل لإرادة الله التي جعلت يسوع جميل جدا على الأرض ، هي النعم جدا التي تزين الكنيسة الحقيقية المسيح في جميع الأعمار. لقد لاحظنا سابقًا المعاني المحتملة للألوان والأشكال .الموجودة على الشنق ، والحجاب ، والغطاء

يتحدثون عن السماء والتواضع والمجد الملكي والنقاء. لفهم هذه الأشياء يجب أن ندخل ، و "الالتزام في" المسيح وكنيسته. لا يمكن تقديرهم أو فهمهم إلا عملياً وتجريبياً. لا سبب ولا ملاحظة يمكن أن يعطينا نعمة الحرم. يجب أن يتم تذوق ، بعض الأشياء قبل فهم حلاوةهم. يسخر من المتشكك في ما ، في طبيعة الأشياء ليس لديه القدرة على تقديره. ما مدى صحة الكلمات: "يا تذوق وانظر إلى أن الرب جيد ؛ طوبى هو الرجل الذي يثق به". وأيضًا كلمات بطرس: "منذ فترة طويلة بالنسبة للحليب الروحي ، الذي لا يخلو من غيل ، قد تنمو بذلك إلى الخلاص ؛ إذا ."كنت قد ذاقت أن الرب كريمة

بدون هذا التذوق ، لا يمكن أن يكون هناك شوق للطعام المغذي المستمد من
الشركة مع الله. لكن من الذي "ذاق" قد شهيته ، ويتوق إلى ملء من الله شحذ في
.المسيح

مجد الكنيسة هو أيضا الخير لها. إن تعاليم يسوع ورسله يرتبطون تمامًا ، بالشخصية. في الكنيسة ، أعمال الجسد-"الزنا ، النجاسة ، عبادة الأصنام ، الطمع السحر ، العجالات ، الغيور ، الغيرة ، الغضب ، الفصائل ، الانقسامات ، البدع ، الحسد ، السكر ، الإشارات ، مثل"-يجب أن تدين وتدمير ؛ لكن ثمار الروح-"الحب ، الفرح ، السلام ، المعاناة الطويلة ، اللطف ، الخير ، الإخلاص ، الوداعة ، الاعتدال"-يتم زراعتها .ونضجها ، حتى تتسكع في أغنى وفرة عن حياة القديسين

.تغطية جلود الكباش

بين الأغطية الموصوفين للتو كان اثنان آخران. تم صنع واحد بجانب الغطاء الخارجي لجلود "البادجر" من جلود "رامس" مصبوغة باللون الأحمر ". من المفترض أن تكون الصبغة الحمراء قد تم استخلاصها من دودة. هذا يوضح قول ديفيد ، الذي كان يتحدث عن المسيح ، "أنا دودة ، ولا رجل". دودة تعاني من الكراهية ، وتدحرج تحت قدم

.الإنسان. كما هو مطبق على يسوع ، فإنه يضعه في تخليصه الرائع لخلاصنا
، كان يحتقر ورفض الرجال.""لقد احتقره ، وحظينا لا"".على الرغم من أنه كان غنيًا"
إلا أنه أصبح فقيرًا بالنسبة إلى فقره ، فقد أصبحنا من خلال فقره غنيًا"".لقد
.صنع لفترة قصيرة من الملائكة ، بسبب معاناة الموت

تذوق موت كل إنسان. "كم" أقل "من الملائكة يمكن الحكم عليه من ما يلي:" اجعل هذا العقل فيك ، والذي كان أيضًا في المسيح يسوع ، الذي كان في شكل الله ، لا ، يعتبرونه جائزة على المساواة مع الله ، ولكنهم أفرغوا نفسه ، وأخذ شكل خادم ، يتم صنعه في شبه الرجال ؛ ووجودها في الموضة كرجل ، فقد تواضع نفسه ليصبح مطيعًا حتى الموت ، نعم ، موت الصليب. "وبينما نأخذ المسكن لتمثيل الكنيسة لأنها تقف المرتبطة بالمسيح ، فإننا نرى وفقًا لذلك في هذا الغطاء في كنيسة" نفس العقل "الذي كان في نفس العقل". حلق نفسه ، وبدأ في غسل أقدام التلاميذ ؛ "وبعد إعلان الهدف من هذا الدرس الكائن:" أنت اتصل بي يا سيد ، واللورد ، وأنت تعمل بشكل جيد ، لذلك أنا كذلك. إذا كنت ، إذن ، الرب والسيد غسلت قدميك ، يجب أن تغسل أيضًا أقدام بعضها البعض ؛ لأني أعطيتك مثالًا على أن تفعلوا كما فعلت لك. حقا ، حقا ، أقول لك ، خادم ليس أكبر من ربه ، لا أحد الذي أرسل أكبر منه هو الذي أرسله. إذا كنت تعرف هذه الأشياء ، فباركوا أنتم تفعلونها. "نحن متواضعون وتخلينا عن طريق الخطيئة ، لكننا فخورون ومليئون بالغرور ، وبطيئون في تعلم عمق هذه الحقيقة العظيمة. ولكن يجب أن يتعلم ذلك ."باستثناء رجل يتواضع نفسه ، ويصبح هو أن يصبح من المملح "هو المشيح "، هو أعظمكم ، دعه يكون خادمًا للجميع. "هذا درس صعب لإتقانه. لكن القليل منهم ينجزون المهمة تمامًا. بالنسبة لأعظم أن يصبحوا خادمًا للجميع-ليأخذوا أدنى مكان-هو في الواقع فعّلا رائعًا من الانحراف الذاتي. لكن ربنا فعل ذلك ؛ وينبغي أن نتعرف على ذلك ، فلا يجب أن نعتبره مثله-إذا كان هناك ما يثيره ، فلا يمر بالتهديد ! .بعد ذلك ، لن يبحث كل من مجدهم ، لكن المسيح

تغطية شعر الماعز

جاء هذا التغطية بجانب تغطية الأعمق الجميلة ، وبالتالي وضع تحت غطاء جلود الكباش. تم تقديم الماعز في التضحية. في اليوم العظيم من كل السنة الإسرائيلية ، يوم التكفير ، تم إحضار اثنين من الماعز كعروض. تم قتل أحدهما كخطيئة ، وأخذ هارون دمه في قدس القداس ، ورشها على مقعد الرحمة لجعل التكفير لجميع الناس. تم أخذ الماعز الآخر على قيد الحياة ، على حافة المعسكر ، ووضع هارون ، يديه على رأسه واعترف به جميع أذوت أطفال إسرائيل ، وجميع عمليات تجاوزهم وحتى جميع خطايتهم ؛ ووضعهم على رأس الماعز الحية ، وأرسله بعيدًا عن يد رجل كان .مستعدًا في البرية ، وحمل الماعز على جميع حالاتها إلى أرض انفرادية

سيأخذ القارئ في الاعتبار الملاحظات الافتتاحية ، حيث قدم هذه الدراسة للأغطية
فيما يتعلق بالعلاقة بين التغطية والتكفير. حسنًا ، يبدو لي أن هذا ،
التغطية من الماعز

يذكرنا الشعر بشكل خاص بتكفيرنا العظيم. وأعتقد أيضًا أن هناك تعليمًا إلهيًا ، في ترتيب هذه الأغطية. ينطوي تطبيقهم الرمزي بالترتيب- التدهور التواضع ، التكفير ، جمال القداسة والسلام والبركة. وهكذا ، تم صنع يسوع في شكل إنساني ، في تشابه الجسد الخاطئ ، توفي نفسه ، وتوفي من أجل خطايانا ودخل في المجد. وهكذا نأتي أيضًا مع كل خطايانا وعارنا ، في التواضع العميق للروح ، ونثق في دم يسوع التكفير ، ونحصل على العفو والسلام وجمال القداسة ومجد ، الله.

الفصل الثامن

مذبح وقحة

سيكون الأمر أكثر وئامًا مع خطة هذا العمل الصغير للنظر في أبعد الأشياء في محكمة المسكن.

أول هذه كانت مذبح عروض محترقة. كان هذا مربعًا في الشكل ، وكان مصنوعًا من خشب أكاسيا مغطاة بالنحاس. كان جوفاء ، لا يوجد أعلى ولا أسفل. ولكن تم إصلاح صريف النحاس القوي في منتصف الطريق تقريبًا للاحتفاظ بالنار والتضحية. كان هذا المذبح حوالي تسعة أقدام وارتفاعه خمسة أقدام وكان مكانه في الملعب ، مقابل بوابة" المحكمة مباشرة وباب المسكن ، في منتصف الطريق. أول شيء يتطلب" اهتمامنا هو

النار

كان نيران مذبح التضحية أولًا أشعلوا من فعل الله المباشر. "وظهر مجد الرب للشعب ، وخرجت حريقًا من قبل الرب-(ربما من عمود النار والسحابة)-واستهلك المذبح ذا مذبح العرض المحترق والدهون ، والتي عندما رأوا جميع الناس يصرخون وسقطوا على وجوههم" (ليف 9: 23-24). وقد تم ذلك لإقناع الناس بأكثر الطرق الرسمية التي كانت النار على هذا المذبح نار الله ؛ وكان لها أهمية فظيعة. نلاحظ هنا أيضًا أن الحريق على المذبح كان يجب أن يحترق إلى الأبد. "ويجب أن تحترق النار على المذبح. لا يجوز إخمادها ... يجب أن تحترق النار على المذبح ، ولن يخرج (أبدًا")ليف 6: 12-13.

الآن ماذا تشير هذه الحريق؟ هذا الحرق على المذبح ، يقف في طريق النهج تجاه المسكن ، والحضور المقدس؟ يبدو لي أن أمثل شيئًا واحدًا ، وهذا فقط-عدالة الله في عقوبة الخطيئة! إنه يشير إلى "النار التي لن يتم إخمادها أبدًا". تقول أن "الخطيئة لا يمكن أن تمر دون عقاب". تقول أن "إلهنا-(الخطيئة وكل شيء مع الخطيئة عليها)-هو نار مستهلك" ؛ وهذا "لا يستطيع بأي حال من الأحوال أن يوضح المذنب". يعترف الخاطئ الفقير وهو بإحضار ضحيته البريئة للذبح والاستهلاك على هذا المذبح عن عقابه المعتمد جيدًا في الصفقة بأكملها ، وستكون الفكرة الوحيدة في ذهنه هي الاستبدال. "بما أن هذا الخروف البريء يعاني ، فهل يجب أن أعاني" ، إذا لم يكن ، الرب في رحمته العظيمة يعين فدية. وهكذا كان ربنا العزيز في الموت من أجلنا

خطيئة صنعت" ، "تحمل خطايانا في جسده" ، "جعل لعنة لنا " ، واستهلكها نار الله"
على مذبح التكفير. "أصيب بجروح بسبب تجاوزاتنا ؛ لقد تم كدماته

لأشعرنا ؛ كان عفة سلامنا عليه ؛ ومع خطوطه نحن
تلتئم. كل ما نحبه قد ضل الأغنام. لقد حولنا الجميع إلى طريقته الخاصة. والرب
" .هاث وضعه على الأصل منا جميعا

.التضحيات والعروض

كانت هذه عديدة ومختلف. مما لا شك فيه أنهم أشاروا جميعًا إلى أو تنبأ ، صليب
المسيح-الذي "في نهاية العصور بدا أنه يضع الخطيئة بتضحية بنفسه". ندخل
الآن في دراسة تدريبية للبحث عن القلب. المكان الذي نقف فيه هو الأرض
المقدسة. دعونا نتعامل مع تفريغ الروح. دعونا نقوم بتواضع ومتابعة طريقنا ، وقد
.يتم مكافأة عمالنا بشكل غني

أول شيء يستحق ملاحظة أن كل هذه التضحيات كانت "بدون بقعة أو عيب". هذا
يمثل نقاء المسيح الناصع. هو من خلال الروح الأبدية ، "عرض نفسه دون بقعة
لله". لقد تم استردادنا "بدم المسيح الثمين ، كما هو الحال في الخروف بدون عيب
وبدون بقعة". إن طهارة المسيح غير القابل للصدأ والبقاء شاهدت في العديد من
الكتب المقدسة. لقد كان "مقدسًا ، غير ضار ، وفصل عن الخطاة" ؛ "لم يفعل أي
خطيئة ، ولم يتم العثور على غيل في فمه" ؛ الله "جعله يخطئ بالنسبة لنا الذي
لم يكن يعرف الخطيئة ، حتى أننا قد نكون بر الله فيه" ؛ كان "في جميع النقاط
مغرية كما نحن بعد خطيئة" ؛ لقد توفي من الصالحين من أجل أن يجلبنا إلى الله "؛
قال بيلاطس: "لا أجد أي خطأ فيه" ، ويمكن أن يتحدى يسوع نفسه كل خصومه من
خلال السؤال ، "أي منكم يدينني بالخطيئة". وهكذا ، يقف المسيح أمام عالم مذنب
في تضحية مقدسة ومثيرة تمامًا ، ويقدم نفسه لله كخلصنا المكتفي ؛ مثال
جميل لتقليدنا ؛ الذي تعمل شخصيته الناصعة بمثابة سحر وإلهام للروح
الفقيرة الخطيئة. وتحت هذا السحر وهذا الإلهام الفصول:-"عروض محترقة" ، "عروض
، "الخطيئة" ، "عروض التعدي على ممتلكات الغير" ، "عروض السلام" ، "عروض اللحوم
عروض المشروبات" ، وعروض "خطايا الجهل". لن يكون لدينا سوى مساحة لتلاحظ عدد"
.قليل من هؤلاء

1. هذا العرض المحترق-قد يكون هذا ثورًا أو رامًا أو عنزة أو حمامة أو حمامة ، وفقًا لوسائل
العروض ، كما هو مذكور أعلاه. كان أحدهم مقبولًا تمامًا لله مثل الآخر ، إذا كان
يمثل وسائل العروض. في جميع الحالات ، يجب أن يكون ذكرًا بدون عيب. ربما كان
تقديم الثور أكثر إثارة للإعجاب. كان من المفترض أن يتم
قتلها "عند باب خيمة الاجتماع" ، مما يشير إلى أن الطريقة الوحيدة للوصول إلى الله
هي من خلال المخلص المصلوب. كان من المقرر أن "يضع يده على رأس
العرض المحترق" ، وبالتالي بأكثر
الطرق تعبيرًا ، أعلن إيمانه بالله ، وتوبته الصديقة والصلاة التي قد يتم
قبول الضحية الأبرياء في مكانه ، الخاطئ المذنب. وهكذا ، في "الطريق الجديد
، والعيش" لله ، يضع الخاطئ المدان يده من إيمانه على تضحيات الله المعينة
والكامل للتربية يعتقد أن معاناة يسوع وموتها مقبولة بدلًا من الهلاك الذي
يستحقه تمامًا. يبدو أن العروض مطلوبة لقتل الضحية بيديه. تتمثل طريقة
قتل الوحش بين اليهود ، حتى يومنا هذا ، في رسم سكين كبير وحاد للغاية عبر
الحلق وذلك لقطع الأوعية الدموية الرئيسية عند ضربة واحدة. تضمن هذه الطريقة
الوفاة السريعة للحيوان والتجفيف الكامل من دمه. هذا الانصباب المجاني للدم
."يتأثر ، يذكرنا بالقوة بكلمات أشعيا ، "لقد سكب روحه (حياة) حتى الموت
العروض يقتل الوحش بيده

.يشير إلى أكثر الطرق المذهلة الممكنة ، العلاقة بين العروض ووفاة بديله
الحقيقة المقصودة هي حقيقة أن خطايانا تسببت في وفاة المسيح بقدر ما لو
كنا قتلةه الفعليين. إنها حقيقة هائلة أنني منخرط في مأساة الصليب لدرجة
أنني إما مذنب في الفعل الفظيع ، أو استردادها. إذا رفضت المسيح ، فأنا أوجه
جانبيًا مع أولئك الذين بكوا "يصلبونه ؛ صلبه" ؛ ولكن إذا استلمته ، فإن دمه
.الثمين ينظف روحي المذنب من جميع بقعه

الشيء التالي الذي يجب القيام به هو أن يأخذ أبناء هارون دم الضحية ويرشونها
جولة حول المذبح. في هذا ، لدينا توضيح للكلمات "لقد جئنا ... إلى
.دماء الرش ، التي تتحدث عن أشياء أفضل من تلك الموجودة في هابيل

ثم اتبعت حشوة الحيوان ، وقطعه إلى قطع ، وغسلها إلى الداخل والساقين ووضع
الكل في ترتيب النار على المذبح. لقد لوحظ حقًا أنه في المواسم الحارة على وجه
الخصوص ، يجب أن يكون مشهد ورائحة الكثير من الدماء ، ويجب أن يكون الوحوش
المذبح مفتوحة على الشمس ، أكثر تمييزًا وتهوريًا ، وهذا ما كان يمرد لطبيعة
الإنسان بالكاد كان من دواعي سروري أن يعطي أي متعة لله. وهكذا تم الإعلان ، "لا
يسعدني في العروض المحترقة" ، و "التضحية وتقديم لا يسعدني". لماذا ، إذن ، تم
تعيينهم؟ الخطيئة استلزمهم! تتطلب الخطيئة علاجًا كافيًا ومناسبًا ؛ يجب أن
تتعرض بكل ما تبذله. وكان من الضروري أن يكون الرجل المذنب معجبًا بعمق
.بطبيعة الخطيئة والعقاب الذي تستحقه

بالانتقال إلى الانضمام-موت يسوع-فإن الشيء نفسه المكثف يلتقي وجهة
نظرنا. ما مدى روعة المريضة والثورية يجب أن يكون مشهد الصلب! يمكن العثور على
بعض الرجال وحشية بما فيه الكفاية-ربما كان الجنود وحكام اليهود-يجدون متعة
في مشاهدة مثل هذه المعالم السياحية ، ولكن لا شيء آخر. وجه الله نفسه حجابًا
.سميكًا من الظلام على المشهد ، كما لو كان يغلق المشهد الفظيع من الملائكة

.إن مشهد معاناة يسوع ، يموت ، يجب أن يكون قد جعل العديد من القلوب باهتة
بالفعل كان ظهره قد تم حثه من قبل الآفة الرهيبة. تم اختراق جبينه ومزقه مع
تاج الأشواك. تلطخ الدم بدقة ووجهه وجسده. والآن ، ضعيفة وإغماء من الألم وفقدان
الدم ، والارتعاش والانهيار ، وبدأت بداية النهاية. يقومون بتجريده عارياً ، وفضح
جروحه المفتوحة وجسمه الملطخ بالدم. تم إلقاؤه على الأرض ويديه وقدمين مسمر
على الصليب الوقح. تم رفعه الآن بين الأرض والسماء ، وهناك معلقة لمدة ست
ساعات ، حتى تزحف ظلال الموت على الوجه والشكل. الجسد الآن مروع في احتضان
!الموت الفظيع! يا له من مشهد! من في الجنة أو الأرض يمكن أن ينظر إليها دون رعب
، لقد كان مشهدًا رهيبًا ومزدوجًا. بدا أن الله عبوس من خلال تملق السماوات. لتأوه
عن طريق إرجاء الأرض والصخور. لكنها كانت ضرورية. بدون سفك دمه ، لا يمكن أن
.يكون هناك مغفرة. لتجعلنا الصالحين يجب أن يكون ملعونًا

تقديم الخطيئة للجهل.-تطلب القانون عرضًا لخطيئة الجهل. تختلف عن .2
العرض المحترق في النواحي التالية. كان من المقرر إزالة الدهون بأكملها بعناية من

إلى الداخل" وحرقها على المذبح ؛ لكن الذبيحة بأكملها كان من المفترض أن يتم"
حملها بدون "إلى مكان نظيف ، حيث يتم سكب الرماد ، و (هناك) محترق

الخشب بالنار. "يبدو أن هذا يهدف إلى إظهار مدى خطيئة بغيضة للغاية لله-حتى في شكلها المعتدل ، أنا ، عندما يتم ارتكابها في الجهل. كاتب رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين (الفصل 13: 11-13) يشير إلى الصلب من المسيح خارج جدار المدينة باعتباره مضادًا للضغط ، ويعرفون بالمعين على ذلك من العيوب. يتم إحضارها إلى المكان المقدس من قبل الكاهن الأكبر كقديم للخطيئة ، يتم حرقها بدون المخيم. لذلك يسوع أيضًا ، قد يقدس الناس من خلال دمه ، عانى بدون بوابة . لذلك ، دعونا نذهب إليه بدون المعسكر ، ونحمل عتابته. "لقد أصبح" خطيئة بالنسبة لنا "، مع العار والعقاب. دعونا نكون على استعداد لتبادل العار والتوبيخ . إن عار الصليب لم يتوقف. أولئك الذين يتبعون ربهم في كل شيء يحتقرون إلى حد كبير. لذلك ، يكتب بطرس: "دع لا أحد منكم يعاني كقاتل ، أو لص ، أو ايضًا ، أو كأدرير في مسائل الرجال الآخرين ؛ لكن إذا كان أي رجل يعاني كمسيحي ، فليناً بالخجل ، ولكن دعه يمجد الله في هذا الاسم ، "في هذا العرض لخطيئة الجهل ، هناك درس رسمي عن الإهمال والبطيء الذي يعلن أن يؤمن بالمسيح. لقد سمعوا صوتًا مرضيًا ، أو كانوا يخصصون نصًا ، أو " التقى الكاتب ذات مرة بالإنجيل الذي كان يعيش على الإطلاق. من خلال قانون موسى ثم يأخذ دمها مع إصبعه قبل أن يحترق وكان من ، Hyssop و ، Cedar Wood" جسمه على رماده ، وفي خضم النار كان يلقي .المتكافئ". تم استخدامه لتنقية الأشخاص من جميع أنواع التشويش الجسدي

.هذه التضحية من العجلة الحمراء توفر لنا نوعًا رائعًا آخر من تضحيات المسيح
لونه-أحمر كل شيء-نقاط إلى شدة ومعاناته نيابة عنا. لقد غمر فيها. قال: "لديّ
معمودية لأعمدها ، وكيف أنا مضطرب حتى

لقد أنجزت! "المعمودية لا ترش أبدًا ؛ إنها ساحقة تمامًا. لقد كان المسيح غارقًا تمامًا في المعاناة. سوف ، يا إلهي ؛ "" لحمي وشرابي هو أن أفعل إرادة من الذي أرسلني ، وإنهاء عمله. "لقد تم إحراقها بالكامل ؛ تم استهلاك الرهن بأكمله إلى الرماد. من يسوع نقرأ:" لا يتم كسر عظمه. " من الكأس التي أعطاها والده لشربها. "دماء الماعز والثيران ورماد العجلة ، التي تم رشها ، تمسحها ، إلى أي من دماء المسيح ، من خلال الروح ، الأبدية ، قد يزداد هذا الفضاء ، وينطبق على ذلك أكثر من ذلك ؛ لا شك في أن القارئين يمكن أن يكونوا مستمتعين بالعروض ، التي تم إجراؤها على ذلك ، إلى الوراء من أرضنا ، إلى الوراء ، من حلو إلى الغناء:

قبل بناء الخيمة ، كان من القانوني تقديم التضحية في أي مكان ، ولكن بعد ذلك لم يكن هناك سوى بقعة واحدة ومذبح واحد يمكن تقديم التضحيات عليه: كان ذلك على ثيلتار قبل باب المسكن. لذلك هناك مكان واحد-الكلام ، وعرض واحد-المسيح المصلوب ، والذي قد نأتي إليه الآن ونجد الخلاص. "أنا الطريق ، والحقيقة ، والحياة ؛ لا يوجد رجل يطرح على الآب ولكن من قبلي.""لا يوجد أي اسم آخر بين الرجال حيث يجب أن ننقذ".

الفصل التاسع

بين مذبح العروض المحترقة وباب المسكن وقفا. كان مصنوعًا من المرايا النحاسية لـ "النساء اللائي يخدمن". لا يتم إعطاء حساب بحجمه وشكله. يجب أن تكون ذات أبعاد كبيرة ، حيث تم استخدامها للكهنة للاستحمام فيها. لكان القساوسة هو إبداء الموت الفوري. ماذا يمثل Laver لمحاولة الدخول إلى المسكن دون الغسيل في هذا ليفر؟ أنه من المهم للغاية أن يكون هناك شيء مهم للغاية من العقوبة الفظيعة التي تكبدها الكاهن الذي احتقره أو أهمله. في الإجابة على هذا السؤال ، أود أن أرفع الأزواج يحبون زوجاتك ، حتى عندما أحب" EP.:256-27. اهتمامًا خاصًا إلى مقطع في ، المسيح أيضًا الكنيسة ، واستسلم من أجلها ؛ قد يقدسها

هنا إشارة واضحة إلى .c &" ، بعد تطهيرها عن طريق غسل الماء بكلمة
مما يساعدنا على فهم الصواب له ، Laver تقديس الكاهن في
."شيئين انضم بشكل لا ينفصل معًا-"الماء مع الكلمة Laver دلالة. يمثل

1. مرايا النساء اللائي-Laver يشار إلى "الكلمة" من خلال المادة التي تشكلت فيها
يخدمن. الغرض من المرآة هو أن تعكس تشابه المرء. تتم مقارنة كلمة الله مع مرآة من
قبل الرسول جيمس. "لأنه إذا كان أي شخص مستمعًا للكلمة وليس الفاعل ، فهو
، مثل رجل يرتدي وجهه الطبيعي في المرآة ، لأنه ينظر إلى نفسه ، ويذهب بعيدًا
وينسى الطريق على الفور ما هو طريقة الرجل الذي كان ينسى ، لكن من ينظر إلى
هذا الرجل الذي يتجول".25-123:. هذا هو التوضيح المذهل والرائع لكلمة الله. إنه
يظهر لنا أنفسنا. إنه يكشف تشوهنا العاري-الحالة الفاسدة لقلوبنا-في مرأى من
الله ، وبالتالي يقودنا إلى البحث عن التطهير والتجديد. كلمة الله تحتفظ
من خلال الكلمة. قال ديفيد: "كلمتك "begotten" بأهم مكان في إنقاذ الخاطئ. نحن
تسرعني ؛ " "الإيمان قادم من خلال سماع كلمة الله ؛ " إنه-"سيف الروح" ، و "يعيش
ونشط ، وأكثر حدة من أي سيف ذو حدين." هناك بعض الذين يقولون إن كلمة الله هي
رسالة ميتة" ، لكن لا أحد"

.يمكن أن أقول ذلك بصدق في ضوء هذه الكتاب المقدس

2. إلى المؤسسة المسيحية) EP. 5(يشير "الماء" في الكتاب المقدس أعلاه
للمعمودية. يتم الاتفاق على جميع العلماء في هذا ؛ وبالفعل ، من المستحيل
الشك في ذلك عندما يكون مكان وتصميم المعمودية ، كما هو مفهوم في العهد
ليتم doth الجديد. دعونا نرى. المعمودية في الماء. "انظر هنا هو الماء ، ما يعيقني
تعميده ، " "هل يمكن لأي رجل أن يمنع الماء ، وأنه لا ينبغي تعميده". المعمودية هي
". غسل (أو الاستحمام) ؛ "انشأ ، ويعمد ، وغسل (الاستحمام) خطاياك ، ودعا اسمه
، "المعمودية هي فقط أن تدار للمؤمن التائب. "من يؤمن ويتم تعميده يجب أن ينقذ
التوبة وتعمد كل واحد منكم باسم الرب يسوع على مغفرة خطاياك". المعمودية"
تعترف في "الجسد ،" الكنيسة. "لقد عمدوا جميعهم في جسم واحد." المعمودية من أجل
."الخلاص" أو "مغفرة الخطايا". انظر مرقس 16: 15-16 ؛ أعمال 2:28"

قبل باب المسكن يمثل المعمودية. نحن نفعل Laver نخلص بعد ذلك إلى أن مياه
ذلك لأنه لا يمكن أن يمثل شيئًا آخر ، ولأن القياس اكتمل. سيظهر هذا بشكل
أكثر قابلية في الفصل التالي. الآن فقط أريد أن أعرض النوع ثنائي-"الماء مع
(الكلمة". في الحلم. 3: 5 قرأنا ، "وفقًا لرحمته ، أنقذنا من خلال الغسيل)مارغ ، لافير
، .من التجديد وتجديد الروح القدس". لقد رأينا أن كلمة الله هي "سيف الروح" ، أنا. هـ
إنها الوسائل التي يستخدمها الروح القدس في التحويل. ومن هنا ما تفعله
الكلمة الروح. في النص أعلاه ، لدينا الحقيقة التي أثبتت أن الكلمة والماء لا
تنفصل في التجديد. يتم تعليم نفس الحقيقة من قبل يسوع ، "باستثناء
.(أن يولد رجل من الماء والروح الذي لا يستطيع الدخول إلى ملكوت الله")يوحنا 3: 5

الفصل العاشر

الكهنوت

كان الكهنوت اللاويين نموذجي للكهنوت المسيحي. "أنت أيضًا كحجارة حية ، يتم بناؤها منزلًا روحيًا ، لتكون كهنوتًا مقدسًا ، لتقديم تضحيات روحية ، مقبولة ، لله من خلال يسوع المسيح" ، أنا بطرس 2: 5. أيضا الآية 9 "لكنكم سباق مختار ، كهنوت ملكي ، أمة مقدسة ، شعب لحيازة الله"".أنت تستحق أن تأخذ الكتاب ، وفتح أختامه ، لأنك تضيع ، وشرت إلى الله بدمك ، رجال كل قبيلة ، واللسان والأمة ، والجنون أكثر جنونًا أن يكونوا ملتهبين ، ويحكمون في مكان ما ، ويحولون ، إلى أي شخص ، من خلال ذلك ، إلى أي شخص ، من خلال ذلك ، فإنه يدرج في مكانه إلى أي شخص يسير في مكانه. مخصص لنا ، وهي طريقة جديدة وعيشية ، من خلال الحجاب ، هي قول جسده ؛ 10:19 ، 20. 13:10. أيضا الآية 15:11 "من خلاله ، لذلك ، دعونا نقدم تضحيات المديح لله باستمرار ، أي ثمرة الشفاه التي تجعل الاعتراف باسمه." هذه الكتب المقدسة تعلم:

1. أن جميع المسيحيين هم كهنة إلى الله في المسيح. لذلك لا يوجد شيء مثل الكهنوت الطبقي ، كما هو الحال في كنيسة روما وكنيسة إنجلترا. كان هذا الخطأ في جميع الأعمار منذ أن تم فرضه على الكنيسة ، مصدر خطأ غزير الإنتاج. إنه بلا شك جذر شجرة معاداة المسيح. وما مدى صعوبة جذر هذا الشر! التمييز بين "رجال الدين" و "لانيتي" ، وزارة رجل واحد ، وفي الواقع كل شكل من أشكال المسؤول يمكن تتبعها لهذا الشر العملاق.

2. أن "الكهنوت الذي يتم تغييره هناك أيضًا تغيير في القانون." تضحياتنا هي روحية" ، وبالتالي فإن مذبحنا روحي. "التضحية بالقداس" و "مذبح" الكنيسة" الأسقفية ، والسترات الكهنوتية ، وعروض البخور ، كلها متشابهة إلى "الجديد و الطريق المعيشة. "إنهم إما ينتمون إلى اليهودية الميتة أو إلى الوثنية الوثنية.

3. أن تكريس الكاهن بموجب القانون كان نموذجي لتكريس المسيحي للمسيح.

لقد رأينا في الفصول السابقة أن المواقف النسبية لمذبح عروض المحرقة والفلور في محكمة الخيمة تشير إلى طريقة الخلاص. لأنهما وقف كلاهما مقابل باب المسكن ، فإن صليب المسيح ومرسوم المعمودية يقفان أمام الكنيسة ويجب ، الاتصال به لدخوله. مرة أخرى ، كان أول شيء اقترب من بوابة المحكمة هو المذبح ، ثم ليفر. لذلك ، في طريق الخلاص ، يأتي الخاطئ أولًا إلى المسيح المصلوب المؤمن ، التوبة ؛ ثم بصفته مؤمنًا التائب بيسوع ، فإنه يعمد ، ويدخل الكنيسة. الآن تم عكس هذا الطلب من خلال إدخال معمودية الرضع. تضع هذه الممارسة

غارقة التجديد" قبل صليب المسيح ، وقد أدت إلى بعض الأخطاء الرهيبة للعقيدة"
؛ ل ، التعرف بشكل صحيح على الاتصال الكتابية

بين المعمودية ومغفرة الخطايا والولادة الجديدة ، تعلّم جميع خدمات المعمودية تقريبًا هذا العقيدة على A Hold للرضع أن يتم تجديد الطفل في المعمودية. وهكذا ، لدى الوزراء والأشخاص ، بحيث غالبًا ما يصرخ الأول بقراءة خدمة الدفن الخاصة بهم على الرضيع الميت الذي مات دون تعمّل ؛ وغالبًا ما يتخيل الأخير الطفل في مثل هذه الحالة. يجب أن تكون معمودية الرضع ، في طبيعة الأشياء ، مخطئة ، كما رأينا كلمة الله من المفترض أن تكون حاضرة وأن تكون عملية في قلب الشخص المعمد .
المعمودية ليست مجرد عمل جسدي. إنها معمودية الرجل كله والروح والجسد. وهذا يعني الموت للخطيئة ، وقيامة على "حداثة الحياة" ؛ يعبر عن الإيمان الداخلي والتوبة برمز ، خارجي. الآن نظرًا لأن أيا من هذه الأشياء يمكن أن يكون صحيحًا بالنسبة للرضع فمن المؤكد أن معمودية الرضع تتعارض مع كلمة الله. ماذا إذن؟ ترتيب تكريس ، الكهنة هو ترتيب التحويل إلى الله. كمرشح للكهنوت ، جاء أولًا بتضحيته وتلقى تكفيرًا من خلال دم الضحية البريئة ، بينما كان مليئًا بالإيمان والتوبة ؛ ثم استحم في لافير. ثم تم تربيته في الجلباب البيضاء النقية. ثم دخلت في المكان المقدس للوزير في المسكن ؛ لذلك في التحويل ، يجب أن يأتي الخاطئ الفقير المفقود أولًا مع الإيمان والتوبة للمخلص المصلوب-لدم ، صليبه-وبالتالي الاعتقاد ، يعمد في الماء إلى اسم الآب ، الابن ، والروح القدس وبالتالي "يضع المسيح" يربط في بره الناصع ، ويتم توزيعه للدخول إلى .الكنيسة ويصبح عضوًا حيويًا في نفس الشيء

والآن في إبرام هذا الفصل ، دع القارئ اللطيف يسأل ، "هل جئت إلى المسيح بهذه الطريقة؟" أطلب منك أن تبحث عن العهد الجديد والحكم على نفسك ما إذا كانت طريقة الرب" أم لا. أولًا ، تعال إلى يسوع-إلى حمل الله-لدم العهد الجديد ، تعال وثق" به ، ويأتي ويحبه ، ويأتي ، وتستسلم لك بالكامل ، وبالتالي ، وهكذا ، تعال إلى معموديته ، "مدفونة بالمسيح" و "في المسيح". دفن الحياة القديمة- الرجل العجوز ، وينهض من القبر الرمزي ليعيش من أجل المسيح والقداسة والخلود. ثم مع الفرح ، أدخل مكانه المقدس-الكنيسة ، وخدمة الملك العظيم ، والاستمتاع بلطف .."شركة القديسين"

الفصل الحادي عشر

المكان المقدس

كاهن كرس حسب الأصول ، دخل المكان المقدس للقيام بالخدمة فيه. كان المكان المقدس أول مقصورة من الخيمة ، مقسمة من "المقدس من الاهتمام" ، أو المقصورة الداخلية ، من خلال حجاب كثيف من مادة غنية جدًا. أخفى هذا الحجاب تمامًا قدال الأقداس من الأنظار ، وتم تمريره مرة واحدة فقط في السنة من قبل الكاهن الأكبر. تم تصنيع الستار عند باب المسكن من نفس المادة الغنية مثل الحجاب ، وكان بلا شك يظلون في حالة حجب المكان المقدس من العرض الخارجي. الآن ، هذا المكان المقدس ، بأثاثه وخدمته الإلهية ، هو نموذجي لكنيسة يسوع المسيح. بمصطلح الكنيسة ، لا أقصد أن شيئًا عالميًا ، صوفيًا ينظر إليه كثيرًا الآن ، ولكن جمعية شعب المسيح ، يجتمع بانتظام في أي مكان معين لعبادة الله في الروح وفي الحقيقة ؛ أو بعبارة أخرى ، كنيسة الله كما أمرت ووضعت أمامنا في العهد الجديد. في هذه الكنيسة ، جميع الكهنة-كما رأينا-من الصنع من خلال الدم والماء-الإيمان في المسيح ، والمعمودية. "دعونا نقترب (ككهنة) بعد أن رش قلوبنا من ضمير شرير

وجسدنا

غسله (مستحم) في الماء النقي. "وبما أن لا أحد يجرؤ على دخول المسكن الذي لم يكن

كاهنًا مرسومًا حسب الأصول ، لذلك لا ينبغي لأحد أن يفترض دخول الكنيسة

والمشاركة في امتيازاتها التي لم يتم تكريسها على النحو الواجب في طريقة

.تعيين الله

من الكنيسة عندما أنشأت لأول مرة (أعمال الرسل ٢: ٤٢) ، قيل "استمروا بثبات في تعليم الرسل وزملاؤه ؛ في كسر الخبز والصلوات." يشير هذا المقطع إلى الأشياء الأساسية التي شاركت في تفاني الكنيسة وعبادةها. وفي فحصنا للمعبد ، مع .أثاثه وخدماته ، سنجد أن هذه الأشياء كانت الأشياء الأكثر ترمزًا

.المصباح

نبدأ مع المصباح الذهبي. كانت هذه قطعة أثاث جميلة ومكلفة للغاية. تعرضت للضرب من كتلة واحدة من الذهب ، ووزن موهبة ، والتي كانت تساوي 5475 جنيه إسترليني في أموالنا. كان لديه موقف مركزي مع مصباح مستقيم ، وستة مصاليب فرعية ، ثلاثة على كلا الجانبين. تم تصميم الكل بذوق ومزخرف ، حيث يتم العمل في أشكال من الزهور والفواكه من الرمان. تم إحراق الزيت المستخرج من التوت الزيتون في المصابيح ، والتي تنبعث من لهب مشرق للغاية. لم يُسمح أبدًا للأضواء بالخروج ، ولكن كان من واجب الكهنة إبقائهم في تجديدهم بالزيت ، وتقلصه باستمرار. تم توفير السخرية الذهبية للمساعدة في التشذيب ، ولكن لا توجد طفايات. تم وضع المصباح على الجانب الأيسر من المكان المقدس .وكان ضوءه الوحيد

، الآن ما ، في كنيسة المسيح ، كان هذا المصباح الجميل ، مع لهيبها المحترق " تهدف إلى التنبؤ؟ الجواب هو كلمة الإلهام الإلهي ، أو "الرسل التدريس. "أن التدريس هو كلمة الله ، ولا شيء آخر. ستظهر المقارنات التالية :حقيقة هذا الاستنتاج

1. كانت المصباح ذات قيمة كبيرة ، كونها من الذهب الصلب النقي. كلمة الله نقية وذات قيمة لا تقدر بثمن. أولئك الذين يعرفون أي شيء من قيمةه يؤيدون تمامًا قول المزمور: "ما مدى ثمينة أفكارك لي يا إلهي!" كلمة الله ثمينة لأنها .تكشف الله والسماء والخلود. يظهر طريقة الخلاص ، والقداسة والحياة الأبدية

.في كلمة واحدة لأنها مليئة بالمسيح

2. الذهب النقي هو الأكثر دائمة للمواد. هنا مرة أخرى تشهد المصباح على الكلمة

."من الله الذي "ينتهك إلى الأبد

3. كانت جميلة للغاية. كلمة الله مليئة بجمال القداسة.

4. الفروع السبعة تشير إلى الكمال-اكتمال. كان الرقم السابع هو الرقم المثالي .في المسكن(، أن هذه Maston تم اقتراحه بقوة كبيرة وجمال)انظر المسيح

المصابيح السبعة تشير إلى الكتاب المقدس ، مع أقسامه الثلاثة العظيمة-القانون ، المزامير ، والأنبياء على الجانب الواحد ؛ وثلاثة أقسام جديدة للعهد-الأفعال ، رسائل ، والوحي من ناحية أخرى ؛ مع المسيح في الأناجيل كرئيس سيركي. ومع ذلك ، فإنني أتخلص من اعتبار هذه الفروع السبعة المقصود منه الإشارة إلى مسألة أخرى. أعتبر أن مؤسسات العهد القديمة كانت نموذجية للأشياء التي تنتمي أساسًا إلى الجديد. وبالتالي فإن مصباح المصباح يمثل تعليم العهد الجديد ، أنا. ه. ، تعليم

"الرسل. وبالتالي ، فإنني آخذ الفروع السبعة-العدد المثالي-لتمثيل "وحدة الروح
لذلك ، أنا ، السجين في الرب ، أدى إلى أن يسيروا في" :EPH. 4: 1-6 كما هو ملخص في
السير في الدعوة إلى حد ما معكم ، بكل ما تم استدعاؤه ، مع كل الوداعة ، مع المعاناة
الطويلة ، وهم يمتلكون بعضهم البعض في حب واحد ، وأعطى واحدة من العناية ، ويلد
، واحد ، من كل شيء ، والبائسة واحدة ، ويلد واحد ، ويلد واحد ، ويلد واحد ، والسيد واحد
والسيد واحد ، والسيد واحد ، والسيد واحد ، والبائسة واحدة ، والسيد ، والبائسة واحدة
من هو أكثر ، ومن خلال كل شيء ، وفي كل شيء ". لم تُرى وحدة المصباح فقط في ، ،
العدد المثالي من فروعها ، ولكن أيضًا في حقيقة أنه تعرض للضرب من كتلة واحدة
من الذهب. هذا يوحي بشكل جميل بوحدة الروح كما أوضحت "تعليم الرسول". كما نرى
في أفسس. 4 ، هناك سبع وحدات في وحدة الروح ، وتطورت جميعها من كتلة
ثمينة-الرب يسوعشريست ، وجميعهم انضموا إليه بشكل لا ينفصل. لإزالة أي من
فروع المصباح ، كان من شأنه أن يشوهه ، ودمر مثاليه. لذلك ، لإزالة أي واحد من
. الأشياء التي ذكرها بولس في "وحدة الروح" ، كانت تدمر اكتمالها وجعلها مشوهة
(لنفترض أننا نحاول تأثيره. دعونا نخرج من المسيحية)لأن هذا هو ما تعنيه الروح
!الرب الواحد". كيف سيصبح كل ما لا معنى له"

سيكون هناك جسد بروح ، ولكن لا رأس. الإيمان لن يكون له جاذبية ، لا شيء ؛
.المعمودية لن يكون لها أي نهاية ولن يكون لها الأمل حافز

.المصباح هو الضوء الوحيد للمسكن. لم تكن هناك نوافذ Strand كان الضوء من .5
، لم يتم استعارة أي ضوء من الطبيعة. عند ضوء المصابيح التي عملها الكاهن
وشوهدت جميع الكائنات الأخرى في المسكن بوضوح. أضاءت ضوءها الناعم
والشفاف بالكامل بجمال رائع. لذلك في كنيسة المسيح. تعليم الرسل هو
القاعدة الوحيدة للإيمان والواجب. من الأهمية بمكان لجميع الذين يرغبون في إرضاء
.الله لفهم هذا. كانت الخوف والمدمرة عواقب إهمال هذا في جميع العصور المسيحية
في فصل سابق ، رأينا أن الرسل استثمروا مع السلطة الإلهية ، وملابسهم بقوة
معصومة كمؤسسين ومنظمين للكنيسة. إذا كانت هذه الحقيقة العظيمة قد تم
. الاعتراف بها دائمًا ، فقد كانت العقيدة البشرية والمذاهب والطوائف مستحيلة
إلى هذه السلطة ، يجب تقديم الطبيعة والعقل. بما يتناسب مع تسود "تعليم
الرسل" في الكنيسة ، هل نحن كمسيحيين نميز مكاننا وعملنا ، واذا مجد المسيح
في

.كل مراسيمه

كان من المقرر أن تظل المصابيح مقطوعة وحرق من قبل الكهنة. لذلك ، في .6
الكنيسة ، يكون شعب الله في الخدمة ملزمة بالحفاظ على الإيمان كما تم
.الاستيفاءات والانحرافات تسليمه في البداية ، والحفاظ عليه من الجميع

وهكذا ، كان مخطط المصباح يدل على تعليم الرسل الملهم للمسيح. وكما كان
الجذعية والمواد التي توليها هذا التعليم المسيح ، نرى كيف تنبأت به محدد
المصباح بشكل مثالي. كان سبب وجود مخطط المصباح في المسكن هو أن ضوءه
قد يلمع. لذا ، فإن سبب تعاليم الرسل في الكنيسة هو أن المسيح قد يكون
."نورنا ، وأننا قد نملأ بنوره ، ونذهب إلى العالم ليكون بدورنا "نور العالم

الفصل الثاني عشر

طاولة الخبز

كانت هذه طاولة مصنوعة من خشب أكاسيا مغطاة بالذهب ، وكان تاج ذهبي. كان طوله حوالي 3 أقدام ، وعرضه 2 قدم ، وارتفاع قدمين. كان لديه أطباق وملاعق وأوعية وأغطية. كل الذهب النقي. كان استخدام هذه الطاولة المكلفة والجميلة هو الاحتفاظ بـ "الخلاصة". وترد الاتجاهات الكاملة في ليف. 24: 5-9. تألفت "الخبز الشريقي " من اثني عشر كعكة خالية من الخميرة: واحدة لكل قبيلة. كان من المقرر وضعهم على الطاولة في صفين-ستة في كل "قبل الرب". كان من المقرر أن يؤكلهم الكهنة فقط ، كل يوم من السبت. والأرغفة الطازجة الموضوعة في وضعها كما تمت إزالة الرموز القديمة. وقفت هذا الجدول على الجانب الأيمن من المسكن ، مقابل معاق المصباح الذهبي .

ليس هناك شك في أن هذا كان يهدف إلى ترمز إلى "كسر الخبز" ، والشيء التالي الذي لوحظ في أعمال الرسل 2: 42 من بين الأشياء التي لاحظتها الكنيسة بثبات". نقاط المقارنة واضحة مثل الظل في جوهرها. الأول. تمت تغطية الطاولة" في كل مكان بالذهب (نلتقي بالذهب في كل مكان في المسكن) ، والذي يشير إلى الأشياء الثمينة المنصوص عليها في العشاء الرب. يتم تقدير الذهب ويسعى إليه أكثر من أي شيء آخر. ولكن إلى الروح الجائعة ، يتم تقدير العيد الروحي لطاولة الرب أكثر بكثير من "الذهب الذي يموت". الثاني. كان الخبز ممثل. مثلت الأرغفة الاثني عشر قبائل إسرائيل الاثني عشر. خبز طاولة الرب ممثل أيضًا. لا يوجد سوى رغيف واحد ، وهذا يمثل جسد المسيح: "هذا جسدي". كما أنه يمثل وحدانية جسمه الكنيسة": "نحن خبز واحد وجسم واحد". الثالث. الكهنة وحدهم شاركوا في" الثاني ؛ وفي الكنيسة فقط أولئك الذين انضموا إلى الكهنوت المسيحي ، المشاركة في عشاء الرب. الرابع. تم أكل الأرغفة كل يوم. لذلك فإن العشاء الرب هو من قبل الكنيسة الحقيقية ، أكل كل يوم من اليوم الأول من الأسبوع: اليوم المكرس الآن للعبادة المسيحية. "في اليوم الأول من الأسبوع ، اجتمع التلاميذ ، لكسر الخبز" (أعمال 20: 7). الخامس. كانت الأرغفة تسمى الخبز. وفي العشاء الرب . يتم موت يسوع "يظهر حتى يأتي". السادس. كانت الأرغفة للنصب التذكاري ، لذلك عشاء الرب هو وليمة تذكارية: "افعل هذا" ، قال يسوع "في ذكرى لي". بالطبع هناك نقاط ستنهار فيها هذه المقارنة ، لكن ما سبق يكفي لتأسيس التشابه المقصود لطاولة الخبز إلى عشاء الرب.

، هنا قد يكون من الجيد أن نلاحظ أنه بينما كان الكاهن مشغولًا في خدمة المسكن وخبز الطاولة ، وأجزاء من الحيوانات المعروضة في التضحية ، تم تشكيلها)كما نعلم(طعامه الوحيد. وكم هو صدق المبارك هو أن المسيح المسيحي)كما هو موضح في كل من التضحية والخبز(هو الطعام الوحيد لروحه!

، في هذه المرحلة فقط ، قد يكون من الجيد ملاحظة مدى تحديد كل شيء في المسكن حتى في المقالات الأصغر والأكثر أهمية على ما يبدو. الآن إذا كانت المسكن وخدماتها تهدف إلى التنبؤ بكنيسة المسيح ، فما هو العمل الخطير الذي يجب تغييره أو الاستغناء عنه ، أي من مواعيد الرب! من المؤكد أنه من واجب كل مسيحي الإصرار على مراسيم الرب التي تدار وفقًا للطريقة الرسولية. وجد الرسول بولس أنه من الضروري الكتابة إلى الكنيسة في كورنثيان لتصحيح الانتهاكات

المتعلقة

، هذه المسألة من العشاء الرب. لقد غادروا من الأمر كما تم تسليمهم لهم بمفردهم
. وقاموا بتقليل المرسوم إلى وجبة مشتركة ، وسرقوه من كل أهميته الجميلة
لإثارة إعجابهم بضرورة مراقبة النظام سليما ، أبلغهم أن الرب قد كشف عنه من
خلال الوحي الخاص. "لقد تلقيت من الرب أن هذا ما سلمته أيضًا ، وكيف أن الرب
يسوع في الليلة التي تعرض للخيانة أخذها خبزًا ، وعندما قدم الشكر ، يفردها وقال
هذا هو جسدي ، وهو من أجلك ؛ هذا يفعل ذلك في التذكر ، كما هو الحال بالنسبة ،
." لي. أنتم تأكل هذا الخبز وشرب هذا الكأس ، أيها تعلن موت الرب حتى يأتي
لحضور هذا المرسوم الجميل والمثير للإعجاب ، اجتمع المسيحيون الأوائل كل يوم
الرب (أعمال: 20: 7) ، وبالتالي توحيد رموز موته باليوم الذي ارتفع فيه من بين
الأموات: اتحاد أكثر ملاءمة ومناسبة. لكن كيف يخلط هذا المرسوم الإلهي على طفول
الرجال ، الذين يعتقدون أنفسهم أكثر حكمة من الله في العبث بهذا المرسوم
الإلهي-يحجب الكأس من الناس ؛ بعض قطع الرغيف إلى مائة قطعة ، وبالتالي
تدمير شخصية "جسم واحد" ؛ بعضهم يحضرونها مرة واحدة فقط في الشهر ، أو حتى
مرة واحدة كل ربع ، لذلك تدمير الاتحاد بين الموت والقيامة ؛ والبعض الآخر يجعلها
مجرد خدمة بعد الخدمة ، بدلًا من ، كما هو الحال في البداية ، مما يجعلها المركز
والسبب الرئيسي للقاء معًا ، بسبب تعاليمه الرائعة عن المسيح ، وهو رئيس
.ومركز في جمعية القديسين

الفصل الثالث عشر

مذبح البخور

."وقفت هذا بين المصباح وطاولة الشو ، "قبل الحجاب

فوقه مع الذهب النقي الضبابي. كان ، Accasia مثل الطاولة ، كان مصنوعًا من خشب
بوصة واسعة ، وارتفاع 3 أقدام. ومربع في الشكل. كان لديه قرون في كل زاوية 21
علوية ، مثل مذبح عروض محترقة ؛ وتم إصلاح العصات على جانبيها لتحملها عند
التنقل. كان البخور ، الذي كان يحترق عليه كل يوم من قبل الكهنة ، الصباح
والمساء ، مجمع من الأعشاب الحلوة. تم استخدام هذا المركب حصريًا على مذبح البخور
. ولم يتم استخدامه بشكل مشترك من قبل الأشخاص الذين يعانون من ألم الموت ،
عند رؤية أنه كان مركبًا إلهيًا ، قد نعتقد جيدًا أن الرائحة المنبعثة في الاحتراق
كانت عطرة مبهجة. كانت الأوقات التي تم فيها حرق البخور هي الساعات والصباح
.والمساء ، عندما تم تجميع الناس عند بوابة خيمة الصلاة. انظر لوقا 1: 8-10

نحن لا تركنا في أي درجة من الشك ، لذلك ، فيما يتعلق بالمعنى التصويري لهذا
البخور. تنذر "صلوات" الكنيسة ؛ الذي سيتذكره القارئ أن يكون الفعل
المتبقي للعبادة الكنيسة ، كما هو موضح في أعمال الرسل ٢: ٤٢ ، والتي يجب أن
ننظر فيها. في القس 8: 3-4 قرأنا ، "جاء ملاك آخر وقفت على المذبح (البخور) ، وكان
هناك الكثير من البخور ، وأنه يجب أن يضيفه إلى صلوات جميع القديسين ، على
المذبح الذهبي الذي كان قبل العرش ، ودخان البخور ، مع صلوات القديسين ، ذهب

قبل الله من بيده." صلى داود ، وأظهر فهمه لمعنى مذبح البخور ، "دع صلاتي يجب أن تضع كبخور أمامك". نحن بحاجة

لا دليل آخر. يمثل البخور الصلاة. وبينما ينذر كل شيء بكنيسة الله في عصر الإنجيل ، يجب أن تعني البخور "الصلوات" التي تشكل جزءًا أساسيًا من ترتيب العبادة الإلهية في الكنيسة. يشير ذلك للاستخدام الحصري للمعبد ، إلى أنه لا ، توجد عبادة مقبولة لله من أولئك الذين لا يقتربون منه بطريقة جديدة ومعيشة كما كان من قبل في هذا العمل. لنفترض أن الخاطئ يمكن أن يصلي ببساطة طريقه إلى العفو والخلاص ، هو تخصيص "الطريق" للرب كما رأينا ذلك.

تم أخذ الحريق على مذبح البخور من مذبح عرض محترق. كما تم أخذ الحريق من أجل "الرحم" من نفس المكان. كان ناداب وأبيهو مغرمًا بالموت بسبب حرقهم "نار غريب" أمام الرب ، أنا. ه. وبالتالي كسروا العلاقة بين المذابح. الدرس الذي يعلمه هذا هو أنه مهما كانت صلواتنا ودعمنا قد تكون إذا لم نأتي أولًا إلى المسيح و "تلقينا التكفير" بطريقة محددة من الله ، فإن صلواتنا ستكون رجسًا لله.

المدرجة في صلوات الكنيسة هي الثناء وعيد الشكر. يجب خلط جميع الصلوات مع امتنان الله من أجل الرحمة السابقة التي وردت. كان البخور رائحة مبهجة. هذا يشير إلى مدى سعادة إلهنا عندما نعبد أمامه ، ونستلقي أمامه طلبات قلبنا.

وهكذا ، نرى أن المقصورة الأولى من المسكن بأثاثها قد شادت عبادة كنيسة الله ، في عصر الإنجيل. يُدعى القارئ لدراسة رسالة بولس الرسول الأولى إلى كورنثوس حيث سيرى قريبًا أن الأشياء التي أشارنا إليها هي بالضبط تلك التي كان لدى بولس ، تحت الاتجاه الإلهي ، "ترتيب" لعبادة الكنيسة عند تجميعها معًا. في الفصل. 11 يبدأ من خلال الإشادة بهم لعقد "التقاليد" ، أي مراسيم المسيح. ثم يمضي لتصحيح بعض المخالفات التي انغمسوا فيها ، بينما في المقام الرئيسي "التقاليد" كما تم تسليمها. ثم يتم الإشارة إلى "التدريس" في الكنيسة. كان هذا بوضوح من الطابع المتبادل ، وشارك الكثيرون. هنا نرى مؤشرا واضحا على استمرار الكنيسة في "تعليم الرسل". ثم انخفض في الفصل. 11 نرى أنهم استمروا أيضًا في "كسر الخبز" ؛ وفي الفصل. 14 تم الإشارة أيضًا إلى الصلوات" التي انخرطت فيها الكنيسة باستمرار".

الآن قبل أن نغادر المكان المقدس ، قد نفكر جيدًا في حكمة الله وحبه في أمره وهكذا عبادة كنيسته. في التجمع ، كان الجاذبية المركزية للكنيسة هو عشاء الرب الذي حدده الله ، ليس بسبب العناصر ، ولكن بسبب الأشياء التي أشاروا ، إليها. لقد وضعوا بشكل جميل جسد ودم المسيح: لقد تحدثوا عن الفداء ، العفو السلام مع الله ؛ لقد مثلوا مصدر الحياة الروحية ودعمها ، وأشاروا إلى الأمام إلى المظهر المجيد ليسوع المسيح. هل يمكن أن يكون أي شيء أكثر ملاءمة ومناسبًا من المكان الذي يحمله هذا المرسوم في الكنيسة؟ إن "التدريس" أو الكشف عن الحقيقة الإلهية من قبل أولئك المؤهلين للتعليمات هو أيضا الأكثر أهمية لنمو الكنيسة. يقول بيتر: "رغب في الحليب الصادق للكلمة" أن تنمو بذلك ". وأخيرًا

الصلوات" (التي يجب أن تكون موحدة) تجذب الروح بالقرب من الله وتبقيها" ،
هناك. يجلبون بركات الله لنا . من خلالهم نجد

نعمة للمساعدة في وقت الحاجة. في الواقع ، في هذه المواعيد الإلهية ، لدينا كل ما يمكننا تصوره ليكون ضروريًا لبناء الكنيسة في الحياة الإلهية.

الفصل الرابع عشر

مقدس الأقدس

كانت هذه المقصورة عبارة عن غرفة مربعة ، مقسمة من المكان المقدس من قبل الحجاب الجميل ، والتي سيكون لدينا ما نقوله لاحقًا. كان المبنى ، بالطبع ، يتكون من نفس المواد مثل المكان المقدس. كان الفرق بين المقصورتين في الأثاث والضوء. المكان الأكثر المقدسة الواردة:-)1(تابوت العهد. كان هذا صندوقًا خشبيًا ، مغطاة ، بالذهب. كان يحتوي على نسخة من القانون ، وعاء ذهبي من منا المحفوظة بأعجوبة وقضيب هارون الذي كان بصيرا.)2(مقعد الرحمة. شكل هذا غطاء السفينة ، وكان من الذهب الصلب. توج تاج جميل من الذهب تزين الجانبين ، وقفت اثنين من من الذهب ، واحدة في كل نهاية ، مع أجنحتها تم تمديدها نحو بعضها cherubims البعض ووجوههم تنحني نحو الفلك. تعرض الكل للضرب من كتلة واحدة من الذهب. ، مثل المكان المقدس ، لم يكن لمقدس الأثقال نوافذ ؛ كما أنه لم يكن له مصباح وبما أن الحجاب الكثيف كان قريبًا ، فإنه كان في الظلام الكلي والدائم ، ولكن بالنسبة للضوء المجيد الذي أضاءه. ماذا كان هذا الضوء؟ كان نور الله شيشينا. مباشرة فوق تابوت العهد ارتفع الرمز الرائع للوجود الإلهي-عمود السحابة في النهار والنار ليلا. اخترقت هذه الحريق الغامض الأغطية السميكة للمسؤول وينحدر من المجد ، وبالتالي أشعلت إلى قدوس الأثقال مع cherubims على مقعد الرحمة ، بين حريق من الضوء الخارق. قد يتخيل القارئ بسهولة كيف يجب أن تكون هذه ، المقصورة مجيدة بشكل رائع ، مع جدرانها الذهبية ، وتغطيتها الجميلة وحجابها ومقعدها الذهبي ومقعد الرحمة ، وكلها مضاءة ببراعة مع الضوء الإلهي من السماء!

إذن ، ما الذي يمثله هذا المكان المقدس؟ لا يمكن أن يكون هناك شك في أنه يرمز إلى الوجود المقدس من يهوه. الجنة ، ليست موقعًا ، ولكن دولة ، كما نقرأ في العبرانيين 9:24 " : لم يدخل المسيح إلى مكان مقدس مصنوع من الأيدي ، كما هو الحال في النمط إلى صحيح ، ولكن السماء نفسها ، الآن لتظهر أمام وجه الله بالنسبة لنا. "هذا قاطع. الآن دعإولىنا نفحص الرموز بالتفصيل.

الأول. يشير الذهب ، الشنق الغني والغطاء ، كما هو موضح من قبل ، إلى الثروات ، والمجد ، والشرف ، والقداسة ، والسماء. كل هذه الأشياء تنتمي إلى الله والسماء كمصدر أساسي.

الثاني. تابوت ، مع مقعد الرحمة والشيشينا مجتمعة ، رمزية من يهوه الرفيع. كان السطح دائمًا متطابقًا مع وجود الله. أن هذا كان النية الإلهية فيما يتعلق به واضح من العديد من الحوادث المرتبطة بها في تاريخها. عندما تم القبض عليها من قبل الفلسطينيين ، بكت ابنة إيلي التي ماتت: "لقد غادر المجد من إسرائيل ، لأن السفينة تؤخذ". وعندما تم نقله إلى معبد داجون ، سقط إله الأسماك مرارًا وتكرارًا ، أينما تم تنفيذها في أسرها ، دمرت الوباء والطاعون الناس. كان عوزا مغرمًا بلمسه وتم قتل خمسين ألف رجل من بيتشيميش للنظر إليه. من ناحية أخرى ، كان منزل مباركًا طوال الوقت الذي استقر فيه أسفل سقفه. تحدث Obed-Edom الإسرائيليون في كثير من الأحيان عن مسكن الله

وقال الفلسطينيون ، في إشارة إلى السفينة ، "الله يأتي إلى "، cherubim بين" المخيم". من كل هذا ، من الواضح أن السفينة ككل كانت رمزًا لوجود الله المهيبة والمروعة. دعونا الآن نفكر في أجزائها. (أ) احتوى السفينة على نسخة من القانون . يقول بولس: "القانون مقدس ، عادل ، وجيد". كان رمز قداسة الله المثالية. لقد كان ."قانون العهد" ، وبالتالي يشير مكانه في السفينة إلى أن الله "عهد يحفظ الله" لا يمكن كسر كلمة الرب" ، "تنتهي إلى الأبد" ، وما وعده بأنه سيؤدي بالتأكيد" . عندما تجلى الله في الجسد ، في شخص ابنه يسوع المسيح ، تم الوفاء بكلمات داود ، "لقد أخفيت قانونك في قلبي ، وأنني قد لا أخطئ عليك" ، وقد حقق يسوع القانون وجعلته قادرًا على الشرف". (ب) احتوى السفينة أيضًا على "الوعاء الذهبي" . لمانا". كان المنصة هو الطعام الخارق الذي أطعمه الله شعبه في الصحراء القاحلة لقد نزل من السماء. كان الأمر غامضًا-قال الشعب ، "ما هذا؟" لم يكن إنتاج الأرض ، لأن الصحراء كانت جرداء. تم الحفاظ عليه بأعجوبة في السفينة. الآن كل هذا يتحدث بوضوح عن الغرض العميق من الله ، الذي كان مخفيًا على مر العصور ، ولكن تم ، الكشف عنه الآن في يسوع المسيح ، فيما يتعلق بخبز الحياة ، الذي ، إذا أكل رجل فسوف يعيش إلى الأبد. قال يسوع: "أنا خبز الحياة""لقد أكل آباؤك مانا في البرية ، وهما ميتوا. هذا هو الخبز الذي يخرج من السماء ، أن الرجل قد يأكلها ولا يموت". هذا هو "سر التقوى: يظهر الله في الجسد". (ج) في الفلك تم إيداعه أيضًا قضيب آرون الذي كان بصيرا". تاريخ هذا القضيب يكشف أهميته. تطمح كوراح" وداثان وأبيرام إلى الكهنوت ، وقاد تمردًا ضد موسى وآرون. لتأسيس هارون وفضح تمردهم ، أمر الله أن يتم وضع عصا جافة لكل قبيلة ، باسم رأس كل قبيلة ، مكتوب عليها ، في المسكن. "وتوصل الأمر إلى أن موسى غورن ذهب إلى خيمة الشاهد وهاً ريب آرون من أجل منزل ليفي كان بودًا ، وأحضر البراعم والأزهار وأسفر اللوز". وهكذا تم تأسيس هارون ومنزله بالكامل وأخيرًا في الكهنوت ؛ الحزب المتمرد الذي يعاني ، من موت فظيع كمكافأة لدرجاتهم. الآن لماذا وضع هذا القضيب في الفلك؟ وفقا لخدر. 11:10 كان "تم الاحتفاظ به للرمز المميز ضد أطفال التمرد". كان هذا استخدامه الفوري. لكن في حين أنه خدم هذا الغرض لإسرائيل ، فإنه يشير أيضًا إلى الغرض السري لله فيما يتعلق بالكهنوت الملكي ليسوع المسيح. النظر في: كانت عصا جافة. كان المسيح "جذرًا من أرض جافة". ولكن الآن ازدهرت وتصبح .مثمرة ككاهن كبير على عرشه

وهكذا ، فإن محتويات السفينة تتحدث ببلاغة عن الغرض السري من الله المخبأة على مر ولكن تم الكشف الآن في يسوع. "كما هو مكتوب ، لم يتم رؤيته ، ولا يسمع الأذن ، ولاالدعضلتور في قلب الإنسان الأشياء التي أعددها الله لهم الذين يحبونه ، لكن الله هاث ." كشفهم لنا بروحه ، من أجل البحث عن كل الأشياء-نعم ، الأشياء العميقة لله

الثالث. مقعد الرحمة. اسم هذا التغطية الجميلة للشرطة موحية للغاية. هذا هو إنه يشير إلى طبيعة الله الرحيفة والمحبة. بينما أشارت محتويات .propitiatory السفينة إلى بر الله وإخلاصه ، وأشار إلى مجيء المسيح كبرنا ، وملكنا وكاهننا العظيم ؛ يخبرنا مقعد الرحمة أن الله مفيدة ورغبة في إنقاذنا. إنه يشير إلى أنه في الذي كان هذا ظًلا -Jesus Christ-الوقت الذي سيوفر فيه الله مقعدًا حقيقيًا رحمة

لخطايانا ، وليس لنا فقط ولكن لخطايا العالم كله." هنا propitiator جميًلا . "إنه
لاحظ كيف الحقيقة و

البر مع الحب والرحمة تمتزج بشكل جميل معا. السابق في السفينة ، والأخير في مقعد الرحمة. لذلك في المسيح "الرحمة والحقيقة قد التقى معا".

الرابع. كانت هذه صور ملائكية تنظر إلى مقعد الرحمة ، مع cherubims تمديد أجنحة تجاه بعضها البعض. أشار موقفهم إلى رغبتهم الشديدة في فهم أسرار مقعد الفلك والرحمة. إنهم يمثلون الملائكة والملائكة التي تحيط بعرش الله في السماء. قرأنا من cherubims ، وضعت عند مدخل عدن ، لحراسة شجرة الحياة ومنع الرجل المذنب من تناوله. كان هذا مذعًا رحيمًا ، كما في هذه الحالة الخاطئة الساقطة ، لن يعيش أي رجل عن طيب خاطر ". هنا مرة أخرى يحرسون مقعد الرحمة. وبينما كانوا ينظرون إلى أسفل باهتمام على مقعد الرحمة والركاب ، يتم تذكيرنا بالقول "ليس هناك شك على الإطلاق في أن ملائكة الله يهتمون بعمق بمصير الجنس البشري. من الأطفال قال أي الأشياء (أشياء خلاصنا) ترغب الملائكة في النظر فيها". في العبرانيين ، المسيح ، "ملائكةهم يفعلون دائمًا وجه أبي الموجود في الجنة". يُطرح السؤال ، "ألا يرسل كل من الأرواح التي تم إرسالها إلى الوزير إلى الوزير الذين يجب أن يكونوا ورثة الخلاص؟" يمثلهم يسوع على أنهم يفرحون في فرحة الله على خاطئ واحد يتوب أكثر من تسعين وتسعة أشخاص فقط لا يحتاجون إلى توبة". إنهم يلعبون دورًا مهمًا في جميع أنحاء العهد القديم في خدم رجل الله ؛ وفي المستقبل العظيم-كما هو موضح في الوحي-سوف ينضمون إلى الانتصارات المجيدة لملك الملوك ولورد اللوردات.

الخامس. شيشينا المجد. كان هذا ، كما رأينا ، هو الضوء الخارق الذي تدفق على مقعد الرحمة ، وكان النور الوحيد لكسر القدس. كان المعبد الداخلي كما هو من قبل ، رمز السماء ، وهنا لدينا رمز الله نفسه. لا تحتاج الجنة إلى ضوء الطبيعة-الله هو ضوءها. لكن هذا المكان وهذا النور أشار إلى أن الله قد وصل إلى الرجل. كما هو مكتوب قال الله أيضًا لموسى ، "سوف أتواصل معك من أعلى cherubims. يسكن بين" ، والتي هي على تابوت الشهادة ، cherubims مقعد الرحمة من بين اثنين من ". وبالتالي ، فهي تنبؤ مجيد لمجد الله فيما يتعلق بكنيسة يسوع. ولكن من هذا في وقت لاحق. اسمحوا لي هنا فقط أن أشير إلى حقيقة أنه في كلا مقصورات المسكن لم يكن هناك أرضية سوى الرمال الصحراوية. في الفصل التالي ، سنرى أن هذه كانت نقطة ذات أهمية كبيرة.

الفصل الخامس عشر

الكاهن الأعلى

النظر في الكاهن الأكبر هو موضوعنا الأخير ولكن أعظم. أن الكاهن الأكبر كان تهدف إلى أن يكون نوعًا من المسيح ، العهد الجديد الذي يثبت تمامًا وبامس. لكن ، كما نفعل انظر ، يتطلب مجد وعظمة المسيح أكثر من كاهن اليهود لتوضيح هو - هي. نظرًا لأن الموضوع واسع سيكون أكثر ملاءمة لتقسيمه إلى أقسام. دعونا نأخذ أولًا ملابسه.

كانت هذه غنية وجميلة. وكانت تحت الملابس من الكتان الأبيض النقي. يتم
، تذكيرنا بذلك بنقاء وعصل من شخصية يسوع وحياة يسوع ، الذي كان "مقدسًا
غير ضار ، غير متحيز ، ومنفصل عن الخطاة". بعد ذلك جاء "رداء" إيفود ". هذا

"كان نوعًا من سترة ، من المواد الزرقاء ، تنحدر أسفل الركبتين. "على تنحنحها

كانت الرمان من الأزرق والأرجواني والقرمزي. بالتناوب مع الأجراس الذهبية ، والتي بدت بلطف عندما ذهب الكاهن الأكبر إلى قدس القداس. من الجدير بالذكر أن

.الجلباب كانت من نفس المواد والألوان مثل الشنق والأغطية الداخلية للمعبد
يبدو أن سترة الكاهن الأعلى تشير إلى الفرح المقدس الذي جلب لنا في إنجيل
كان هذا مقا ً لا تفصيليًا ومكلفًا للباس. لقد .ephod المسيح. على هذا الرداء
جاء كان سترة قصيرة ، معلقة بقطع الكتف ، وكان مصنوع من الذهب والأزرق
والأرجواني ، والقرمزي والغشاء المقطوع. تم التغلب على لوحات الذهب رقيقة
وقطعت إلى خيوط وعملت فنيًا في الأشياء. عند زيارة
المعرض الهندي والاستعماري في لندن منذ بعض
الوقت ، رأيت بعض الإبرة الشرقية من الذهب ، الأمر الذي أدهشني على أنه يتوافق
. بشكل غريب لوصف هذا الرفع. تجاوز العمل في الثراء والجمال كل ما رأيته من قبل
لدينا في هذا الرمز رمز للمجد الإلهي وكرامة كاهننا العظيم. ليس كما ظهر على الأرض
، ولكن كما يظهر الآن بحضور الله لنا. في الجزء الأمامي من هذا الرحمة الجميلة ،
، وضعت صدرية. هذا ، أيضا ، كان مقالا من الجمال المجيدة. تم تصنيعها ، وتضاعف
وذلك لتشكيل جيب ، تغطي الثدي. كان أعماله من نفس المادة مثل إيفود. لكن
جمالها الرئيسي يتألف من اثني عشر أحجارًا ثمينة من الألوان المختلفة التي تم
وضعها فيها ، في أربعة صفوف من ثلاثة في كل منها. على كل حجر تم نقشها
واحدة من اثني عشر قبائل إسرائيل. ومن هنا تم تمثيل القبائل الاثني عشر
بأكملها على هذا الصدر. ووضع على قلب الكاهن الأعلى كما ظهر أمام الله. هذا الصدر
المكون من اثنتي عشرة من الأحجار الكريمة ، التي تمثل القبائل الاثني عشر ، هي
رمز جميل للمسيح كاهننا العظيم الذي يحمل الكنيسة ، الذي يحب كثيرًا ، على
.قلبه ؛ بينما تتوسط لها في وجود والده

تتحدث الأحجار الكريمة عن القيمة التي يضعها يسوع على كنيسته. من شعبه
المؤمنين يقول "سيكونون لي ... عندما أتيت إلى ترقيم جواهر بلدي." لا ينسهم
أبدًا. إنهم جميلون بجمال الجنة. يتألقون في نور الله. على كل من أكتاف الكاهن
في كل لوحة تم .Ephod الكبير ، كانت صفيحة من الذهب ، كما تم تأمينها إلى
تعيين حجر أونيكس كبير ، مع ستة من أسماء قبائل إسرائيل محفورة فيه. هنا مرة
أخرى يتم تمثيل القبائل الاثني عشر ، ويتم تنبؤ الكنيسة بأنها تتحمل
. على أكتاف المسيح. الكتف في الكتاب المقدس رمزا للمسؤولية ، وعبء الحاملة
وهكذا في إشعياء 9 ، "يجب أن تكون الحكومة على كتفه (المسيح)." تم وضع الأغنام
، التي ضاعت ووجدت على كتف الراعي الجيد ، بينما كان يفرح في المنزل. لذلك
تهدف لوحات الكتف إلى توضيح كيف أن يسوع ، ككاهن كبير لدينا ، يتعهد
، قضيتنا ، ويحمل عبء اهتماماتنا. "بعد ذلك ، بعد ذلك كاهن كبير ، مر عبر السماء
يسوع ابن الله ، دعونا نحتفظ بالاعتراف لدينا. لأننا لم يكن لدينا كاهن كبير
لا يمكن أن يلمس مع شعورنا بعيوبنا ؛ ولكن أحدهم كان في جميع النقاط التي تم
، إغراءنا بها مثلما نحن ، حتى لا ننحى من الخطيئة. 4: 14-16(. "لأنه هو نفسه عانى
يجري إغراءه ، فهو قادر أيضًا على إغراءهم" (الفصل 2: 18). كان الحزام الغريب ، المقيد
حول خصر الكاهن الأكبر ، من نفس العمل الغني والجميل مثل إيفود. قد يتم جمع
أهميتها الرمزية من الكتب المقدسة التالية:-"الله ، هذا يحضرني بالقوة ، ويجعل
مز. 18: 32-33(. "لقد التفتت) "Hinds طريقي مثاليًا ، إنه يصيب قدمي مثل أقدام
بالنسبة لي حدادًا على الرقص ؛ لقد فقدت سكيتي وأحرفني

مع السعادة "(مز 30: 11)... طوبى هؤلاء الخدم الذين سيتم العثور على الرب عندما يقهر يراقب. حقا أقول لك أنه يجب أن يلف نفسه ؛ وجعلهم يجلسون على اللحوم الاستعداد للخدمة ، الآن كل هذه الأشياء صحيحة .)Le. 12: 35-37(" ويأتون ويخدمونهم على يسوع ككاهن كبير. وفي خضم الشمعدانات مثل ابن رجل ، يلبس ثوبًا وصولًا إلى القدم ، ويرى عن الثديين مع حزام ذهبي "(القس 1: 12-13). كان الكاهن .الأكبر يرتدي أيضًا ميتريًا أو عمامة على رأسه

كان لديها شريط أزرق ، وفي المقدمة ، كان فوق العيون ، طبق من الذهب المصقول مع كلمات "القداسة إلى الرب" المنقوشة عليها. تعني كلمة القداسة المكرسة ، أو تميز بالكامل في خدمة الرب. لا يحتاج يسوع إلى مثل هذا النقش ، لأن كل الكتاب المقدس يقول عنه لديه هذه الحقيقة محفورة على ذلك بشكل لا يمحى. تم . تكريس حياته كلها على الأرض ، وخدمته أعلاه مكرسة بالكامل لله وكنيسته . داخل جيب صدرية. نحن لسنا على علم بما كانت عليه "Thummim و Urim" وضعت يفترض البعض أنهم كانوا أحجارًا رائعة زادت أو انخفضت في السطوع ، وفقًا لما كان الله يعتزم التوجيه في الحكم. أسمائهم تشير إلى "الأضواء والكمال". الإشارات التالية مثيرة للاهتمام: "وليفي قال ، خاصتك ثومم وريم الخاص بك مع واحد الخاص الكاهن ، الذي يجب أن Eleazar أمام (Joshua) بك الإلهي" (سفر التثنية 33: 8). "ويقف أمام الرب" (العدد 27: 21). "وعندما استفسر شاول عن الرب URIM يستفسر عنه بحكم .(أجاب الرب له لا ، ولا من قبل الأحلام ، ولا من قبل أوريم ، ولا الأنبياء")1 سام 28: 6 ،

وأنت تضع في صدر الحكم على يوريم والثمل ؛ وسيكونان على قلب هارون ، عندما" " يخرج أمام الرب ؛ ويتحمل هارون حكم أولاد إسرائيل على قلبه أمام الرب باستمرار للكتاب المقدس Cyclopaedia مثال 28:30(. سيتم قراءة المقتطف التالي من) ، باهتمام: "يعتقد المتحدثون أن الكثير كان طريقة التشاور Fausset الحرجة في كما هو الحال في أعمال الرسل 1: 2-6 ؛ وفعلا 16:26. قبل الرب ، تم تمكينه من الإرادة من .(URIM الإلهية. كان على قلب مومياوات الكهنة أيضًا رمزًا للضوء)الرد على كان استخدامهما هو الإشارة إلى إرادة الله ، Thummim و Urim الواضح أنه ، مهما كانت المثالية وغير القابلة للتغيير ؛ وهذا فعلهم من خلال بعض علامة لا لبس فيها

غير معروفة لنا. يا له من نوع جميل من المسيح لدينا هنا. إنه "كلمة الله" ، الطريقة التي تكون بها الحقيقة والحياة "، الوحي المثالي لـ

.العقل وإرادة الله للإنسان. والكلمة التي تحدثها يجب أن تحكم علينا في اليوم الأخير
كلمة الرب مثالية." منه لا يوجد نداء. هل هذا كل من يعلن أنه الحب"
صدق الرب هذا. سوف تسوية كل الجدل. استبعاد جميع الآراء الإنسانية السلبية
."ويقودنا جميعًا في "نور الرب

تعيين الكاهن الكبير

تم اختيار الكهنوت اليهودي من قبيلة ليفي. كان آرون من تلك القبيلة ، وكان
جميع الكهنة الكبار الناجحين من خطه. "الكاهن الكبير لاعترافنا" كان من قبيلة
يهوذا وفقا للجسد. وهكذا ، فإن كهنوت الدين المسيحي يتغير تمامًا ، كما هو
القانون". لكن هنا أريد أن أشير إلى مسألة مهمة للغاية. لم يكن ربنا المبارك"
كاهننا العظيم في الجسد. كان تكريسه الرسمي لهذا المنصب المام من خلال
وفاته وقيامته. يبدو هذا واضحًا من ما يلي: "بالنسبة لكل كاهن كبير يتم
أخذهم من بين الرجال ، يتم تعيينه للرجال في أشياء تتعلق باله حتى أنه قد
يقدم كل من الهدايا والتضحيات من أجل الخطايا ، الذين يمكنهم تحمل بلطف مع
الجهل والخطأ ، ولهذا هو نفسه هو ما يدعو إلى العيوب ، وذلك من أجله ، كما هو ملزم
وكون أعمال الرسل PS. 2: 7 بالجهل من أجله ، ولكنه كان يدعو إلى ذلك. آرون. بمقارنة
١٣: ٣٣ ، نرى أن الكلمات "هذا اليوم قد سبق لك أن قيلت عن قيامته ، أو ولادته من
القبر. ومن الواضح أنه في هذا الوقت تشير الكلمات المذكورة أعلاه المقتبسة من
العبرانيين. ادعى الله له من بين الأموات كابنه الوحيد المولد ، ورفعه إلى
كهنته العالية في السماء. سيصبح هذا بديهيًا ونحن نسير في دراسة طبيعة
ومن أجل إظهار ، "Melchizedek كهنوته أكثر. يقول النص أعلاه أنه "بعد ترتيب
الطبيعة الحقيقية لكهنوت المسيح ، يقال بعض الأشياء الرائعة عن هذا الرجل
، كان "بدون أب ، بدون أم ، بدون علم الأنساب Melchizedek الرائع القديم. قيل لنا إن
ليس له بداية من أيام أو نهاية الحياة ، ولكنه جعل مثل ابن الله ، يفسد كاهنًا
باستمرار" (عب 7: 3). الآن ليس نيتي في التكهن بهذه العبارات فيما يتعلق
بملكيصادق ، ولكن الإشارة إلى أن الكاتب يعتزم إظهار أن كهنوت المسيح هو إلى
الأبد-أنه كان من المفترض أن يكون كهنوتًا مستمرًا ، غير منقطعة بالموت. ومن ثم
.فإنه لم يتم تثبيت المسيح في مكتبه العالي للكاهن حتى وفاته ،

"يدل اسمه على "ملك البر" ، وكان في الواقع "ملك سالم ، Melchizedek بالعودة إلى
وهو ما يعني السلام(. لذلك كان كاهن الملك. وهذه المكاتب التي شغلها في وقت)
واحد. الآن يقول الله عن يسوع ، بعد قيامته وصعوده: "ومع ذلك ، وضعت ملكي على
، التل المقدس من صهيون ... أنت يا ابني ، هذا اليوم قد ولدت لك. اسأل عني
وسأعطيك الأمم من أجل الوراثة الخاصة بك ، والأجزاء القصوى من الأرض من أجل
، امتلاكك. 2: 6-9(. "صعد ديفيد إلى السماوات ، لكنه قال نفسه ، قال الرب لربي
:اجلس على يدي اليمنى حتى أجعل أعدائك على قدم المساواة من قدميك")أعمال الرسل 2
وهكذا يُنظر إلى المسيح على أنه على عرش الله ، يسود كملك-"كاهن .(36-34

.على عرشه ؛ "وليس كآرون قبل العرش

مكتب الكاهن الأعلى

يتم تعيين كل كاهن كبير لتقديم كل من الهدايا والتضحيات ؛ لذلك من" الضروري أن يقدم هذا الكاهن الأعلى (يسوع) أيضًا إلى حد ما." وهذا كان! ولكن يا له من عرض! إنه لا يحتاج ، مثل الكاهن الكبير للقانون ، لتقديمه لنفسه ، لكنه مات فقط من أجل الظلم ؛" "عرض نفسه دون بقعة لله ؛" "بالنسبة إلى مثل هذا" الكاهن ، أصبحنا لنا هو الذي كان مقدسًا ، غير ضار ، غير متحمس وانفصل عن الخطاة". و "لقد جاء المسيح كاهنًا كبيرًا من الله ، من خلال المسكن الأكبر والأكثر ، الكمال ، وليس المصنوع بأيدي ، أي ليس لهذا الخلق ، ولا من خلال دم الماعز والعجول ولكن من خلال دمه ، دخل مرة واحدة في المكان المقدس ، بعد أن حصل على استرداد الأبدي." ككاهن كبير ، يسوع مليء بالتعاطف مع قديسيه المعاناة. لأنه ليس من الملائكة من الملائكة ، فإنه يسيطر ، لكنه يمسك ببذور إبراهيم. لذلك ، كان من المهم أن يكون مثل إخوانه ، أنه قد يصبح كاهنًا رحيمًا ومخلصًا في أشياء تتعلق باله ، لجعل الدعوى من أجل خطايا الشعب ، لأنه من حيث أنه عانى هو نفسه ، إلا أنه كان قادرًا على الإغراء ، بل إنه قادر على الإغراء. كما نحن ، ولكن بدون خطيئة. "على الرغم من أنه كان ابنًا ، إلا أنه علم أنه طاعة الأشياء التي عانى منها ؛ وبعد أن أصبح مثاليًا ، أصبح كلهم يطيعونه ، مؤلف الخلاص الأبدي ؛ اسمه الله كاهنًا كبيرًا لقد كان يسوع" تم الكمال "بمعنى أنه تم تجنيده" Melchizedek. إلى الأبد بعد أمر بالكامل في مكتب الكهنة والمنقذ. بالنسبة لهذا المكتب العالي ، تم تجهيزه وإعداده من خلال إغراءه ومحاكمة في جميع النقاط كما نحن ؛ ومن خلال تقديم نفسه دون لدينا. في تقديم هذه الأطروحة الصغيرة إلى حد Sins بقعة إلى التضحية من أجل .بعيد ، فإنني أتمنى الآن أن نواجهها مباشرة

الحجاب

دخل الكاهن الأكبر وحده مرة واحدة في السنة في يوم الكفارة العظيم إلى قدس الأقداس داخل الحجاب ، مع دماء الضحية المقتلة ، التي رشها على مقعد الرحمة وقبلها لجعل التكفير عن الشعب. الآن قيل لنا أن المسيح دخل مرة واحدة للجميع في ، المكان المقدس ، من خلال الحجاب بدمه. دعونا نفكر بعناية في الحجاب الذي مر من خلاله يسوع. في العبرانيين 10: 19-21 ، قرأنا أن الحجاب الذي انتقل من خلاله المسيح إلى عرشه المجيد هو جسده. بخلاف ذلك ، قرأنا أنه في نفس اللحظة التي كان فيها جسده المقدس قد استأجر وتمزقت على الصليب "كان استئجار حجاب . المعبد في توين من أعلى إلى أسفل." كان هذا فعل الله ، ويتكشف حقيقة مجيدة ، وضع حجاب المعبد عارية ومفتوحة لمشاهدة مقدس القدس. ثم تم الكشف عن الألغاز

مخبأة على مر العصور. لأول مرة ، يمكن للكاهن العادي أن ينظر إلى مقعد الفلك والرحمة الرائع ورؤية بقع الدم في أجيال من التضحيات. ما

.الوحي! إن إقرار هذا الحجاب صنع أيضًا مقصورة طويلة ، دون وجود حجاب بين

ولكن دعونا ننتقل من الظل إلى المادة. كان جسد المسيح الثمين ذلك الحجاب. أو بالأحرى الحجاب الحقيقي ، الذي فصل القدوس عن المكان الأقدس ، حتى تم الإيجار ، في الموت على الصليب. للتشجيع بالنسبة لنا ، والدخول في عهده المجيء يجب أن يكون حجاب جسده ممزقًا -ديستروي: أنه في جسمه الروحي ، قد يدخل الوجود المجيد لله "بدمه" لرشه قبل العرش. وهذا ما يدور حول جسد المسيح عارية أسرار الله في الإنجيل. ما كان مخفيًا على مر العصور ، ثم أصبح واضحًا. كانت الأشياء المجيدة التي تنتمي إلى سلامنا في المسيح ثم تكشفت. تم تسليط الضوء على الحياة والخلود. ولكن ليس فقط. عندما صنعت جائزة الحجاب للمعبد واحدة بدلًا ، من مقصورتين ، لذلك بموت يسوع ، يتم أخذ الانفصال عن الوجود الإلهي بعيدًا ونحن "نرسم إلى الله". دعنا نفترض حجاب المسكن. ماذا إذن؟ لماذا ، كان من الممكن أن يكون هناك مجرد مقصورة طويلة تحتوي على محاكمة المصباح ، طاولة ، مذبح البخور ومقعد الفلك والرحمة. الآن هذا هو بالضبط حالة الأشياء في المسيح اليوم. لا ، يوجد حجاب يفصل الآن الكهنوت الملكي عن ملكهم ؛ لا حجاب يفصل الكنيسة عن الله. في المسكن اليهودي الذي سكن الله مع شعبه ، لكنه كان في قدس القدس-الحجاب ، ومختبئ عن الأنظار. ولكن الآن يهوه يتبادل أو يسكن معنا. قال يسوع من أبيه: "سنأتي إليك ونجعل مسكننا معك". ليست هناك حاجة للقول ، "من ، سيصعد إلى السماء لإسقاط المسيح من الأعلى؟" لأنه معنا ، في وسطنا ؛ كما قال لو ، أنا معك دائمًا ، حتى حتى نهاية العالم". يتم إحضار الجنة إلى الأرض. مقدس" الأثقال على رمال الصحراء! والكنيسة "جالسة في أماكن سماوية في المسيح : يسوع"! يا له من معنى مبارك ، إذن ، هناك بكلمات التعليق الملهم على المسكن لذلك ، أيها الإخوة ، والجرأة للدخول إلى أقدس بدم يسوع ، من خلال الطريق الذي" كرسه من أجلنا ، يدعوننا إلى حد ما في طريقنا إلى الشجاع ، وهذا هو القول من لحمه ؛ ." ولديه كأس كبير على منزل الله: دعنا الضمير ، وجسمنا يغسل بالماء النقي

(Heb. 10: 19-

22.

الفصل السادس عشر

خاتمة

.في وضع هذا العمل الصغير إلى نهايته ، قد يكون من الجيد تلخيص نقاط المقارنة لقد رأينا أن النظام اليهودي كان ظلًا للنظام المسيحي. كان موسى للإسرائيليين والمسؤول ما هو المسيح لشعبه والكنيسة كمؤسسة. كان العمال الملهمون في المسكن أنواعًا من الرسل المستوحى من يسوع المسيح ؛ كلاهما يعمل على نمط مثالي ، دون أن يميل إلى فهمهم. تحدثت العروض التطوعية للمعبد عن المبدأ التطوعي الذي ينتشر في كل دين المسيح. تحدثت المواد التي تم بناء المسكن منها ، عن التميز الإلهي والثور لكل ما ينتمي إلى النظام المسيحي. أشارت محكمة المعبد إلى حقيقة أن هناك خطًا يجب أن نمر به ، وفصل الفخر و

دنيويا من المتواضع والعلم ، من أجل أن نفهم بحق أشياء الله. أشارت الاكتشاف ووحدة المسكن إلى وئام الكنيسة ووحدة الكنيسة. ذكرنا أغطية المسكن بالطبيعة الإنسانية والإلهية ليسوع ، إذلاله وعمله التعويضي ؛ وأيضا من الطريق من الفساد والذنب الخطيئة إلى جمال القداسة. لقد تعلمنا أيضًا من هذه الأغطية مدى اختلاف كنيسة الله من قبل الغرباء مما يظهر لأولئك الذين يخدمون في الأشياء المقدسة في الداخل. إن مذبحه الوقح بنيرانه ، وتنوعه كبيرًا من التضحيات والعروض التي روى عن عقوبة الخطيئة وحكم الكريم والوفير الذي صنعه إلهنا من أجل الإزالة الكاملة لإدانتنا وذنبنا بدم المسيح ، الذي هو حمل الله الذي يحمل خطيئة بين المذبح والمسكن ، إلى مكان والغرض من المعمودية فيما ، Laver العالم. أشار يتعلق بالخطاة القادمين إلى المسيح وكنيسته. كان المكان المقدس ، مع طرازه المصباح ، ومطالبه من الخبز ، ومذبح البخور ، نوعًا من كنيسة يسوع تم تجميعها ، معًا للعبادة-"تعليم وزمالة الرسل ، وكسر الخبز والصلوات". يمثل مقدس الأقداس ، مع تابوتها ، ومقعد الرحم والشيشينا الرائع ، الوجود المقدس لله-الحالة السماوية مع السمات الإلهية والأغراض الخفية ، عرش النعمة و "دم الرش". كان الكاهن الأكبر لملء Melchizedek نوعًا من المسيح كوسيط لدينا ، لكن الكاهن الملك ، تم إحضار النوع الذي يوضح تمامًا كاهننا الكبير على عرش الله. وأخيرًا ، كان الحجاب الذي حجب الأقدس من الأنظار ، وتم تمريره مرة واحدة في السنة من قبل الكاهن الأكبر ، بدماء التكفير ، نوعًا من "لحم" المسيح ؛ أن إقرار الحجاب عندما مات يسوع كان عملًا إلهيًا يوضح أنه من خلال عرض جسد يسوع ، تمت إزالة الحجاب الذي فصل الإنسان عن الله ؛ أن أنقذ أنقذ الآن لا يمكن أن يرى إيمان فقط ، أمجاد الدولة السماوية ، ولكن يمكن أن تقترب بجرأة وتواصل مع الله في حضوره المقدس.

أخيرًا ، اسمحوا لي أن أتساءل بجدية من قارئ المريض ، أين تقف؟ هل المنقذ المبارك مع كل ما يطرح عليه ، لا شيء بالنسبة لك؟ هل تقف بعيدا ، وتنظر بعيون غير ، مبالية على أسرار الله؟ إذا كان الأمر كذلك ، فإن الخيمة التي وضعها الرب ليس لها سحر لك. جمالها "مخبأة عن عينيك" بفخرك ؛ لأن الله فقط "يكشف عنهم للأطفال". لكن على الأقل اتخذ تحذيرًا من هذا الدخان الذي يتجول إلى السماء من مذبح الله المقدس من العروض المحترقة. إنه يروي عن "النار التي لن يتم إخمادها أبدًا" ، وأن الله "لا يمكن أن يوضح بأي حال من الأحوال المذنب" بصرف النظر عن المسيح.

استحوذ على تيجان الفضة التي ترتفع فوق ستارة المحكمة-سعر فداء الشعب.

انظر إلى من تنبأ به هذا الفدية.

وإذا تم نقل قلبك من خلال رؤية تلك المعاناة ، والحزن ، والموت ، يا تأتي مع روحك المثقلة-تمامًا مثل أنت-وقبل بديلك ، "حمل الله" ، وجعل اعتراف الإيمان على رأسه

العزيز ؛ ثم تعال وقدم لنفسك ، في تكريس رسمي ، لدفنه مع المسيح من قبل المعمودية إلى الموت ، كما هو الحال مع ارتفاع من بين الأموات ، قد ترتفع أيضًا إلى حياة جديدة ومباركة.

مرة أخرى ، دعني أسأل يا عزيزي ، أين تقف؟ هل هو كاهن مكرس في خيمة العهد الجديد؟ انظر مستديرًا ، ثم ، وها أوجيب الحرم.

النظر في المصباح الذهبي للمعبد الجديد-التدريس الملهم لرسل يسوع
المسيح. ها جمالها. تشكل في ضوءها الواضح ، حتى يضيء روحك كلها ، وكن راضيا
عن خدمة الله من خلال إرشاده وحده. النظر في "طاولة الخبز الشو"-النصب التذكارية
الثمينة لجسد ربك العزيز ؛ و "إهمال ليس تجميع أنفسكم معًا." مرة أخرى ، فكر في
هذا المذبح الذهبي للبخور بينما يصعد دخانه الشاحب بصمت ، ويملأ عطره
المكان المقدس ؛ ودعها تربك في شركة أوثق مع الله في الصلاة. ثم انظر أمامك
والشيشينا ! وتعلم حقيقة أن "الله مع ، cherubim تابوت العهد ، ومقعد الرحمة ، و
.يملأ وجوده المكان المقدس. الملك في جماله هنا. النعمة والرحمة والحقيقة هنا "US1
الجنة هنا. "ضع في اعتبارك ،" أخيرًا ، "الرسول والكاهن الأكبر لاعترافنا." ليس
"، قبل العرش ، فقط ، كملاح ، ولكن "كاهن على عرشه" ، "عالية ورفع""دعونا نقترب
نحن ثمين في نظره. انظر ، أسماءنا على صدره وكتفيه. كم هو عزيز شعبه له! كم
!هو لطيف أن تعرف ذلك

"قد يمكّننا الله من أن نكون وزيرًا مخلصين في ملاذه ، أن ينتهي "نعم الإلهي المجد
.المبارك في ثماره الكاملة والأبدية

نبوءات عن المسيح وتحقيقها

العلم الحديث والإيمان المسيحي

بقلم الدكتور هاولي أو تايلور

هناك أكثر من مائة نبوءة تتعلق يسوع في العهد القديم ولكن ماذا كانت

إمكانيات جعل 25 تنبؤات فقط عن شخص كان سيولد بعد سنوات عديدة وتحقق هذه التنبؤات؟

قدم الدكتور هاولي أو. تايلور هذه الإجابة: "فيما يتعلق بهذه الحالات من الأحداث التي تنبأت بمسيح إسرائيل الذي كان سيأتي ، إذا كانت فرص النجاح حتى في

في كل حالة ، سيكون هناك ما لا يقل عن n احتمال(يساوي) p حالة كل واحدة ، فهذا هو من الأحداث التي ستجدها جميع الأحداث في شخص واحد ، أي ما يتساوى في 2؟ 33

N تنبأ هذه الأحداث إذا كانت مجرد تنظيمات من بين ألف تريليون إذا كانت تساوي 25)العلم الحديث والإيمان المسيحي ، حتى لو تم استبعاد النبوة المتعلقة بالميلاد ، فإن العدد كبير جدًا .

حيث تنبأ حيث التحق		
لوقا 3: 23-33		
مات. 1: 1		
مات. 1:18		
مات. 2: 2، 1		
مارك 1: 7، 6		
مات. 21: 6.7		
مات. 26: 50، 49		
مات. 26: 15، 14		
مات. 27: 7، 5		

مات. 26:56

مات. 26: 60، 59

مات. 26:67

مات. 27: 12-14

مات. 27: 29، 26

لوقا 23:33

مارك 15: 2		
يوحنا 19: 24، 23		
يوحنا 19: 29، 28		
يوحنا 19: 29، 28		
يوحنا 19:33		
يوحنا 19		
مات. 27:39		
مات. 27:45		
مات. 27: 57-60		
مات. 28: 6		
لوقا 24:51		

.سينسيناتي ، ن. ص. 395-99 .D.R.Duncan التأمين من قبل		
أين		
تنبأ حيث التحق		
الجين. 3:15 مات .1: 18		
لوقا 1: 32-35 7 :PSA. 2		
Gen.3: 15 Have. 2:14		
؛ 3-1 ؛12: Gen22:18 غل 3:16 7 :17		
الجين. 21:12. 11:18		
الجين. 49:10. 7:14		
جير. 23: 5 ؛ أع11 مال13:23 . PSA 132: ؛ ذاكرة للقراءة فقط. 1: 3		
و. 9: 24-27 لوقا 2: 1		
عيسى. 7:14 مات. 1:18 ؛ لوقا 2: 7		
عيسى. 7:14 مات. 1: 22-23		
ميكروفون. 5: 2 مات. 2: 1 ؛ لوقا 2: 4-6		
مات. 2: 1-11 15-10 :PSA. 72 يجب أن يأتي الرجال العظماء وينحنيون له		
ذبح الأطفال ، وأنه قد يقتل جير. 31:15 ؛ مات. 2: 16-18		
عيسى. 40: 3 ؛ مات. 3: 1-3 ؛ لوقا 1:17		

سيء.

؛ 45: 7 .مزاPSAت. 3: 16-17 ؛ يوحنا 3:34 ؛ أعمال

41:1 ;11:2. عيسى 10:38

	Deut.18: 15-18 22-20 :3	أعمال

لوك 4: 16-21 ؛ لوقا 4:43 3-1 :ISA. 41 تم إرساله كمؤسس لشعب		
عيسى. 9: 1-3 غير لامع. 4: 12-16		
.انه يأتي إلى المعبد ويطهره هاج. 2: 7-9 ؛ مال لوقا 19:45 ؛ يوحنا :2 13-16		
مارك 6: 3 ؛ لوقا 9:58		
واحد. 42: 1-2 فيل. 2: 7-9		
عيسى. 40:11 ؛ 42: 3 مات. 12: 15-20 ؛ يملك. 4:15		
واحد. 53: 9 حيوان أليف. 2:22		
يوحنا 2:17 9 :PSA. 69		
مات. 13: 34-35 2 :PSA. 78		
.يأتي. 35: 55: 218: 1		
.		
؛ PSA .69: 8		
عيسى يوحنا 1:11 ؛ يوحنا 7: 5		
؛ PSA. 59: 4		
يوحنا 15: 24-25		
.عيسى		
يوحنا 7:48 ؛ مات. 21: 4 22 :PSA. 118		
حجر من عثرة وصخرة الجريمة عيسى. 8:14 روم. 9:32 ؛ 1 حيوان أليف. 2: 8		
؛ PSA. 41: 9		
يوحنا 13: 18-21 12-14 :55		
زك. 13: 7 مات. 26: 31-56		
زك. 11:12 مات. 26:15		
مات .27: 7 Zech. 11:13 أعطيت هذه الأموال لشراء حقل بوتر		
؛ 27: 12-14 Matt.26: 63 ISA. 53: 7 كان صبورًا وصامتًا في كل معاناته		
ميكروفون. 5: 1 مات. 27:30		
PSA ، 22: 14-15 Luke 22: 42-44		
؛ PSA. 35:15		
مارك 14:65 ؛ يوحنا 19: 1		
.عيسى		
واحد. 52:14 ؛ 53: 3 يوحنا 19: 1-5		
.لقد عانى من أنه قد يتحمل خطايانا عيسى. 53: 4 ؛ دان مات 20: 28 ؛ 26:28		
الحكام ، اليهود والأمم ، يجمعون ضد لوقا 23:12 ؛ أعمال :4 27-28 4-1 :PSA. :2		

تم تومقدديمديهعملىسمالصرونليبعلىوكاالخنشيدبيعهيسىيِوحنا[25:] 19:1810-[11] ؛‘ 25-20 PSA. 22:16

مارك 15:28 ISA. 53:12 تم زيادة هذا المعاناة من خلال ترقيم

بين اللصوص		
	مات. 27: 39-44 PSA. 69:21	
	؛ PSA. 22: 7-8 مات. 27: 39-44 15-21 35:	
عانى بمفرده. حتى وجود الأب تم سحبه	عيسى. 63: 1-3 ؛ PSA.	مات. 27:46
انفصلوا عن ملابسه بينهم و	مات. 27:35 PSA. 22:18	
وهكذا أصبح لعنة بالنسبة لنا ، وحمل عتابنا	:؛ 79 6 22:.ذاكرةPSAللقراءة فقط. 15: 3 ؛ يملك. 13:13 9:20 ؛ 7 3:13 .؛ الصفراء	
قام بالشفاعة للقتلة	عيسى. 53:12 لوقا 23:24	
	نقدي. 12:10 يوحنا 19: 34-37	
	السابق. 12:46 ؛PSA. يوحنا 19: 33-36	
	عيسى. 53: 9 مات. 27: 57-60	
نهض من الموت في اليوم الثالث ، وفقا ل	أعمال 2:31 PSA. 16: 8-10 لوقا 24: 6 ؛ 24:31 ؛ 24:34 PSA. 16: 8-10	
	؛ PSA. 68:18 .ل وقا 24:51 ؛ أعمال 1: 9	
أصبح كاهنا بعد أمر الذي كان ملكًا وكاهنًا في ، Melchizedek نفس الوقت	؛ PSA. 110: 4 زك. 6: 12-13. 5: 5-6	
تلقى لنفسه مملكة يحتضن العالم	.؛ و PSA. 2: 6 لوقا 1:32 ؛ يوحنا 18: 33-37 ؛	
كله	2:44; 7:13-14; مات. 28: 18-19 ؛ فيل. 2: 9-10	
انطلق قانونه من صهيون وكلمته من القدس	عيسى 2: 1-3 ؛ لوقا 24: 46-49 ؛ أعمال 2: 1-40 .ميكروفون	
يجب قبول الوثنيون في خدمته	عيسى. 11:10 ؛ يوحنا 10:16 ؛ أعمال 10: 44-48 ؛	
	2: 8 .ذاكPSAرة ؛اللاقراءة42فقط. 15: 9-12	
	عيسى. 9: 6 ،7 ؛PSA. Rev.19: 11 يوحنا 5:30 ؛	

خاتمة

هناك العديد من الاستنتاجات التي يمكن استخلاصها من هذه الدراسة حتى لو تم رفض بعض الآراء والتفسيرات.

1. لقد نفذ الله خطة للتوفيق بين الإنسان مع علاقته السابقة معه بعد تمرد الرجل. هذه الخطة هي الموضوع الرئيسي من خلال الكتاب المقدس. كانت القوانين واللوائح

بالنظر إلى أن يجعل الإنسان يدرك أن أيًا من أفعاله ليس في اتفاق كان يزعج الله و تعتبر خطيئة أو تجاوزات قانونه. مع المسيح ، تصرفات الإنسان من الطاعة .تم تغيير المتطلبات والحظر إلى أفعال بناء على الحب ، العمل من قلب المرء

2. العديد من الكتاب على مدى فترة طويلة من الوقت المسجلة والظلال والنبوءات ، وكلهم يشيرون إلى شخص المسيح. سمح لخطيته أن يغفر الرجل المطيع وجعله .الصالحين من قبل الخطيئة المسيح

3. لم تكن الظلال والأنواع هي الشيء الحقيقي. لقد قدموا فقط لمحة محجبة من المغفرة والفداء في وقت ما في المستقبل. إن حياة يسوع والموت والدفن والقيامة والصعود التي يشار إليها غالبًا باسم الإنجيل أو إنجيل المسيح هي حقيقة جميع الأنواع والظاهرة. من خلال الثقة والطاعة ، يمكن أن يحصل الإنسان على هدية الخلاص الحرة من خلال جعل الحياة في الحياة يدعو الله إلى المسامحة بالدفن في وفاة المسيح ، المنغمس في الماء في معظم الأحيان المعمودية ، مما يسمح لله أن يرفع له .حياة روحية جديدة تطهيرها من جميع الخطايا السابقة

مصادر

.العلم الحديث والإيمان المسيحي ، ص. 179-183

.سينسيناتي ، ن. ص. D.R.Duncan. 99-395 التأمين من قبل

الظل والمواد - المسكن ، كاتب غير معروف

الأنواع والظلال التوراتية ، مارك دناغان ، بيفرتون كنيسة المسيح ، بيفرتون ، أوريغون

The Shadow of Heavenly Things by Joseph Pittman ، Austral Publishing Co. ، Melbourne ، Australia ، 1893

النمط الذي يتكشف عن راي سي ستيدمان ، راعي الكنيسة الكتاب المقدس في بالو ألتو ، كاليفورنيا

، التصنيف ، دراسة عن مصطلحات العهد الجديد

wikipedia.org/wiki/Prophecy الكاتب غير المعروف

المعهد الدولي للمعرفة للكتاب المقدس

راندولف دن ، الرئيس - روبرتو سانتياغو ، عميد

thebiblewayonline.com

الدورة 1 - رسالة الله

كيف وصل كل شيء إلى هنا؟
الرجل الذي كان الله

المسيح - أساطير لغز
الله عن الله

من الحياة إلى الموت - رجل مميت
رسائل الاسترداد

المخطط لها من

الأناجيل

الدورة 2 - طاعة المسيح

الوقت قبل وقت
المسيح وقت
المسيح على
الأرض بعد نهاية
المسيح نهاية

من الألم الموضوعات الاستخلاص الخوف الجرأة الصليب إلى الحياة
الأساطير حول
المعمودية المغفرة إلى
المسيح

مملكة لم تصنع بأيدي

عبيد في المملكة مبادئ أول
مبادئ للمسيح وغيرهم في
حاجة إلى حليب روحي حية
أسطورة رسالة البؤس من
الرسائل التي تعبد الله
في الروح والحقيقة

دراسات لعلماء الكتاب المقدس
الكتاب المقدس المحدد

ملخصة أنواع
الكتاب المقدس
والاستعارات

الدورة 4 - النمو في المسيح

يسوع حياة المسيح الناصرة متحدة في أساطير

أعظم الأسئلة التي طرحت على الإطلاق للعيش من أجل بعضها البعض في المسيح الذين يعيشون أقصى وعود للحياة الآن وللرجال

الدورة السادسة

المسالزيوحاللجاجلأعسلزومإلطولاالرقوحخلوقالرسوحيتأين يذهبون عندما تموتة

الروح القدس دانيال

الوحي من يسوع

الله قبل خلق سفر التكوين عبرانيين

المسيح صمت الكتب

التعاليم والممارلمسقادتسمةن 100 ميلا إلى 1500 م

الإصلاح أو الاستعادة

تجميع وترجمة الكتاب المقدس

ممارسات الكنيسة اليوم - الكتاب المقدس أم التقاليد؟

الدورة 5 - النضج في المسيح

دروس من عملية إعادة ، بناء الله المتقاطع

علم الأنساب من يسوع - مخطط

لدى معهد المعرفة الدولي للكتاب المقدس روابط إلى لغات أخرى على موقع thebiblewayonline.com.

—— —